



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



3234.61



**Harvard College Library**

FROM

Prof. C. H. Joy.

**CIPE**

**PRINCIPES**  
**DE LA**  
**GRAMMAIRE ARABE**



### **Avis.**

**Le lecteur est prié de corriger immédiatement, d'un trait de plume, les erreurs typographiques signalées à la fin de l'Ouvrage.**

PRINCIPES  
DE LA  
GRAMMAIRE ARABÈ

A L'USAGE  
DES ÉCOLES DE FRANÇAIS EN ORIENT

PAR  
*Abouzit.*  
LE PÈRE L-X. A<sup>\*\*\*</sup>, DE LA COMPAGNIE DE JÉSUS

MISSIONNAIRE EN SYRIE

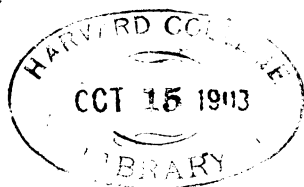


BEYROUTH

IMPRIMERIE CATHOLIQUE

1862.

3234.61



Prof. C. H. Toy.

# PRINCIPES

## DE LA

# GRAMMAIRE ARABE

## PREMIÈRE PARTIE.

### NOTIONS PRÉLIMINAIRES

#### I. DES CONSONNES.

Noms	Lettres	Valeur	Initiales Médiales Finales
Aleph	ا	A (variable.)	ا ا ا
Ba	ب	B	ب ب ب
Ta	ت	T	ت ت ت
Tsa	ث	Ts (th anglais).	ث ث ث
Gime	ج	G, Dj. (g italien dev. i).	ج ج ج
Hha	ح	Hh (aspiration forte).	ح ح ح
Kha	خ	Kh (aspiration gutturale)	خ خ خ
Dal	د	D	د د د

Dzal	ذ	Dz ou Z.	ذ ذ ذ
Ra	ر	R	ر ر ر
Zaïne	ز	Z	ز ز ز
Sine	س	S, Ç faible.	سسسس
Chine	ش	Ch	شششش
Ssad	ص	S emphatique.	صصصص
Dhad	ض	D emphatique.	ضضضض
Tha	ط	T emphatique.	طططط
Dza	ظ	Z emphatique.	ظظظظ
Aïne	ع	Aa guttural.	عععع
Grhaïne	غ	R grassayé.	غغغغ
Fa	ف	F	فففف
Caf	ق	Q, C guttural.	ققققق
Kaf	ك	K, C dur.	كككك
Lame	ل	L	لللل
Mime	م	M	مممم
Noune	ن	N	نننن
Ha	ه	H aspiré.	هههه
Ouaou	و	W, Ou (variable).	و و و
Ia	ي	I	ي ي ي

On appelle *Solaires* شمسية (chamsiia) les consonnes : ط, ض, ص, ش, س, ز, ر, ذ, د, ث, ت ; et *Lunaires* قمرية (quamariia), toutes les autres.

Cette distinction est uniquement fondée sur la propriété qu'ont les *Solaires* de s'assimiler, pour la prononciation, le ل de l'article ال (al). L'assimilation s'opère par le redoublement des lettres Solaires et ce redoublement a pour signe un *tachdid* (ـِ) placé sur la lettre redoublée, ainsi qu'il suit :

L'abandon. الترك (attark) au lieu de (al-tark)

L'habit. الثوب (attsaoub) — al-tsaoub

La maison. الدار (addâr) — (al-dâr)

L'huile. الزيت (azzaït) — (al-zaït)

Le soleil. الشمس (achchams) — (al-chams)

On appelle *radicales* les lettres qui ne servent qu'à former la racine des mots. Ce sont : تجج خذذ : رزن مصط طعفق .

Toutes les autres s'appellent *serviles*, parcequ'elles peuvent, en outre, servir à la formation des modes,

des temps, des personnes, des nombres, des genres, et autres modifications de la racine.

Le ت servile est quelquefois remplacé par د ou ب.

On appelle *infirmes* les trois lettres ا, و, ي, dont le son se perd ou change fréquemment. En bien des cas, elles équivalent aux voyelles : *â, é, ou, ô, i, é.*

## II. DES VOYELLES.

Les vingt-huit lettres du tableau ci-dessus sont de simples consonnes. Les voyelles qui en forment des syllabes et des mots sont les accents suivants :

1° الضمة (*al-damma*). Toujours superposé aux consonnes, il leur donne tantôt le son de l'O, tantôt celui de l'OU.

2° الفتحة (*al-fathha*) Placé au-dessus d'une lettre, il lui donne le son de l'A.

3° الكسرة (*al-kasra*) Placé au-dessous d'une lettre, il lui donne tantôt le son de l'É, tantôt celui de l'I.

### III. DES SIGNES AUXILIAIRES.

1° **الهمزة** *(al-Hamza)*. Posé après certaines lettres, il en fait trembler la prononciation, comme **جاء** (*djâ'a*) *Il est venu.*

2° **المد** *(al-Madda)*. Il indique la contraction de deux **ا** et exige un prolongement de la voix. **أمر** (*amar*) *Il a commandé*, pour **أامر** (*aamar*).

3° **التشديد** *(attachdid)*. Il indique la réunion de deux lettres dont la première est sans voyelle. **كتب** (*kattab*) *Il a fait écrire*, pour **كتتب**.

4° **الوصل** *(al-Ouasl)*. Il indique que l'**ا** n'a pas de son et que la lettre qui le suit doit s'unir, dans la prononciation, à la syllabe précédente. **رأس الولد** (*ra'çol-oualad*).

5° **السكون** *(assokourne)*. Il indique que la lettre qui le porte n'a pas de voyelle propre et doit se prononcer au moyen de la voyelle précédente.



# CHAPITRE PREMIER.

## DU NOM OU SUBSTANTIF.

### 1° Du Genre des Noms.

I. La langue arabe, comme presque toutes les langues, n'a que deux genres : le *masculin* et le *féminin*.

Elle a cela de propre qu'elle donne indifféremment l'un ou l'autre à un certain nombre de substantifs qui seront énumérés ailleurs ( p. 160 ).

II. La terminaison indique le plus souvent le genre donné, par analogie, aux noms qui représentent des êtres inanimés, comme *pierre*, *livre*, etc.

Ainsi, les finales *ة-ى-آ* dénotent, généralement, le genre *féminin* ; d'où il suit que leur absence est, en général, l'indice du genre *masculin*.

Obscurité.	ظلمة	(zolmat)
Bonne nouvelle.	بُشْرَى	(boch-ra)
Bile.	صَفْرَاءَ	(safra)
Pierre.	حَجَرٍ	(hhadjar)

Livre.                      كِتَاب                      (kitāb)

Montagne.                      جَبَل                      (djabal)

III. Le *féminin* des noms d'êtres animés se forme, ordinairement, en ajoutant la lettre *é* à leur masculin.

Fils.                      ابْن                      (ébn)

Fille.                      ابْنَة                      (ebnat)

Homme.                      رَجُل                      (radjol)

Femme.                      رَجُلَة                      (radjolat)

Oncle pater.                      عَم                      (àamm)

Tante pater.                      عَمَة                      (àammat)

Oncle ~~pater~~ mater,                      خَال                      (khâl)

Tante mater.                      خَالَة                      (khâlat)

Mulet.                      بَغْل                      (bagrhl)

Mule.                      بَغْلَة                      (bagrhlat)

Loup.                      ذَيْب                      (zi'b)

Louve.                      ذَيْبَة                      (zi'bat)

## 2<sup>o</sup> Du Nombre des Noms.

I. Il y a en arabe trois nombres, le *singulier*, le *duel* et le *pluriel*.

Le *duel* et le *pluriel* se forment du *singulier*.

II. Le *duel* se forme au moyen des finales **اِنْ** (ane), **اَيْنِ** (aïne). La *première* convient au nom employé comme sujet ; la *seconde*, au nom régi par un autre nom, ou par une particule, ou par un verbe. Dans le langage vulgaire, la dernière est seule usitée.

Deux hommes.	رَجُلَانِ	(radjolâne)
De deux hommes.	رَجُلَيْنِ	(radjolaïne)
Deux reines.	مَلَكَتَانِ	(malékatâne)
De deux reines.	مَلَكَتَيْنِ	(malékataïne)
Deux têtes.	رَأْسَانِ	(ra'çâne)
De deux têtes.	رَأْسَيْنِ	(ra'çaïne)

Si, toutefois, le *duel* est suivi d'un pronom possessif, ou d'un complément, il ne prend que **اِ** (â) ou **اَيِ** (aï).

Tes deux mains.	يَدَاكَ	(iadaâk)
De tes deux mains.	يَدَيْكَ	(iadaïk)
Les deux fils de Zé-	ابْنَا زَبْدِي	(ébnâ zabada)

bédée.

Des deux fils de Zé- ابْنی زبدی (ebnaï zabada).  
bédée.

V. Le *pluriel* des noms se forme de leur *singulier*, tantôt par l'addition, tantôt par la substitution, tantôt par la suppression d'une ou plusieurs lettres.

1<sup>o</sup> Par l'*addition* des finales ون (oune), ين (ine) pour le masculin, et ات (ât) pour le féminin, comme:

Monde.	عَالَم	(àalame)
--------	--------	----------

Mondes.	عَالَمُونَ	(àaalamoune)
---------	------------	--------------

De mondes.	عَالَمِينَ	(àaalamine)
------------	------------	-------------

Aumône.	صَدَقَة	(sadquat)
---------	---------	-----------

Aumônes.	صَدَقَات	(sadquât)
----------	----------	-----------

2<sup>o</sup> Par l'*addition* d'un و intercalaire, comme dans :

Cœur.	قَلْب	(qualb)
-------	-------	---------

Cœurs.	قُلُوب	(quoloub)
--------	--------	-----------

Ame.	نَفْس	(nafs)
------	-------	--------

Ames.	نَفُوس	(nofous)
-------	--------	----------

Intelligence.	عَقْل	(àaql)
---------------	-------	--------

Intelligences.	عُقُول	(àaoqoul)
----------------	--------	-----------

Caravane.	قَفْلٌ	( quaff )
Caravanes.	قَفُولٌ	( quofoul )
Maison.	بَيْتٌ	( baït )
Maisons.	بُيُوتٌ	( boïout )

Ou bien encore dans les noms contractes:

Art.	فَنٌّ	( fann )
Arts.	فَنُونٌ	( fonoune )
Mal.	شَرٌّ	( charr )
Maux.	شُرُورٌ	( chorour )
Grain.	حَبٌّ	( hhab )
Grains.	حُبُوبٌ	( hhoboub )
Moule.	قَالَْبٌ	( quâleb )
Moules.	قَوَالَْبٌ	( quaouâleb )
Elève.	تَلْمِيزٌ	( talmiz )
Elèves.	تَلَامِيزٌ	( talâmiz )

3<sup>o</sup> Par l'addition d'un l initial, comme dans :

Oeil.	عَيْنٌ	( aaïne )
Yeux.	أَعْيُنٌ	( àaïoune )
Mer.	بَحْرٌ	( bahhr )
Mers.	أَبْحَرٌ	( abhhor )

5<sup>o</sup> Par l'addition d'un l intercalaire, comme dans :

Doigt.	أصبع	(asbaà)
Doigts.	أصابع	(açaabéaè)
Homme.	رجل	(radjol)
Hommes.	رجال	(redjâl)

6<sup>o</sup> Par l'addition de deux l, l'un initial, et l'autre intercalaire, comme dans :

Enfant.	ولد	(oualad)
Enfants.	أولاد	(aoulâd)
Bien.	رزق	(rezq)
Biens.	أرزاق	(arzâq)

7<sup>o</sup> Par l'addition d'un l intercalaire et d'un s final :

Pierre.	حجر	(hhradjar)
Pierres.	حجارة	(hhédjârat)

8<sup>o</sup> Par l'addition d'un l initial ou d'un s final, et le déplacement d'un l médial.

Compagnon.	صاحب	(sâhhéb)
Compagnons.	أصحاب	(ashhâb)
»	صحابة	(sahhâbat)

9° Par l'addition d'un و intercalaire et d'un ة final, comme:

Oncle pat. عم (àamm)

Oncles pat. عمرة (àamoumat)

10° Par l'addition d'un ي intercalaire, comme :

Esclave. عبد (àabd)

Esclaves. عبيد (àabid)

11° Par la substitution d'un ه ou ي médial, comme dans :

Ane. حمار (bhémâr)

Ancs. حمير (hhamir)

12° Par la suppression d'une lettre infirme, comme dans :

Livre. كتاب (kitâb)

Livres. كتب (kotob)

Apôtre. رسول (raçoul)

Apôtres. رسل (rosl)

13° Par la suppression du ة final et l'addition de deux ه , l'un intercalaire, l'autre final, ou bien seulement d'un ه intercalaire.

Péché.	خطية	(khatiiat)
Péchés.	خطايا	(khatâiia)
Don.	عطية	(âatiiat)
Dons.	عطايا	(âatâia)
Arc.	قنطرة	(quantarat)
Arcs.	قنطار	(quandter)
Cou.	رقبة	(raqbat)
Cous.	رقاب	(requâb)

14<sup>o</sup> Par la suppression du seul *é* final.

Estomac.	معدة	(môââadat)
Estomacs.	معد	(moâad)
Bassin.	بركة	(borkat)
Bassins.	برك	(borak)

VI. Les noms d'arbres, de fruits, de fleurs, de legumes et de grains, ajoutent au pluriel *numérique* un pluriel *générique*, qui se forme du singulier ou nom d'unité, par la suppression du *é* final.

Un lilas de Perse.	زنزلختة	(zanzalakhtat)
Des lilas — .	زنزلخت	(zanzalakht)
Une pomme.	تفاحة	(toffahbat)



Des pommes.	تفاح	(toffahh)
Une oignon.	بصلة	(baçalat)
Des oignons.	بصل	(baçal)

On trouvera, dans la Seconde Partie, le complément de ces premières notions sur la formation des pluriels.

### 3<sup>o</sup> Des Cas des Noms.

I. Les noms arabes ont, comme les latins, les grecs, etc., des *Cas* ou inflexions finales, servant à préciser le rôle qu'ils jouent dans toute proposition. Ces inflexions sont représentées par les trois signes :

ـ , ـة , ـى , seuls ou redoublés, et forment les sons :

o, one, — a, ane, — i, éne. Ainsi le substantif

الكتاب (al kitab) *Le livre*, peut prendre les formes :

al-kitābo, al-kitāba, al-kitābi, kitābone, kitābane, kitābéne.

II. Dans le langage vulgaire, on ne fait point usage des *Cas*. On indique, en général, le rapport des mots entr'eux par leur position respective ou par une préposition.

III. Le *sujet* d'une préposition se distingue du *complément direct* du verbe, ou par sa *position*, ou par le *sens* de la phrase. — Par sa *position*, lorsqu'il précède le complément ; — par le *sens*, lorsqu'il répugne à la nature ou aux circonstances du complément qu'il soit agent, ou lorsque l'agent a été précédemment désigné. Ainsi l'on dit :

Le maître a frappé **ضرب المعلم** (darab el-moualléme  
l'élève. **التلميذ** ettalmiz)

ou bien encore; **المعلم ضرب** (al-moalléme darab  
**التلميذ** .attalmiz)

Ici, la construction et le sens de la phrase indiquent que le maître est le *sujet* et l'élève le *complément*.

On dit également :

Pierre a bâti cette **عمر بطرس** (aammar boutros ha-  
maison. **هذا البيت** za-l-baït)

Ici, la construction et le sens désignent évidemment le *sujet* et le *complément*.

On peut dire aussi :

A bâti cette maison *عمَر هذا البيت* (àammar haza-l-  
mon frère Pierre. *بايت اخي بطرس* baït akhi boutros)

Il n'y a alors que le sens de la phrase pour distinguer le *sujet* où le *complément*.

IV. Le *complément* des noms, comme des adjectifs, suit toujours immédiatement le mot qu'il détermine, et le mot déterminé est toujours privé de l'article. C'est à ces deux signes qu'on reconnaît ordinairement ce complément.

On dira donc :

La maison de Joseph *بيت يوسف* (baït ioussef)

La fin de l'homme. *غاية الانسان* (grhaiiat al-ansâne)

Long de taille. *طويل القامة* (taouil al-quamat)

V. Le *complément indirect* des verbes se reconnaît à la préposition dont il est généralement précédé.

Dis à Pierre. *قل لبطرس* (quol liboutros)

Reçois de Paul. *اقبل من بولس* (aqbal méne bouloṣ)

Il a jeté dans la mer رمى في البحر (rama fil-bahhr).

VI. Dans certaines contrées, le rapport de propriété, qu'il s'indique, en français, par *de* ou *à*, se rend par les mots متاع (motââ), ou بتاع (betââ), ou تبع (tabââ), ou ذيال (ziâl), ou مال (mâl). Le 1<sup>er</sup> et le 3<sup>e</sup> sont usités en Syrie; le 2<sup>e</sup> et le 4<sup>e</sup>, en Afrique, et le dernier, à Bagdad.

On dit donc :

Le livre de Pierre. الكتاب متاع (al kitâb motââ  
بطرس boutros).

Ce livre est à moi. هذا الكتاب (haza-l-kiâb motâ-  
متاعي-تبعي âi-tabââi).

Ceci est à toi. هذا ذيلك (haza ziâlak  
مالك mâlak).

VII. Le rapport de parenté se rend souvent, en Syrie, par les prépositions ل qu'on prononce la, et إلى (éla).

Le frère de Pierre. اخو لبطرس (akhour la boutros  
إلى بطرس éla boutros).

N. B — L'usage des Cas offre trop de difficultés

pour qu'il convienne d'en placer ici les règles ; on les trouvera suffisamment développées dans la Quatrième Partie de cet ouvrage.

## CHAPITRE II

### DE L'ARTICLE.

I. Il n'y a, en arabe, que l'article **ال** (al) appelé **لام التعريف** ou **ال** (al ou lame attaàrif). Il s'emploie indifféremment devant les substantifs masculins ou féminins, singuliers ou pluriels.

#### Exemples.

Le maître.	المعلم	(almoàallême)
La maîtresse.	المعلمة	(almoàallémat)
Les maîtres.	المعلمون	(almoàallémoune)
	et المعلمين	(almoàallémine)
Les maîtresses.	المعلمات	(almoàallémât)

II. L'article s'omet devant tout nom suivi d'un autre nom qui le détermine.

#### Exemples.

La porte de la maison.	باب البيت	(bâb ol-baït)
Le livre du maître.	كتاب المعلم	(kitâb almoàalém e)

Les portes de Paris أبواب باريز (abouâb bariz)

Au palais du roi. إلى دار الملك (éla dar al-malék).

Sous la main du père. تحت يد الأب (tahhet iad el-ab).

III. Lorsque un nom est déterminé par plusieurs noms, le dernier seul est affecté de l'article.

#### Exemples.

La clef de la porte مفتاح باب (mofiahh bab  
du magasins. المخزن elmakhzane)

Les serviteurs du fils خدام ابن (khodâme ebn  
de l'empereur السلطان essoltâne).

Les serviteurs du fils خدام ابن (khodâme ébne  
de l'empereur des Français. سلطان soldâne  
الفرنساويين elfransaouiine)

IV. L'adjectif d'un substantif déterminé prend  
comme lui l'article.

#### Exemples.

Le grand livre. الكتاب الكبير (elkitab olkabir)

La sœur aînée. الاخت البكر (alkokht olbekr)

Les enfants paresseux. الاولاد الكسلانون (alaoulâd-  
olkaslanoune) et الكسلانيين (alkaslanine).

Mais, au vulgaire, le substantif qui est suivi d'un adjectif qualificatif, perd souvent l'article.

### Exemples.

Le grand livre.	كتاب الكبير	(kitab elkabir)
La sœur aînée.	أخت البكر	(okht elbekr)
Les enfants paresseux.	أولاد الكسلانيين	(aoulâd el-kaslanine)

## CHAPITRE III.

### DE L'ADJECTIF.

#### 1° Formation du Féminin des Adjectifs.

La règle générale pour former le féminin, dans les adjectifs, est d'ajouter la lettre ة au masculin :

### Exemples.

Grand, e	كبير كبيرة	(kabir, kabirat)
Petit, e.	صغير صغيرة	(segrhir, segrhirat)
Long, ue.	طويل طويلة	(taouil, taouilat)
Court, e.	قصير قصيرة	(quacir, quacirat)
Nouveau, velle.	جديد جديدة	(djadid, djadidat)
Vieux, vieille.	عتيق عتيقة	(àatiq, àatiquat)

2°. *Formation du Féminin des Adjectifs**exprimant les couleurs.*

Les Adjectifs des couleurs: *Blanc*, أبيض (abiad); *Noir*, أسود (açouad); *Rouge*, أحمر (ahhmar); *Roux*, شقر (achquar); *Jaune*, أصفر (asfar); *Bleu*, أزرق (azraq); *Vert*, أخضر (akhdar); font leur féminin en transportant la lettre *l* du commencement à la fin. Ex. *Blanche*, بيضاء (baïda); *Noire*, سودا (saouda); *Rouge*, حمرا (hhamra); *Rousse*, شقرا (chaqra); *Jaune*, صفرا (safra); *Bleue*, زرقا (zarqua); *Verte*, خضرا (khadra).

3°. *Du Duel dans les Adjectifs Qualificatifs.*

Le Duel dans les *adjectifs qualificatifs* se forme, au mas et au fém., comme dans les substantifs, c'est-à-dire par l'addition de ان (ane) au singulier, s'il qualifie un sujet, ou de ين (aïne) s'il qualifie un régime.

Un homme savant. رجل عالم (rajol àâlème).

Deux hommes savants. رجلان عالمان (radjolâne àâlémane et رجلين عالمين (radjolaine àâlémaïne)

Une femme sage. امرأة عاقلة (amra'ât àâquélat)

Deux femmes sages. امرأتان عاقلتان (amra'atâne àâlématane)



àâquélatâne) et امرأتين عاقلتين (amra'ataïne àâquélatâne).

### 4<sup>o</sup> Formation du Pluriel des Adjectifs

I. Le pluriel, dans les *adjectifs qualificatifs* masculins, se forme par l'addition de **ون** (oune) au sing., quand l'adjectif qualifie un sujet, et de **ين** (ine) quand il qualifie un régime direct ou indirect.

#### Exemples.

Un enfant sage. ولد عاقل (oualad àâquéel)

Des enfants sages. اولاد عاقلون (aoulâd àâquéloune)  
et عاقلين (àâquéline)

Un élève studieux. تلميذ دارس (talmiz dâres)

Des élèves studieux. تلاميذ دارسون (talâmiz dâ-  
réçoune) et دارسين (dârecine).

II Le pluriel, dans les *adjectifs qualificatifs* féminins, se forme de l'adjectif féminin singulier, en changeant **ة** en **ات**.

#### Exemples.

Une femme pieuse. امرأة تقيّة (amra'ât taquïiat)

Des femmes pieuses. نساء تقيات (néçâ' taquïiât)

Une femme dévote. امرأة عابدة (amra'at àâbédât)

Des femmes dévotes. نساء عابدات (neça àâbédât).

III. Le pluriel masculin des *adjectifs relatifs*, c'est-à-dire, indiquant la nation, le pays, la famille, la corporation, etc., se forment par l'addition de ون, ou ين, comme ci-dessus, ou bien encore, du ة caractéristique du fém. sing.

Les Français. الفرنسيون (alfransaouioune)

الفرنساويين (alfransaouiine)

الفرنساوية (alfronsaouiat)

Dans le vulgaire, on emploie souvent la forme :

بيارتة (biarté), de بيروتى (bairouti), Beyrouthin ; —

كساروة (kéçaroué) de كسروانى (kesrouani), Kesroua-

nite ; بكافنه (bekafné) de بكفاوى (bekfaoui), Bikfaïen.

### ٥٠ Degrés de Signification dans les Adjectifs.

Il y a en arabe, comme en français, trois degrés de signification : le *positif*, le *comparatif*, et le *superlatif*.

I. Le *positif*. Nous en avons déjà parlé.

II. Le *comparatif*. Il se divise en comparatif de

supériorité, d'infériorité et d'égalité.

Le comparatif de *supériorité* a deux formes : l'une propre aux adjectifs dissyllabes ; l'autre, au reste des adjectifs.

La première s'obtient, en ajoutant au positif un **ا** initial, en donnant un **ـ** à la seconde syllabe, en supprimant les infirmes **ا** et **ی**, quand elles sont l'une des lettres intermédiaires, et en remplaçant par un **ا** le **و** final.

Plus grand. أَكْبَرُ (akbar) de كَبِير (kâbir)

Plus savant. أَعْلَمُ (aâalame) de عَالِم (ââlème)

Plus doux. أَحْلَا (ahhla) de حَلْو (hholou)

Pierre est plus بطرس أعلم (botros aâlame)  
savant que Paul. من بولس même boulos)

La seconde s'obtient en joignant au comparatif أَكْثَر (aktsar) le substantif de l'adjectif, pris adverbialement.

#### Exemple.

Plus considéré. أَكْثَرُ اعْتِبَارًا (aktsar éâtibârane).

Pierre est plus humble que Paul. بطرس أَكْثَرُ

تواضعاً من بولص (botros aktsar taouâdaâne mène boulos).

! Dans la langue vulgaire, on forme souvent le comparatif de *supériorité* en plaçant أكثر (aktsar) après un positif quelconque.

Exemple.

Pierre est plus savant et plus considéré que Paul.

بطوس عالم ومعتبوا أكثر من بولص (boutros àaléme oua moâatabar aktsar mène boulos).

Le comparatif d'*infériorité* prend la seconde forme du comparatif de *supériorité*, en substituant أقل (aqual) moins, à أكثر (aktsar) plus.

Exemple.

Paul est moins savant et moins considéré que Pierre. بولص أقل علماً واعتباراً من بطوس (boulos aqual àélmane oua èàatabârâne mène boutros).

Mais, au vulgaire, on forme ordinairement le comparatif d'*infériorité*, en plaçant أقل après un positif quelconque.

Exemple.

Paul est moins savant que Pierre. بولص عالم أقل

من بطرس (boulos aaâlème aqual mène boutros).

Le comparatif d'égalité se forme du positif, suivi d'un de ces mots مثل (métsl), نظير (nazir), شبه (chebeh) ك (ka) lesquels signifient : *comme*.

### Exemple.

Pierre est aussi courageux que Paul بطرس شجاع  
(botros) مثل بولص , نظير بولص , كبولص , شبه بولص  
chedjiaà métsl boulos, nazir boulos, ka boulos,  
chebeh boulos).

III. Le *superlatif* se divise en *superlatif absolu* et en *superlatif relatif*.

Le *superlatif absolu* se forme du positif, suivi de جدًا (djeddane) qui signifie : *très-fort*.

Cette maison est très-jolie. هذا البيت ظريف جدًا  
(haza-l-baît zarif djeddane).

Ce jardin est fort agréable. هذا البستان شرح جدًا  
(haza-l-bestane charehh djeddane).

Le *superlatif relatif* se forme de deux manières :

1<sup>o</sup> par le comparatif de supériorité, précédé de l'article *ال* et suivi de la préposition من .

## Exemple.

Le soleil est le plus beau des astres. الشمس هي  
 لأجمل من الكواكب (ach-chams hi al adjmal méne  
 el kouâkéb)

2° Par le même comparatif, sans article ni préposition.

## Exemple.

Le soleil est le plus beau des astres. الشمس أجمل  
 الكواكب (ach-chams adjmal el kouâkéb).

## 7° Des Adjectifs Démonstratifs.

Les adjectifs démonstratifs sont :

Ce, cet. هذا (haza)	Ces deux هذان [hazâne] mas.
Cette. هذه (hazé)	— هذين [hazâine] mas.
Ces. هؤلاء (haoula)	Ces deux هاتان [hâtâne] fém.
plur. mas. et fém.	— هاتين [hâtaïne] fém.

## Exemples.

Cet homme.	هذا الرجل	(haz-arradjol)
Cette femme.	هذه المرأة	(hazé-l-amra't)
Ces deux livres.	هذان الكتابان	(hazan-elkitâbane)
Ces livres.	هؤلاء الكتب	(houla-l-kotob)

## 8° Des Adjectifs Possessifs.

Les adjectifs possessifs sont :

ی - ک - ک - ه - ه - ن - ا - ک - م - کن - ه - م - ه - ن  
qui se joignent à la fin du nom, pour en indiquer la possession.

ی (i) tient la place des mots : *ma, mes*.

### Exemples.

Mon père.	ابي	[abi]
Ma mère.	امي	[ommi]
Mes grands-pères.	جدودي	[djedoudi]
	جداتي	( djeddâti)
Mes grand'mères.	ستاتي	( settâti)

ک (k) tient la place de : *ton, ta, tes*, masculins. (\*)

### Exemples.

Ton frère.	اخوك	(akhouk)
Ta sœur.	اختك	(okhtak)
Tes frères.	اخوتك	(éhkouatak)
Tes sœurs.	اخوانك	(éhkouâtak)

ک (ik) tient la place de : *ton, ta, tes*, féminins.

### Exemples.

Ton oncle paternel.	عمك	( ammak)
---------------------	-----	----------

(\*) Le ک (k) du mas. et le ک (ik) du fém. se prononcent, dans le littéral, ک (ka), ک (ki).

Ta tante pat. عماتك (àammatak)

Tes oncles pat. عمومتك (àamoumak)

Tes tantes pat. عماتك (àammâtak)

هـ (ho) tient la place de : son, sa, ses, masculins.

#### Exemples.

Son oncle mat. خاله (khalho)

Sa tante mat. خالته (khalatho)

Ses oncles mat. اخواله (akhouâlho)

Ses tantes mat. خالاته (khalâtho)

ها (ha) tient la place de : son, sa, ses, féminins.

#### Exemples.

Son cousin pat. ابن عمها (ébn àammha)

Sa cousine pat. بنت عمها (bent àammha)

Ses cousins pat. اولاد عمها (aoulâd àammha)

Ses cousines pat. بنات عمها (banât àammha)

نا (na) tient la place de : notre, nos, masculins  
et féminins.

#### Exemples

Notre cousin mat. ابن خالطنا (ébn khalatna)

Notre cousine mat. بنت خالطنا (bent khalatna)



Nos cousins mat. أولاد خالتنا (aoulâd khalatna)

Nos cousines mat. بنات خالتنا (banât khalatna)

كُما (koma) tient la place de : *votre, vos*, masculins et féminins, (Littéral)

## Exemples.

Votre gendre. صهر كُما (schrkoma)

Votre belle-fille. كنت كُما (kennat-koma)

Vos gendres. اصهرتكم (ésheratcoma)

Vos belles-filles. كناينكم (kanaïénecoma)

كُم (kome) tient la place de : *votre, vos*, mas

## Exemples.

Votre beau-père. حموكم (hhamoukome)

Votre belle-mère. حماتكم (hhamâtkome)

Vos beaux-pères. احماوكم (ahhmaoukome)

Vos belles-mères. حمواتكم (hhamaouâtkome)

كُن [konna] tient la place de : *votre, vos*, fém. (Littéral).

## Exemples.

Votre beau-frère. صهر كن (séhrkonna)

Votre belle-sœur. امرأة اخي كن (amr'ât akhikonna).

Vos beaux frères. اصهرتكُنْ (éshératkonna).

Vos belles-sœurs. نساء اخوتكُنْ (néçâ' ékhouat-konna).

هُمَا [homa] tient la place de : *leur, leurs*, duel masculin et féminin. (Littéral).

## Exemples.

Leur petit-fils. ابن ابْنهما (ébn ébnhoma)

Leur petite-fille. بنت ابْنهما (bent ébnathoma)

Leurs petits-fils. اولاد ابْنهما (aoulâd ébnhoma)

Leurs petites-filles. بنات ابْنهما (benât ébnathoma)

هُم (home) tient la place de : *leur, leurs*, mas.

## Exemples.

Leur serviteur. اَجِيرهم (adjirhome)

Leur servante. اَجِيرتهم (ajirathome)

Leurs serviteurs. اَجِرهم (odjarahome)

Leurs servantes. اَجِراتهم (odjarâthome)

هُنَّ (honna) tient la place de : *leur, leurs*, fém.

(Littéral)

## Exemples.

Leur cuisinier. طبَّاخهنَّ (tobbakh-honna).

Leur cuisinière.	طَبَّاخَتِهِنَّ	(tabbâkhat-honna)
Leurs cuisiniers.	طَبَّاخُوهُمْ	(tabbâkhou-honna)
Leurs cuisinières.	طَبَّاخَاتِهِنَّ	(tabbâkhât-honna)

**REMARQUE.** — L'adjectif possessif n'est, en arabe, qu'un génitif qui s'accorde toujours, en genre et en nombre, avec le nom possesseur. Au lieu donc de dire, par exemple : *Mon livre, Ton livre, Son livre, Notre livre, Votre livre, Leur livre* on dit : *Le livre de moi, de toi, de lui, d'elle, de nous, de-vous, d'eux, d'elles.*

### 9° Des Adjectifs Numéraux.

Il y a en arabe, comme en français, deux sortes d'adjectifs numéraux : les adjectifs numéraux *cardinaux*, et les adjectifs numéraux *ordinaux*.

Les adjectifs numéraux *cardinaux* se divisent en *masculins*, *féminins* et *communs*.

Les adjectifs numéraux *cardinaux masculins* sont :

Un.	واحد	(ouahhéd).
Deux.	اثنان	(atnâne).
	et اثنین	(atnaïne).

Trois.	ثلاثة	( stalatat )
Quatre.	أربعة	( arbaàt )
Cinq.	خمس	( khamsat )
Six.	ستة	( settat )
Sept.	سبعة	( sabaàt )
Huit.	ثمانية	( tamâniat )
Neuf.	تسعة	( teçààt )
Dix.	عشرة	( aàcherat )
Onze.	أحد عشر	( ahhad àachar )
Douze.	اثنا عشر	( atsna àachar )
Treize.	ثلاثة عشر	( tsalatat àachar )
Quatorze.	أربعة عشر	( arbaàt àachar )
Quinze.	خمس عشر	( khamsat àachar )
Seize.	ستة عشر	( settat àachar )
Dix-sept.	سبعة عشر	( sabaàt àachar )
Dix-huit.	ثمانية عشر	( tsamâniat àachar )
Dix-neuf.	تسعة عشر	( téçaàt àachar )

Les adjectifs numéraux cardinaux *féminins* sont.

Une.	واحدة	( ouahhédât )
Deux.	اثنان	( atsnatane )

	et	اثنين	(atsnaïne)
Trois		ثلاث	(tsalats)
Quatre.		اربع	(arbaà)
Cinq.		خمس	(kams)
Six.		ست	(sett)
Sept.		سبع	(sabaà)
Huit.		ثمان	(tsamane)
Neuf.		تسع	(tèçaà)
Dix.		عشر	(àachar)
Onze.		احدى عشرة	(ahhda àacharat)
Douze.		اثنى عشرة	(atsnata àacharat)
		اثنى عشرة	(atsnataï àacharat)
Trize.		ثلاث عشرة	(tsalats àacharat)
Quatorze.		اربع عشرة	(arbàa àacharat)
Quinze.		خمس عشرة	(kams àacherat)
Seize.		ست عشرة	(sett àacherat)
Dix-sept.		سبع عشرة	(sabaat àacherat)
Dix-huit.		ثمان عشرة	(tsamaniat àacherat)
Dix-neuf.		تسع عشرة	(tèçaà àacherat)

Les adjectifs numéraux cardinaux communs,

c'est-à-dire, ceux qui conviennent indifféremment au masculin et au féminin, sont:

Vingt. عشرون [àecheroune], et عشرين [àecherine]

Trente. ثلاثون [tsalatsoune], et ثلاثين [tsalatsine]

Quarante. أربعون [arbaàoune] et أربعين [arbaàïne]

Cinquante. خمسون [khamssoune] et خمسين [khamsine]

Soixante. ستون [settoune] et ستين [setline]

Soixante-dix. سبعون [sabaàoune] et سبعين [sabàïne]

Quatre-vingts. ثمانون [tsamanoune] et ثمانين [tsama-  
nine]

Quatre-vingt-dix. تسعون [teçàoune], et تسعين [teç-  
àïne]

Cent. مائة [maïat] et مئة [mi'at]

Deu cents. مائتان [maïatâne] et مائتين [mâïataïne]

Trois cents. ثلاثمائة [tsalatsmâïat]

Quatre cents. أربعمائة [arbaàmâïat]

Cinq cents. خمسمائة [khamsamâïat]

Six cents. ستماية [settamâïat]

Sept cents. سبعماية [sabaàmâïat]

- Huit cents. ثمانماية [tsamanmâïat]

Neuf-cent. تسعمائة [teçaâmáiat]

Mille. ألف [alf]

Les adjectifs numéraux cardinaux : *trois, quatre, cinq, six, sept, huit, neuf et dix*, prennent la forme féminine, quand ils qualifient un masculin, et, au contraire, la forme masculine, quand ils qualifient un féminin. On dira donc :

Trois hommes. ثلثة رجال [tsalatsat rédjâl]

Trois femmes. ثلث نساء [tsalats néça']

Quatre garçons. أربعة صبيان [arbaât sobiâne]

Quatre filles. أربع بنات [arbaà banâte]

Lorsque *un, une* signifient *un certain, une certaine*, ils ne s'expriment pas en arabe. On dit donc :  
Un homme رجل (radjol). Une femme امرأة (amra't).

*Deux*, uni à un nom, se rend par le duel de ce nom.

Deux hommes. رجلان (rajolâne)

Deux femmes. امرأتان (amra'tane)

Enfin les adjectifs *trois, quatre, etc.*, jusqu'à *dix*, veulent toujours le nom au pluriel, comme :

Trois hommes ثلثة رجال (tsalatsat rédjâl). Trois

femmes ثلث نسا (talate néça) etc ; mais tous les autres, à partir de onze, veulent le nom au singulier.

Ex. onze hommes أحد عشر رجل (ahhade àhar radjol)

(\*) onze femmes إحدى عشرة امرأة ( ahhda àcharate ainra'âte).

Les adjectifs numériques ordinaux se divisent en masculins et en féminins.

Les adjectifs numériques ordinaux masculins sont:

Premier.	أول	[ aououal ]
Deuxième.	ثاني أو ثان	[ tani ou tanène ]
Troisième.	ثالث	[ taléte ]
Quatrième.	رابع	[ rabéa ]
Cinquième.	خامس	[ khaméce ]
Sixième.	سادس	[ sadéce ]
Septième.	سابع	[ sabéa ]
Huitième.	ثامن	[ taméne ]
Neuvième.	تاسع	[ tasséa ]
Dixième.	عاشر	[ àchére ]
Onzième.	حادي عشر	[ hhadi àchar ]
Douzième.	ثاني عشر	[ tani àchar ]

(\*) A partir de cet exemple, la consonne ع sera représentée, pour plus de commodité, par un simple a marqué de l'accent grave.



Treizième.	ثالث عشر	[taléte àchar]
Quatorzième.	رابع عشر	[rabéà àchar]
Quinzième.	خامس عشر	[khaméce àchar]
Seizième.	سادس عشر	[sadéce àchar]
Dix-septième.	سابع عشر	[sabéà àchar]
Dix-huitième.	ثامن عشر	(taméne àchar)
Dix-neuvième.	تاسع عشر	(tasséà àchar)

Les adjectifs numéraux ordinaux féminins se forment des ordinaux masculins, en ajoutant à la fin la lettre ة. On en excepte seulement première اولى (oula) qui se forme de l'irrégulier (\*) اول (aououal) en y ajoutant un ي.

#### Exemple.

Première.	اولى	(oula)
Deuxième.	ثانية	(taniate)
Troisième.	ثالثة	(talétate)
Quatrième.	رابعة	(rabéate)

Remarque. Il faut observer que les adjectifs numéraux cardinaux que nous appelons communs

(\*) Le régulier serait واحد (ouahhède); حادى (hhadi) on le retrouve dans les dizaines.

tels que vingt, trente, quarante, etc. ne varient pas dans les adjectifs numéranx ordinaux, masculins et féminins.

### Exemple.

Vingt-et-unième **حادي وعشرون** (hhadi oua àocheroune) m. et **حادية وعشرون** (hhadiate oua àocheroune) f.

## CHAPITRE IV.

### DU PRONOM PERSONNEL.

Le pronom personnel admet en arabe trente six combinaisons ou modifications différentes, suivant qu'ils sont de la 1<sup>e</sup>. 2<sup>e</sup>. 3<sup>e</sup>. personne, au singulier ou au pluriel, ou au duel; au masculin ou au féminin, sujet ou régime. Nous n'indiquons que les plus usités.

### 1<sup>o</sup> Pronoms Personnels sujets.

#### SINGULIER.

	Masculin.		Féminin.
Je.	أنا (ana)		
Tu.	أنت (ante)	انت	(anti)
Il.	هو (hou)	هي	(hi)

PLURIEL.

	Mas.		Fém.
Nous.	نحن (nahhne)		
Vous.	انتم (antome)	انتن (antonna) litt.	
Ils.	هم (home)	هن (honna) litt.	

DUEL.

Vous m. et f. انتما (antoma) litt.

Ils ou elles m. et f. هما (homa) litt.

2° Pronoms Personnels régimes.

SINGULIER.

	Mas.		Fém.
Me, moi	ي (i)		
Te, toi.	ك (ak)	ك (ik)	
Le, lui.	ه (oh)	ها (ha)	

PLURIEL.

	Mas.		Fém.
Nous.	نا (na)		
Vous.	كم (kom)	كن (konna) litt.	
Leurs, les, eux.	هم (hom)	هن (honna) litt.	

DUEL.

Vous, m. ou f. كما [koma] litt.

Eux, les, leurs, m. et f. هما [homa] lit.

## Exemples.

Je mange. انا اكل ( ana àkol )

Tu marches. انت تمشي ( ante tamchi )

Il chante. هو يرثل ( hou iourattel )

Elle dit. هي تقول ( hi taqoul )

Il me frappe. هو يضربني ( hou iadrebni )

Je vous frappe. انا اضربكم ( ana adrebkome )

Vous les devancez. انتم تسبقونهم (antome tasboqoune-home) Il t'a frappé. هو ضاربك ( hou darabak )

Elle t'a frappé. هي ضربتک ( hi darabatak )

Remarque 1°. En arabe, comme en français, les régimes indirects se forment par le moyen de diverses prépositions. En arabe, les prépositions se combinent avec le pronom de manière à ne former avec lui qu'un seul mot.

## Exemples.

Il me dit. هو يقول لي [ hou iaqoul li ]

Il te parle. هو يتكلم معك [ hou iatakallame maàk ]

Je lui ai envoyé. انا ارسلت له (ana arsalte laoh)

Nous prendrons de vous. نحن نأخذ منكم ( nahhine nakhoze ménkome ).

Elle parle de nous هي تتكلم معنا [hi tatakallame ànna]

2° Dans les phrases renfermant deux pronoms personnels dont l'un est régime direct, et l'autre, régime indirect, celui qui est régime direct se met à la fin, et se forme du pronom correspondant au régime qu'on joint à la locution ايا [iaa].

#### Exemples.

Donnez-le-moi اعطني اياه (aàtini iiaoh)

Il vous la confie هو يسلمكم اياها [hou ioussallémekome iiaha]

Il en est de même dans les phrases où entre la locution *ne que*.

#### Exemple.

Il ne frappa que moi ما ضرب الا اياي [ma darabe ella iiaï], que vous الا اياكم [ella iiahome], الا اياهم [ella iiahome].

#### *Pronoms Possessifs.*

Les arabes n'ont pas de pronoms possessifs, Là où nous employons le nôtre, le vôtre, etc. ils répètent le substantif précédé de l'adjectif possessif; ainsi au lieu de dire: ma maison est plus belle que la vôtre, ils disent: ma maison est plus belle que votre

maison. بيتي اظرف من بيتك [baïti azraf méne baïtak].

### *Pronoms Démonstratifs.*

Celui, celle et leurs pluriels, se rapportant à un nom précédent, sont remplacés, en arabe, par le nom même auquel ils se rapportent.

Ex. Mon cheval et celui de Joseph. حصاني وحصان يوسف [hhissani oua lhissane ioussef].

Nos jardins sont plus beaux que ceux de Marseille, بساتينا اظرف من بساتين مرسلية [bassatinna azraf méne bassatine marsilia].

### *Pronoms Relatifs ou Conjonctifs*

Les pronoms relatifs ou conjonctifs, en arabe, sont au nombre de quatre: الذي [ellazi], من (mane), ما (ma), اى (aï).

10. الذي (par contrac. الى elli, très-vulg.) [\*]

#### SINGULIER.

##### Masculin.

Lequel, qui, celui qui, ce qui, الذي (ellazi). Lequel [rég.] que, celui que, ce que الذي-ه [ellazi-oh], الذي-اياه [ellazi-iaoh].

(\*) الى (elli) s'emploie pour tous les nom. et tous les gen.

## Féminin.

Laquelle, qui, celle qui, التي [ellati]. Laquelle (rég.)  
celle que التي - إياها (ellati-ha, التي - ها)

## PLURIEL.

## Mas.

Lesquels, qui, ceux qui, الذين [ellazine]. Lesquels  
(rég.) que, ceux que الذين - هم (ellazine-home)  
الذين - إياهم (ellazine-iiahome).

## Fém.

Comme le singulier fém. Littéralement, on dit  
إياهنّ (honna) هنّ [ellaouati] اللواتي [ellati] اللاتي  
(iiahonna).

## DUEL.

Au nominatif, il fait اللذان (ellazâne), m. et الشان  
[ellatane] f ; dans tout autre cas, الذين [ellazaine] m.  
اللتين [ellataïne] f. litt.

Il<sup>o</sup> من [mane] Ce relatif signifie celui, celle qui,  
ceux, celles qui, quiconque. Combiné avec ه (oh)  
ou إياه (iiiah), ها (ha) ou إياها (iiaha) et leurs plur., il  
signifie celui, celle, ceux, celles que.

Il s'applique uniquement aux personnes, et il est  
invariable.

## Exemple.

Celui qui cherche trouve من يطلب يجد [mane iatlobe iagède].

Ceux qui font le bien prospèrent من يصلحوا ينجوا [mane iouslehhou iandjahhou].

III ما [ma] Ce relatif est analogue à من dans toutes ses applications ; seulement il ne s'applique qu'aux choses.

## Exemple.

A Dieu appartient ce qui est aux cieux et ce qui est sur la terre لله ما في السماوات وما في الارض [lallah ma fi essamaouât oua ma fi el'arde].

IV اية [ayate] م [ai] أي [aï] fém. quel, quelle, de quel, de quelle.

## Exemple.

Dites-moi de quelle chose vous parliez قل لي على أي شيء كنتم تتكلم [qol li àla aï chaï konte tatkallame].

Remarque. Ces trois pronoms relatifs ما, أي, من s'emploient aussi comme interrogatifs.

## Exemples.

Qui est ce ? quel est-il ? من هو [mane hou]. Qui est-

كيت  
كيت



elle? من الباب [mane hi]. Qui est à la porte? [mane belbabe].

De quoi l'a-t-il créé? من أي شيء خلقه? [méne aï chaï khalaquoh].

*Dont* et *en* se décomposent en celui de qui, celle de qui etc, suivant le genre et le nombre de l'antécédent.

### Exemples.

Celui de qui الذي منه [ellezi ménoh], celui de qui الذي منه [ellazi ànoh], celle de qui التي منها [ellati ménha] ceux de qui الذين عنهم [ellazine ànhome].

### Pronoms Indéfinis.

Les pronoms indéfinis ne présentent aucune difficulté. Nous nous contenterons de les énumérer. On الناس [ennas] mot-à-mot, les hommes.

Quelqu'un.	واحد	[ouahhéde]
Quelqu'une.	واحدة	[ouahhédate]
Chacun.	كل واحد	[kol ouahhéde]
Chacune.	كل واحدة	[kol ouahhédate]
Personne.	ولا واحد	[ouala ouahhéde]

Rien.	لا شيء	[la chāi]
Nul.	ولا واحد	[ouala ouahhède]
Nulle.	ولا واحدة	[ouala ouahhédate]
Plusieurs.	كثيرون	[katirouhe]
Tout, toute.	كل	[kol]

## CHAPITRE VI

### LE VERBE.

Il y a sept choses à considérer dans le verbe arabe : la racine, la qualité, la conjugaison, le mode et ses temps, le nombre, la personne, et le genre.

I. La racine. Elle consiste dans les lettres fondamentales dont un verbe est composé.

II. La qualité. Relativement à la qualité, le verbe se divise 1°. en Primitif et en Dérivé.

Le verbe primitif est celui qui a pour base une racine de trois lettres fondamentales, comme كتب [katab] il a écrit, ضرب [darab] il a frappé (\*); ou de quatre lettres fondamentales, comme برطال (bartal) il a gagné par des présents, دحرج [dahhfrage]

(\*) Les verbes arabes s'énoncent par la 3<sup>e</sup>. personne du présent, comme les verbes français par l'infinitif.

il a fait rouler. Dans le premier cas, il se nomme ثلاثي [soulaci]; dans le second, رباعي [roubaàï].

Le verbe dérivé est celui qui se forme du verbe primitif, en y ajoutant une ou deux, ou même trois des lettres ا ت س ن qu'on nomme lettres serviles, comme رافق [rafaq] il a accompagné, انكسر [énkaçar] il s'est cassé, استغفر [éstaghfar] il a demandé pardon; ou en redoublant la deuxième lettre fondamentale par le moyen du tachedide, comme فرح (farrah) il a réjoui; ou en ajoutant au redoublement la lettre ت, placée en tête du verbe, comme تقدم (taquaddame) il s'est présenté.

2<sup>o</sup> Le verbe primitif se divise en verbe Sain سالم [saléme] et en verbe Infirme معتل (moàtalle).

Le verbe sain est celui dont la racine ne présente aucune de lettres أ و ي, dites infirmes.

Le verbe infirme est celui dont la racine contient une ou deux de ces lettres. On le divise en Redoublé مضاعف (moudâaf), en Hamzé مهموز (mah-mouze), en Assimilé مثال (miçal), en Concave أجوف (adjouaf) et en Défectueux ناقص (naquéce).

Le verbe est Redoublé, quand la dernière lettre radicale est contractée avec la pénultième qui reçoit alors le تشدید (tachedid), comme مَدَّ (madd) il a étendu, شَقَّ (chaqq) il a déchiré.

Le verbe est Hamzé quand l'une de ses lettres radicales est همزة [amzate], comme أَخَذَ (a'kha-ze) il a pris, سَأَلَ [sa'al] il a demandé, قَرَأَ (quara'a) il a lu.

Le verbe se dit Assimilé, quand il a pour première lettre radicale و ou ی, comme وَعَدَ (ouaàd) il a promis, يَسَّرَ (iaçar) il a été facile. On le nomme Assimilé, parce qu'il ressemble au verbe Sain dans sa conjugaison.

Le verbe est Concave, quand il a pour seconde lettre radicale ا, comme قَالَ (qal) il a dit, بَاعَ (baà) il a vendu.

Le verbe est défectueux, quand la dernière lettre radicale est ا ou ی, comme غَرَا (grhaza) il a saccagé, رَمَى (raṃa) il a jeté.

III La conjugaison. Elle a deux voix, l'active et la passive, qui embrassent, outre les verbes actifs et passifs, les verbes neutres, impersonnels et réfléchis

ou pronominaux.

IV. Le mode. Il y a cinq modes en arabe, comme en français, savoir: l'Indicatif, l'Impératif, le Conditionnel, le Conjonctif et l'Infinitif. Les modes n'ont, à proprement parler, que deux temps: le présent et le passé; tous les autres se forment de l'un d'eux, par l'adjonction de l'auxiliaire Être ou de quelque particule, de nature à modifier l'idée.

V. Le nombre. Il y a trois nombres: le singulier; le duel, et le pluriel.

VI. La personne. Il y a trois personnes; la première se nomme التكم (elmotkalléme), la seconde المخاطب [elmoukhatabe] la troisième الغائب (elgrhaïébe).

VII. Le genre. Il y a deux genres, le masculin et le féminin. En arabe, le genre n'affecte pas seulement les pronoms personnels et les participes passés, comme en français, mais encore le verbe lui-même, à la 1<sup>re</sup> et à la 2<sup>re</sup> personnes sing. et plur.

Ex. Tu écris, m. انت تكتب [ante taktob]; fém. انت تكتبين [anti taktobine]. Il écrit هو يكتب [hou iaktob] f. Elle écrit هي تكتب [hi taktob] etc.

*Des Conjugaisons.*

L'arabe offre sept conjugaisons modèles pour les verbes primitifs.

La première est pour les verbes sains trilitères; la seconde, pour les verbes sains quadrilitères; la troisième, pour les verbes redoublés; la quatrième, pour les verbes hamzés; la cinquième, pour les verbes assimilés; la sixième, pour les verbes concaves et la septième, pour les verbes défectueux.

Les verbes dérivés ou composés se conjuguent comme leur primitifs, hormis à l'infinitif qui diffère pour chaque forme de composition.

VERBE *ÊTRE* كان [kane]

Le verbe substantif Être est le seul verbe auxiliaire que possède l'arabe; il sert à conjuguer tous les autres verbes. Comme auxiliaire, il n'est employé qu'à l'imparfait, كنت [konte] et au futur simple اكون [akoune]. Comme substantif, il a tous les temps et il les forme avec le secours du verbe صار [sar] il est devenu.

## MODE INDICATIF.

## PRÉSENT.

Je suis	أنا هو	[ana hou]
Tu es, m.	انت هو	[ante hou]
Tu es f.	انت هي	[anti hi]
Il est.	هو هو	[hou hou]
Elle est.	هي هي	[hi hi]
Nous sommes	نحن هم	(nahh ne home)
Vous êtes, duel m. et f.	انتما هما	[antoma homa]
Vous êtes, p. m.	اتم هم	[antome home]
Vous êtes, p. f.	انتن هن	[antonna honna]
Ils sont, duel m.	هما هما	[homa homa]
Elles sont, duel f.	هما هما	[homa homa]
Ils sont, p. m.	هم هم	[home home]
Elles sont; p. f. (*)	هن هن	[honna honna]

(\*) Dans les phrases où ce temps est employé, on sous-entend généralement le verbe, et on joint immédiatement le nom ou le pronom à l'adjectif ou au participe. Ex. Je suis malade, أنا مريض (ana maride) mot-à-mot, je ou moi malade; Paul est repentant بولص نادم (boulos nadéme) mot-à-mot, Paul repentant. Il ne s'exprime guère que dans les affirmations éner

## IMPARFAIT.

J'étais.	انا كنت	(ana konte)
Tu étais, m.	انت كنت	(ante konte)
Tu étais, f.	انت كنت	(anti konti)
Il était.	هو كان	(hou kane)
Elle était.	هي كانت	(hi kanate)
Nous étions	نحن كنا	(nahhne konna)
Vous étiez, duel m.f.	انتما كنتما	[antoma kontema]
Vous étiez, p.m.	انتم كنتم	[antome kontome]
Vous étiez, p. f.	انتن كنتن	(antonna kontonna)
Ils étaient, duel m.	هما كانا	[homa kana]
Elles étaient, duel f.	هما كانتا	[homa kanata]
Ils étaient, p.m.	هم كانوا	(home kanou)
Elles étaient, p.f.	هن كنن	[honna konna]

Nous supprimerons, dorénavant, le duel et le pluriel féminin de la seconde et de la troisième personnes des verbes arabes, qui ne sont pas usités dans le langage vulgaire, nous contentant de donner, ci-

giques, comme celles ci: Oui, c'est toi qui m'as frappé نعم انت هي الذي ضربتني (naame ante hou ellazi darabtani); c'est elle qui m'a accusé هي هي التي اشتكت علي (hi hi el-lai échetakate àlai).



après, des règles générales pour leur formation.

### PASSÉ DÉFINI

Je fus.	انا صرت	[ana sorte]
Tu fus, m.	انت صرت	(ante sorte)
Tu fus, f.	انت, صرت.	(anti sorti)
Il fut.	هو صار	(hou sar)
Elle fut.	هي صارت	(hi sarate)
Nous fûmes.	نحن صرنا	[nahhne sorna]
Vous fûtes.	انتم صرتم	(antome sortome)
Ils furent.	هم صاروا	(home sarou)

Le passé indéfini et l'antérieur se rendent de la même manière.

### PLUS-QUE-PARFAIT.

J'avais été.	انا كنت صرت	(ana konte sorte)
Tu avais été, m.	انت كنت صرت	(ante konte sorte)
Tu avais été, f.	انت, كنت, صرت.	(anti konti sorti)
Il avait été.	هو كان صار	(hou kane sar)
Elle avait été.	هي كانت صارت	(hi kanate sarate)
Nous avions été.	نحن كنا صرنا	(nahhne konna sorna)
Vous aviez été.	انتم كنتم صرتم	(antome kontome sortome)
Ils avaient été.	هم كانوا صاروا	(home kanou sarou)

## FUTUR

Je serai.	انا اكون	(ana akoune)
Tu seras. m.	انت تكون	(ante takoune)
Tu seras. f.	انت تكونين	(anti takounine)
Il sera.	هو يكون	(hou iakoune)
Elle sera.	هي تكون	(hi takoune)
Nous serons.	نحن نكون	(nahhne.nakoune)
Vous serez.	انتم تكونون	(antome takounoune)
Ns seront.	هم يكونون	(homo iakounoune)

## FUTUR ANTÉRIEUR.

J'aurai été.	لما اكون صرت	(lamma akoune sort)
Tu auras été, m.	لما تكون صرت	(—takoune sorte)
Tu auras été, f.	لما تكونين صرت	(—takounine sorti)
Il aura été.	لما يكون صار	(—iakoune sar)
Elle aura été.	لما تكون صارت	(—takoune sarate)
Nous aurons été.	لما نكون صرنا	(—nakoune sorna)
Vous aurez été.	لما تكونون صرتم	(takounoune sortome)
Ils auront été.	لما يكونوا صاروا	(—iakounou sarou)

## MODE CONDITIONNEL.

## PRESENT

Je serais,	لكنت	(lakonte)
Tu serais, m.	لكنت	(lakonte)

Tu serais, f.	كنت	(lakontí)
Il serait.	لكان	[lakane]
Elle serait.	لكانت	[lak anate]
Nous serions.	لكننا	[lakonna]
Vous seriez.	لكنتم	* [lakontome]
Ils seraient.	لكانوا	[lakanou]

## PASSÉ.

J'aurais été.	كنت صرت	(lakonte sorte)
Tu aurais été, m.	كنت صرت	(lakonte sorte)
Tu aurais été, f.	كنت صرت	(lakonti sorti)
Il aurait été.	لكان صار	(lakane sar)
Elle aurait été.	لكانت صارت	(lakanate sarate)
Nous aurions été.	لكننا صرنا	[lakonna sorna]
Vous auriez été.	لكنتم صرتم	[lakontome sortome]
Ils auraient été.	لكانوا صاروا	[lakanou sarou]

## MODE IMPÉRATIF.

## PRÉSENT OU FUTUR.

Sois, m.	كن	[kone]
Sois, f.	كوني	[kouni]
Qu'il soit.	ليكن	[liakone]
Qu'elle soit.	لتكن	[litakone]
Soyons.	لنكن	[linakone]

Soyez.	كونوا	{kounou}
Qu'ils soient.	ليكونوا	{liakounou}

*Prohibitif.*

Le prohibitif exige l'addition de la lettre ت au commencement de la seconde personne du singulier et du pluriel, et la suppression du ل dans les autres personnes. Cette règle est sans exception.

*Exemple.*

Ne sois pas, m.	لا تكن	[la takone]
Ne sois pas, f.	لا تكوني	[la takouni]
Qu'il ne soit pas.	لا يكن	[la takone]
Qu'elle ne soit pas.	لا تكن	[la takone]
Ne soyons pas.	لا نكون	[la nakone]
Ne soyez pas.	لا تكونوا	[la takouna]
Qu'ils ne soient pas.	لا يكونوا	[la iakounou]

**MODE SUBJONCTIF.***PRÉSENT.*

Que je sois.	ان اكون	[ann akoune]
Que tu sois, m.	ان تكون	[anne takoune]
Que tu sois, f.	ان تكوني	[anne takouni]
Qu'il soit.	ان يكون	[anne iakoune]
Qu'il soit.	ان تكون	[anne takoune]

Que nous soyons.	ان نڪون	[ann nakoune]
Que vous soyez.	ان تڪونوا	[ann takounou]
Qu'ils soient.	ان يڪونوا	[ann iakounou]

*De même pour l'imparfait.*

#### PASSÉ.

Que j'aie été.	ان اڪون صرت	[ann akoune sorte]
Que tu aies été.	ان تڪون صرت	[ann takoune sorte]
Que tu aies été.	ان تڪوني صرت	[ann takouni sorti]
Qu'il ait été.	ان يڪون صار	[ann iakoune sar]
Qu'elle ait été.	ان تڪون صارت	[ann takoune sarate]
Que nous ayons été.	ان نڪون صرنا	[ann nakoune sorna]
Que vous ayez été.	ان تڪونوا صرتم	[ann takounou sortome]
Qu'ils aient été.	ان يڪونوا صاروا	[ann iakounou sarou]

*De même pour le plus-que-parfait.*

#### INFINITIF.

##### PRÉSENT.

Être.	ڪون	[kaoune]
-------	-----	----------

##### PASSÉ.

Avoir été.	ڪون	[kaoune]
------------	-----	----------

## PARTICIPE.

## PRÉSENT.

Etant. كاین [kaïne] m. et كاینه [kaïne] [kaïne]

## PASSÉ.

Eté, مكنون [maknounge] Etée, مكنونه [maknounge]

Ayant été. اذ كان (éze kane)

## VERBE AVOIR.

Le verbe avoir en arabe est simplement le verbe كان combiné avec l'une des prépositions عند (ànde) ل (lame). مع (mà)

Lorsqu'il signifie avoir chez soi, c'est-à-dire, dans sa maison, dans son magasin etc. on se sert de عند (ànde); lorsqu'il signifie avoir sur soi, avec soi on se sert de مع (mà); lorsqu'il exprime l'idée de propriété ou de possession, on a recours au ل (lame) Ainsi on dira: J'ai des lits, عندی فراش (àndi ferache); tu as une montre, معك ساعة (maak saàt); il a une grande maison, له بيت كبير (lahou beïte kebir).

## MODE INDICATIF.

## PRÉSENT.

J'ai	عندى [àndi]	prononcez l'n.
Tu as, m.	عندك	(àndak)
Tu as, f.	عندك	(àndik)
Il a.	عنده	(àndoh)
Elle a.	عندها	(àndaha)
Nous avons.	عندنا	(àndana)
Vous avez.	عندكم	(ànd ome)
Ils ont.	عندهم	(àndahome)

## IMPARFAIT.

J'avais.	كان عندى	(kane àndi)
Tu avais, m.	كان عندك	(kane àndak)
Tu avais, f.	كان عندك	(kane àndik)
Il avait.	كان عنده	(kane àndoh)
Elle avait.	كان عندها	(kone àndaha)
Nous avions.	كان عندنا	(kane àndana)
Vous aviez.	كان عندكم	(kane àndakome)
Ils avaient.	كان عندهم	(kane àndahome)

## PASSÉ DÉFINI.

J'eus,	صار عندى	(sar àndi)
--------	----------	------------

Tu eus, m.	صار عندک	(sar àndak)
Tu eus f.	صار عندک	(sar àndik)
Il eut.	صار عندہ	(sar àndoh)
Elle eut.	صار عندھا	(sar àndaha)
Nous eûmes.	صار عندنا	(sar àndana)
Vous eûtes.	صار عندکم	(sar àndakome)
Ils eurent.	صار عندھم	(sar àndahome)

*De même pour le Passé Indéfini et l'Antérieur.*

#### PLUS-QUE-PARFAIT.

J'avais eu.	کان صار عندی	(kane sar àndi)
Tu avais eu, m.	کان صار عندک	(kane sar àndak)
Tu avais eu, f.	کان صار عندک	(kane sar àndik)
Il avait eu.	کان صار عندہ	(kane sar àndoh)
Elle avait eu.	کان صار عندھا	(kane sar àndaha)
Nous avions eu.	کان صار عندنا	(kane sar àndana)
Vous aviez eu.	کان صار عندکم	(kane sar àndakome)
Ils avaient eu.	کان صار عندھم	(kane sar àndahome)

#### FUTUR.

J'aurai.	یکون عندی	(iakoune àndi)
Tu auras.	یکون عندک	(iakoune àndak)
Tu auras	یکون عندک	(iakoune àndik)
Il aura.	یکون عندہ	(iakoune àndoh)



Elle aura.	يكون عندها	[iakoune àndaha]
Nous aurons.	يكون عندنا	[iakoune àndana]
Vous aurez.	يكون عندكم	[iakoune àndakome]
Ils auront.	يكون عندهم	[iakoune àndahome]

## FUTUR ANTÉRIEUR

J'aurai eu.	يكون صار عندي	[iakoune sar àndi]
Tu auras eu, m.	يكون صار عندك	[iakoune sar àndak]
Tu auras eu, f.	يكون صار عندك	[iakoune sar àndik]
Il aura eu.	يكون صار عنده	[iakoune sar àndoh]
Elle aura eu.	يكون صار عندها	[iakoune sar àndaha]
Nous aurons eu.	يكون صار عندنا	[iakoune sar àndana]
Vous aurez eu.	يكون صار عندكم	[iakoune sar àndakome]
Ils auront eu.	يكون صار عندهم	[iakoune sar àndahome]

## MODE CONDITIONNEL.

## PRÉSENT.

J'aurais.	لكان عندي	[lakane àndi]
Tu aurais, m.	لكان عندك	(lakane àndak)
Tu aurais, f.	لكان عندك	(lakane àndik)
Il aurait.	لكان عنده	(lakane àndoh)
Elle aurait.	لكان عندها	(lakane àndaha)
Nous aurions.	لكان عندنا	(lakane àndana)
Vous auriez.	لكان عندكم	(lakane àndakome)

Ils auraient. لکان عندهم (lakane àndahome)

## PASSÉ.

J'aurais eu. لکان صار عندي (lakane sar àndi)

Tu aurais eu, m. لکان صار عندك (lakane sar àndak)

Tu aurais eu, f. لکان صار عندك (lakane sar àndik)

Il aurait eu. لکان صار عنده (lakane sar àndoh)

Elle aurait eu. لکان صار عندها (lakane sar àndaha)

Nous aurions eu. لکان صار عندنا (lakane sar àndana)

Vous auriez eu. لکان صار عندكم (lakane sar àndakome)

Ils auraient eu. لکان صار عندهم (lakane sar àndahome)

## MODE IMPÉRATIF.

Que j'aie. لیکن عندي (liakone àndi)

Aie, m. لیکن عندك [liakone àndak]

Aie, f. لیکن عندك [liakone andik]

Qu'il ait. لیکن عنده (liakone àndoh)

Qu'elle ait. لیکن عندها (liakone àndaha)

Ayons. لیکن عندنا (liakone àndana)

Ayez. لیکن عندكم (liakone àndakome)

Qu'ils aient. لیکن عندهم (liakone àndahome)

## PROHIBITIF.

Que je n'aie pas. لا لیکن عندي (la iakone àndi)

N'aie pas, m. لا لیکن عندك (la iakone àndak)

- N'aie pas, f. لا يکن عندک (la iakone andik)  
 Qu'il n'ait pas. لا يکن عنده (la iakone andoh)  
 Qu'elle n'ait pas. لا يکن عندها (la iakone àndaha)  
 N'ayons pas. لا يکن عندنا (la iakone àndana)  
 N'ayez pas. لا يکن عندکم (la iakone ànda'ome)  
 Qu'il n'aient pas. لا يکن عندهم (la iakone àndahome)

### MODE SUBJONCTIF.

#### PRÉSENT.

- Que j'aie ان يکون عندي (ann iakoune àndi)  
 Que tu aies, m. ان يکون عندک (ann iakoune àndak)  
 Que tu aies, f. ان يکون عندک (ann iakoune àndik)  
 Qu'il ait. ان يکون عنده (ann iakoune àndoh)  
 Qu'elle ait. ان يکون عندها (ann iakoune àndaha)  
 Que nous ayons. ان يکون عندنا (ann iakoune àndana)  
 Que vous ayez. ان يکون عندکم (ann iakoune àndakome)  
 Qu'ils aient. ان يکون عندهم (ann iakoune àndahome)

*De même pour l'Imparfait.*

#### PASSÉ,

- Que j'aie eu. ان يکون صار عندي [ann iakoune sar àndi]  
 Que tu aies eu, m. ان يکون صار عندک [ann iakoune sar àndak]

Que tu aies eu, f. ان يكون صار عندك [ann iakoune sar andik]

Qu'il ait eu. ان يكون صار عنده [ann iakoune sar andoh]

Qu'elle ait eu. ان يكون صار عندها [ann iakoune sar andaha]

Que nous ayons eu. ان يكون صار عندنا [ann iakoune sar andana]

Que vous ayez eu. ان يكون صار عندكم [ann iakoune sar andakome]

Qu'ils aient eu. ان يكون صار عندهم [ann iakoune sar andahome]

*De même pour le Plus-Que-Parfait.*

### MODE INFINITIF.

#### PRÉSENT ET PASSÉ.

Avoir, avoir eu. كون عنده [kaoune andoh]

#### PARTICIPE.

##### PRÉSENT.

Ayant. كاي عنده [kaïne andoh]

##### PASSÉ.

Eu, مكنون عنده [maknoune andoh], Eue. مكنونة عنده

[maknounate àndoh]

Ayant eu.      اذ كان عنده      [éze kane àndoh]

**VERBES PRIMITIFS RÉGULIERS.****PREMIÈRE CONJUGAISON.**

VERBE TRILITÈRE      كتب      [katab] il a écrit.

**MODE INDICATIF.****†. PRÉSENT.**

J'écris.      انا اكتب      [ana aktob]

Tu écris, m.      انت تكتب      [ante taktob]

Tu écris, f.      انت تكتبين      [anti taktobine]

Il écrit.      هو يكتب      [hou iaktob]

Elle écrit.      هي تكتب      [hi tak tob]

Nous écrivons.      نحن نكتب      [nahhne nak tob]

Vous écrivez.      انتم تكتبون      [antome taktoboune]

Ils écrivent.      هم يكتبون      [home iaktoboune]

**IMPARFAIT.**

J'écrivais.      انا كنت اكتب      [ana konte aktob]

Tu écrivais, m.      انت كنت تكتب      [ante konte taktob]

Tu écrivais, f.      انت كنت تكتبين      [anti konti taktobine]

Il écrivait هو كان يكتب [hou kane iaktob]

Elle écrivait. هي كانت تكتب [hi kanate taktob]

Nous écrivions. نحن كنا نكتب [nahhne konna nakto]

Vous écriviez انتم كنتم تكتبون [antome kontome taktoboune]

Ils écrivaient. هم كانوا يكتبون [home kanou ialtoboune]

#### + PASSÉ DÉFINI.

J'écrivis. انا كتبت [ana katabte]

Tu écrivis, m. انت كتبت [ante katabte]

Tu écrivis, f. انت كتبت [anti katabti]

Il écrivit. هو كتب [hou katab]

Elle écrivit. هي كتبت [hi katabate]

Nous écrivîmes. نحن كتبنا [nahhne katabna]

Vous écrivîtes انتم كنتم تكتبون [antome katabtome]

Ils écrivirent. هم كتبوا (home katabou)

*De même pour le Passé Indéfini et l'Antérieur.*

#### PLUS-QUE-PARFAIT.

J'avais écrit انا كنت كتبت (ana konte katabte)

Tu avais écrit, m. انت كنت كتبت [ante konte katabte]

Tu avais écrit, f. انت كنت كتبت [anti konti katabti]

- Il avait écrit. هو كان كتب (hou kane katab)  
 Elle avait écrit. هي كانت كتبت (hi kanate katabate)  
 Nous avions écrit. نحن كنا كتبنا (nahhne konna katabna)  
 Vous aviez écrit. انتم كنتم كتبتم (antome kontome katabtome)  
 Ils avaient écrit. هم كانوا كتبوا (home kanou katabou)

## FUTUR.

- J'écrirai. انا اكتب (ana aktob)  
 Tu écriras, m. انت تكتب (ante taktoḅ)  
 Tu écriras, f. انت تكتبين (anti taktobine)  
 Il écrira. هو يكتب (hou iaktob)  
 Elle écrira. هي تكتب (hi taktoḅ)  
 Nous écrirons. نحن نكتب (nahhne naktoḅ)  
 Vous écrirez. انتم تكتبون (antome taktoboune)  
 Ils écriront هم يكتبون (home iaktoboune)

Le futur peut être précédé de la lettre س (sa)  
 s'il est prochain, ou de la particule سوف (saouf)  
 s'il est éloigné: انا ساكتب (ana sa'aktob) ou  
 انت ستكتب (ana saouf aktob) انا سوف اكتب

(ante sataktoḥ) ou أنت سوف تكتب (al. e saouf taktobe), etc

### FUTUR ANTÉRIEUR.

J'aurai écrit. انا اكون كتبت (ana akoune katabte)

Tu auras écrit, m. أنت تكون كتبت ante takoune katabte)

Tu auras écrit, f. انت تكونين كتبت (anti takou-nine katabti)

Il aura écrit. هو يكون كتب (hou ia'oune katab)

Elle aura écrit. هي تكون كتبت (hi takoune katabate)

Nous aurons écrit. نحن نكون كتبنا (nahhne nakoune katabna)

Vous aurez écrit. انتم تكونون كتبت (antome takounoune katabtome)

Ils auront écrit. هم يكونون كتبوا (home iakounoune katabou)

### MODE CONDITIONNEL.

#### PRÉSENT.

J'écrirais. لكنت اكتب (lakonte aktob)

Tu écrirais, m. لكنت تكتب (lakonte taktob)

Tu écrirais, f. لكنت تكتبين (lakonti taktoḥbine)



Il écrirait	لکان یکتب	[lakane iaktob]
Elle écrirait.	لکانت تکتب	(lakanate taktob)
Nous écririons.	لکنا نکتب	(lakonna naktob)
Vous écririez.	لکنتم تکتبون	(lakontome taktoboune)
Ils écriraient.	لکانوا یکتبون	(lakanou iaktoboune)

## PASSÉ.

J'aurais écrit.	لکنت کتبت	[lakonte katabte]
Tu aurais écrit, m.	لکنت کتبت	(lakonte katabte)
Tu aurais écrit, f.	لکنت کتبت	[lakonti katabti]
Il aurait écrit.	لکان کتب	(lakane katab)
Elle aurait écrit.	لکانت کتبت	[lakanate katabat]
Nous aurions écrit.	لکنا کتبنا	[lakonna katabna]
Vous auriez écrit.	لکنتم کتبتم	(lakontome katabtome)
Il auraient écrit.	لکانوا کتبوا	(lakanou katabou)

## + MODE IMPÉRATIF.

Ecris, m.	اكتب	[aktob]
Ecris, f.	اكتبی	[aktobi]
Qu'il écrive.	لیکتب	(liaktob)
Qu'elle écrive.	لتکتب	(litaktob)
Ecrivons.	لنکتب	[linaktob]
Ecrivez.	اكتبوا	(aktobou)

Qu'ils écrivent.

ليكتبوا

(liaktobou)

## PROHIBITIF.

N'écris pas, m.

لا تكتب

[la taktob]

N'écris pas, f.

لا تكتبي

[la taktobi]

Qu'il n'écrive pas.

لا يكتب

[la iaktob]

Qu'elle n'écrive pas.

لا تكتب

[la taktob]

N'écrivons pas.

لا نكتب

[la naktob]

N'écrivez pas.

لا تكتبوا

[la taktobou]

Qu'ils n'écrivent pas.

لا يكتبوا

[la iaktobou]

## MODE SUBJONCTIF.

## PRÉSENT OU FUTUR.

Que j'écrive.

ان اكتب

[ann aktob]

Que tu écrives, m.

ان تكتب

(ann taktob)

Que tu écrives, f.

ان تكتبي

(ann taktobi)

Qu'il écrive.

ان يكتب

(ann iaktob)

Qu'elle écrive.

ان تكتب

(ann ta ktob)

Que nous écrivions.

ان نكتب

(ann naktob)

Que vous écriviez

ان تكتبوا

(ann taktobou)

Qu'ils écrivent.

ان يكتبوا

(ann iaktobou)

*De même pour l'Imparfait.*

## PASSE.

Que j'aie écrit. ان اكون كتب (ann akoune katabte)

Que tu aies écrit, m. ان تكون كتب (ann takoune katabte)

Que tu aies écrit, f. ان تكوني كتب (ann takouni katabti)

Qu' il ait écrit. ان يكون كتب (ann iakoune katab)

Qu'elle ait écrit ان تكون كتب (ann takoune katabate)

Que nous ayons écrit. ان نكون كتبنا (ann nakoune katabna)

Que vous ayez écrit. ان تكونوا كتبتم (ann takounou katabtome)

Qu'ils aient écrit ان يكونوا كتبوا (ann iakounou katabou)

*De même pour le Plus-Que-Parfait.*

## MODE INFINITIF.

## PRÉSENT ET PASSÉ.

Ecrire

كتابة

(kitabate)

✦ PARTICIPE PRÉSENT.

Ecrivant. كاتب (katébe) m. et كاتبة (katébate) f.

✦ PARTICIPE PASSÉ.

Ecrit. مكتوب (maktoub) Ecrite, مكتوبة (maktoubate)

Ainsi se conjuguent les verbes:

Frapper.	ضرب يضرب	(darab iadrob)
Régner.	ملك يملك	[malak iamlok]
Gagner.	كسب يكسب	[kaçab iakçab]
Tenir.	مسك يمسك	[maçak iamcek]
Voir.	نظر ينظر	[nazar ianzor]

Remarques.

I. L'infinitif présent et passé, dans les verbes trili-  
tères, se présente sous des formes très-variées et  
n'a d'autre règle que l'usage. Dans tous les autres  
verbes, il est régulier.

II. Le duel et le pluriel féminin littéral qui ont été  
omis, à dessein, dans le verbe précédent, se forment,  
sans exception, de la manière suivante:

DUEL.

Présent. Ajoutez ان (âne) à la 2<sup>ème</sup> per. du sing. mas.

Tu écris انت تكتب [ante taktob), et vous aurez

la 2<sup>ème</sup>. pers. du duel mas. et féminin:

Vous écrivez tous les deux, toutes les deux  
انتما تكتبان (antoma taktobâne).

Faites la même addition à la 3<sup>ème</sup> pers. du sing. m.

Il écrit. هو يكتب (hou iaktob) et du fém. sing.

Elle écrivit. هي تكتب (hi taktob), et vous aurez  
la 3<sup>ème</sup>. pers. des duels mas. et fém:

Ils écrivent tous les deux هما يكتبان [homa iaktobâne]:

Elles écrivent toutes les deux هما تكتبان (homa  
taktobâne).

Passé. Ajoutez ا (à) à la 2<sup>ème</sup>. pers. du plur. mas.

انتم كتبت (antome katabtome), et vous aurez la 2<sup>ème</sup>.  
pers. du duel mas. et fém:

Vous avez écrit tous les deux, toutes les deux  
انتما كتبتما (antoma katabtoma).

Faites la même addition à la 3<sup>ème</sup>. pers. du mas. sing.

Il écrivit. هو كتب (hou katab) et du fém. sing.

Elle écrivit. هي كتبت (hi katabate), et vous  
aurez la 3<sup>ème</sup>. pers. des duels mas. et fém:

Ils ont écrit tous les deux هما كتبا (homa katabâ):

Elles ont écrit toutes les deux هما كتبتا [homa katabatâ]

#### PLURIEL FÉMININ.

Présent. Ajoutez ن (na) à la 2<sup>ème</sup>. et à la 3<sup>ème</sup>.

pers. du sing. mas. et vous aurez la 2<sup>de</sup>. et la 3<sup>ème</sup>  
pers. du plur. fém.

Tu écris, m. انت تكتب (ante taktob)

Vous écrivez, f. انتن تكتبن [antonna taktobna]

Il écrit هو يكتب (hou ia<sub>k</sub>tob)

Elles écrivent هن تكتبن (honna ta<sub>k</sub>tolna)

Passé. Ajoutez ن (onna à la 1<sup>ère</sup> personne du mas. sing. J'écrivis انا كتبت [ana katabte], et vous aurez la 2<sup>de</sup> personne du fém. plur.

Vous écrivites, f. انتن كتبتن (antonna latabtonna)

Ajoutez ن [na] à la 3<sup>ème</sup>. pers. du sing. mas. et vous aurez la 3<sup>ème</sup>. pers. du plur. fém.

Il écrivit هو كتب (hou katab)

Elles écrivirent هن كتبن (honna katabna)

III. Le langage vulgaire s'éloigne, en quelques points, de la forme littéraire des verbes. 1<sup>o</sup>. Il supprime la lettre ن des 2<sup>ème</sup>. et 3<sup>ème</sup>. personnes plur. de l'indicatif présent, imparfait, et futur. comme:

Tu écris, f. انت تكتبى [anti taktobi].

au lieu de انتن تكتبين [anti taktobine].

Vous écrivez, انتم تكتبوا (antome taktobou).

au lieu de انتم تكتبون (antome taktoboune).

Ils écrivaient. هم كانوا يكتبون [home kanou iaktobou]  
 au lieu de هم كانوا يكتبون (home kanou iaktoboune),  
 etc.

2°. Il ajoute souvent la lattré ب ,à toutes les  
 personnes de l'indicatif présent, imparfait, et futur  
 simple et antérieur, et du conditionnel présent,  
 hormis à la 1<sup>re</sup> personne plur. comme:

J'écris, انا باكتب (ana baktobe).

au lieu de انا اكتب (ana aktobe).

Tu auras écrit. انت بتكون كتبت (ante bétkoune ka-  
 tabte)

au lieu de انت تكون كتبت (ante takoune katabte).

A la première pers. plur. le ب se remplace par un م.

Nous écrivons. نحن منكتب (nahhne manektob)  
 au lieu de نحن نكتب (nahhne naktob)

A la 1<sup>re</sup>. et à la 3<sup>re</sup>. personne sing. et plur., mas. et  
 fém., de l'impératif, il remplace le ل caractéristique  
 par le verbe خالى يخلي (khalla, ioukhalli), qui  
 correspond au latin *sinere*, laisser:

Laisse-le venir. خليه يجي (khallih iadjji),

Laissez-les venir. خلوهم يجوا (khallouhome iadjjou).

3°. Il transforme les pronoms انتم (antome) et هم (home

en أنتو [antou] هن [héne]

## DEUXIÈME CONJUGAISON

VERBE QUADRILITÈRE. برطل [bartal] Il a gagné.  
par des présents.

### MODE INDICATIF.

#### PRÉSENT.

Je gagne	انا ابرطل	[ana obartel]
Tu gagnes, m.	انت تبرطل	[ante tobartel]
Tu gagnes, f.	انت تبرطلين	[anti tobarteline]
Il gagne.	هو يبرطل	[hou iobartel]
Elle gagne.	هي تبرطل	[hi tobartel]
Nous gagnons.	نحن نبرطل	[nahhne nobartel]
Vous gagnez.	انتم تبرطلون	[antome tobarteloune]
Ils gagnent.	هم يبرطلون	[home iobarteloune]

#### IMPARFAIT.

Je gagnais.	انا كنت ابرطل	(ana konte obartel)
Tu gagnais, m.	انت كنت تبرطل	(ante konte to- bartel)
Tu gagnais, f.	انت كنت تبرطلين	(anti konti tobar- teline)
Il gagnait.	هو كان يبرطل	(hou kane iobartel)



Elle gagnait. هی کانت تبرطل (hi kanate tobartel)

Nous gagnions. نحن کنانبرطل [nahhne konna nobartel]

Vous gagniez. انتم کنتم تبرطلون (antome kontome tobarteloune).

Ils gagnaient. هم کانوا یبرطلون [home kanou iobarteloune].

#### PASSÉ DÉFINI.

Je gagnai. انا برطلت (ana bartalte)

Tu gagnas, m. انت بوطلت (ante bartalte)

Tu gagnas, f. انت برطلت (anti bartalti)

Il gagna. هو برطل [hou bartal]

Elle gagna. هی برطلت [hi bartalate]

Nous gagnâmes. نحن برطلنا [nahhne bartalna]

Vous gagnâtes. انتم برطلتم (antome bartaltome)

Ils gagnèrent. هم برطلوا (home bartalou)

*De même pour le Passé Indéfini et l'Antérieur.*

#### PLUS-QUE-PARFAIT.

J'avais gagné انا كنت برطلت (ana konte bartalte)

Tu avais gagné, m. انت كنت برطلت (ante konte bartalte)

Tu avais gagné, f. انت كنت برطلت (anti konti bartalti)

Il avait gagné هو كان برطل (hou kane bartal)

Elle avait gagné. هي كانت برطلت (hi kanate  
bartalate)

Nous avions gagné نحن كنا برطلنا (nahhne konna  
bartalna)

Vous aviez gagné. انتم كنتم برطلتم (antome kontome  
bartaltome)

Ils avaient gagné. هم كانوا برطلوا [home kanou bar-  
talou)

## FUTUR.

Je gagnerai. انا ابرطل (ana obartel)

Tu gagneras, m. انت تبرطل (ante tobartel)

Tu gagneras, f. انت تبرطلين (anti tobar'eline)

Il gagnera. هو يبرطل (hou iobartel)

Elle gagnera. هي تبرطل (hi tobartel.)

Nous gagnerons. نحن نبرطل (nahhne nobartel)

Vous gagnerez. انتم تبرطلون (antome tobarteloune)

Ils gagneront. هم يبرطلون (home iobarteloune)

## FUTUR ANTÉRIEUR.

J'aurai gagné. انا اكون برطلت (ana akoune bar-  
talte)

Tu auras gagné, m. انت تكون برطلت (ante ta-

koune bartalte)

Tu auras gagné, f. انت, تكونين برطلت. (anti ta-

kounine bartalti)

Il aura gagné. هو يكون برطل. (hou iakoune bartal)

Elle aura gagné. هي تكون برطلت. (hi takoune  
bartalate)Nous aurons gagné. نحن نكون برطلنا. (nahhne  
nakoune bartalna)Vous aurez gagné. انتم تكونون برطلتم. (antome  
takounounne bartaltome)Ils auront gagné. هم يكونون برطلوا. (home iakou-  
nounge bartalou)

## MODE CONDITIONNEL.

## PRÉSENT.

Jé gagnerais. لكنت ابرطل. (lakonte obartel)

Tu gagnerais, m. لكنت تبرطل. (lakonte tobartel)

Tu gagnerais, f. لكنت تبرطلين. (lakonti tobarteline)

Il gagnerait. لكان يبرطل. (lakane iobartel)

Elle gagnerait. لكانت تبرطل. (lakanate tobartel)

Nous gagnerions. لكانا نبرطل. (lakonna nobartel)

Vous gagneriez. لكانتم تبرطلون. (lakontome tobar-  
teloune)

Ils gagneraient. لكانوا يبرطلون (lakanou iobartel-  
oune)

## PASSE.

J'aurais gagné. لكنت برطلت (lakonte bartalte)

Tu aurais gagné, m. لكنت برطلت (lakonte bar-  
talte)

Tu aurais gagné, f. لكنت برطلت (lakonti bartalti)

Il aurait gagné. لكان برطل (lakane bartal)

Elle aurait gagné. لكانت برطلت (lakanate bar-  
talate)

Nous aurions gagné. لكانا برطلنا (lakouna bartalna)

Vous auriez gagné. لکنتم برطلتم (lakontome bar-  
taltome)

Ils auraient gagné. لكانوا برطلوا (lakanou bartalou)

## IMPÉRATIF.

Gagne, m. برطل (bartel)

Gagne, f. برطلي (barteli)

Qu'il gagne. ليبرطل (liobartel)

Qu'elle gagne. لتبرطل (litobartel)

Gagnons. لنبرطل (linobartel)

Gagnez. برطلوا (bartélou)

Qu'ils gagnent.

ليبرطلوا

(liobartélou)

## PROHIBITIF.

Ne gagne pas, m.

لا تبطل

(la tobartel)

Ne gagne pas, t.

لا تبطلتي

(la tobarteli)

Qu'il ne gagne pas.

لا يبرطل

(la iobartel)

Qu'elle ne gagne pas.

لا تبطل

(la tobartel)

Ne gagnons pas.

لا نبرطل

(la nobartel)

Ne gagnez pas.

لا تبطلوا

(la tobartelou)

Qu'ils ne gagnent pas.

لا يبرطلوا

(la iobartelou)

## MODE SUBJONCTIF.

## PRÉSENT.

Que je gagne.

ان ابرطل

(ann obartel)

Que tu gagnes, m.

ان تبطل

(ann tobartel)

Que tu gagnes, f.

ان تبطلتي

(ann tobarteli)

Qu'il gagne.

ان يبرطل

(ann iobartel)

Qu'elle gagne.

ان تبطل

(ann tobartel)

Que nous gagnions.

ان نبرطل

(ann nobartel)

Que vous gagniez.

ان تبطلوا

(ann tobartelou)

Qu'ils gagnent.

ان يبرطلوا

(ann ioubartelou)

*De même pour l'Imparfait.*

## PASSÉ.

Que j'aie gagné. ان اكون برطلت [ann akoune bartalte]

Que tu aies gagné, m. ان تكون برطلت (ann takoune bartalte)

Que tu aies gagné, f. ان تكونى برطلت (ann takouni bartalti).

Qu'il ait gagné. ان يكون برطل (ann iakoune bartal)

Qu'elle ait gagné. ان تكون برطلت (ann takoune bartalate)

Que nous ayons gagné. ان نكون برطلنا (ann nakoune bartalna)

Que vous ayez gagné. ان تكونوا برطلتم (ann takounou bartaltome)

Qu'ils aient gagné. ان يكونوا برطلوا (ann iakounou bartalou)

*De même pour le Plus-Que-Parfait.*

## MODE INFINITIF.

## PRÉSENT ET PASSÉ.

Gagner ou Avoir gagné. برطال (bartalate) ou برطلة

(bartal)

## PARTICIPE PRÉSENT.

Gagnant. مبرطل (mobartel) m. et مبرطلة (mobar-  
télate) f.

## PARTICIPE PASSÉ.

Gagné. مبرطل [mobartal] et gagnée. مبرطلة  
(mobartalate), f.

Ayant gagné. اذ برطل (ez bartal)

*Ainsi se conjuguent les verbes.*

Faire rouler. دحرج يدحرج (dahhrage ioudahhrège)

Démontrer. برهن يبرهن (barhane ioubarhéne)

Secouer زعزع يززع (zaàzaà iouzaàzéà)

Faire trembler. زلزل يزلزل [zalzal iouzalzel]

Murmurer دمدم يدمدم [damdame ioudamédème]

**VERBES IRRÉGULIERS TRILITÈRES.**

Les verbes Irréguliers Trilitères se divisent en cinq conjugaisons.

## PREMIÈRE CONJUGAISON.

Verbe Redoublé مد [madd] Il a étendu.

## MODE INDICATIF.

J'étends. انا امد [ana amodd]

Tu étends, m. انت تمد [ante tamodd]

Tu étends, f. انت, تمدين [anti tamoddine]

Il étend. هو يمد [hu iamodd]

Elle étend. هي تمد [hi tamodd]

Nous étendons. نحن نمد (nahhne namodd)

Vous étendez. انتم تمدون [antome tamoddoune]

Ils étendent. هم يمدون [homme iamoddoune]

### IMPARFAIT.

J'étais. انا كنت امد (ana konte amodd)

Tu étais, m. انت كنت تمد (ante konte tamodd)

Tu étais, f. انت كنت تمدين [anti konti tamoddine]

Il étendait. هو كان يمد (hou kane iamodd)

Elle étendait. هي كانت تمد (hi kanate tamodd)

Nous étendions. نحن كنا نمد (nahhne konna)

nâmodd]

Vous étendiez. انتم كنتم تمدون [antome kontome

tamoddoune)

Ils étendaient. هم كانوا يمدون [home kanou

iamoddoune)

### PASSÉ DÉFINI.

J'étendis. انا مددت [ana madatt]



Tu étendis, m. انت مددت [ante madatt]

Tu étendis, f. انت مددت [anti madatti]

Il étendit. هو مدد (hou madd)

Elle étendit. هي مدت [hi maddate]

Nous étendîmes. نحن مددنا [nabbna madadna]

Vous étendîtes. انتم مددتم [antome madattome]

Ils étendirent. هم مددوا [home maddou]

*De même pour le Passé Indéfini et l'Antérieur.*

#### PLUS-QUE-PARFAIT.

J'avais étendu. انا كنت مددت [ana konte madatt]

Tu avais étendu, m. انت كنت مددت [ante kont]  
madatt]

Tu avais étendu, f. انت كنت مددت [anti konti]  
madatti]

Il avait étendu. هو كان مدد [hou kane madd]

Elle avait étendu. هي كانت مدت [hi kanate]  
maddate]

Nous avions étendu. نحن كنا مددنا [nabhne konna]  
madadna]

Vous aviez étendu. انتم كنتم مددتم [antome kontome]  
madattome]

Ils avaient étendu. هم كانوا مدوا [home kanou  
maddou]

## FUTUR.

J'étendrai. انا امد (ana amodd)

Tu étendras, m. انت تمد (ante tamodd)

Tu étendras, f. انت تمدين (anti tamoddine)

Il étendra. هو يمد (hou iamodd)

Elle étendra. هي تمد (hi tamodd)

Nous étendrons. نحن نمد (nahhne namodd)

Vous étendrez. انتم تمدون (antome tamoddoune)

Ils étendront. هم يمدون (home iamoddoune)

## FUTUR ANTÉRIEUR.

J'aurai étendu. انا اكون مددت (ana akoune madatt)

Tu auras étendu, m. انت تكون مددت (ante takoune  
madatt)

Tu auras étendu, f. انت تكونين مددت (anti takou-  
nine madatti)

Il aura étendu. هو يكون مد (hou iakoune madd)

Elle aura étendu. هي تكون مددت (hita'oune maddate)

Nous aurons étendu. نحن نكون مددنا (nahhne  
nakoune madadna)

Vous aurez étendu. انتم تكونون مددتم (antome ta-  
kounoune madadtome)

Ils auront étendu. هم يكونون مدوا (home iakounoune  
maddou)

### MODE CONDITIONNEL.

#### PRÉSENT.

J'étendrais. كنت امد (lakonte amodd)

Tu étendrais, m. كنت تمد (lakonte tamodd)

Tu étendrais, f. كنت, تمدين (lakonti tamoddine)

Il étendrait. لكان يمد (lakane iamodd)

Elle étendrait. لكانت تمد (lakanate tamodd)

Nous étendrions. لكانا نمد (lakonna namodd)

Vous étendriez. لكتتم تمدون (lakontome tamod-  
douné)

Ils étendraient. لكانوا يمدون (lakanou iamoddoune)

#### PASSÉ.

J'aurais étendu. كنت مددت (lakonte madatte)

Tu aurais étendu, m. كنت مددت (lakonte mad-  
datte)

Tu aurais étendu, f. كنت, مددت (lakonti madatti)

Il aurait étendu. لكان مد (lakane madd)

Elle aurait étendu. لكانت مدت (lakanate maddate)

Nous aurions étendu. لکنا مددنا (lakonna madadna)

Vous auriez étendu. لکنتم مددتکم (lakontome  
madadtome)

Ils auraient étendu. لکانوا مدوا (lakanou maddou)

### MODE IMPERATIF.

Etends, m. مد (medd)

Etends, f. مدى [moddi]

Qu'il étende ليمد [liamodd]

Qu'elle étende لتمد [litamodd]

Etendons. لنمد (linamodd)

Etendez مدوا [moddou]

Qu'ils étendent. ليمدوا [liamoddou]

### PROHIBITIF.

N'étends pas, m. لا تمد (la tamodd)

N'étends pas, f. لا تمدي (la tamoddi)

Qu'il n'étende pas. لا يمد (la iamodd)

Qu'elle n'étende pas. لا تمد [la tamodd]

N'étendons pas. لا نمد [la namodd]

N'étendez pas لا تمدوا (la tamoddou)

Qu'ils n'étendent pas. لا يمدوا (la iamoddou)

### MODE SUBJONCTIF.

#### PRÉSENT.

Que j'étende.	ان امد	[ann amodd]
Que tu étendes, m.	ان تمد	[ann tamodd]
Que tu étendes, f.	ان تمدى	(ann tamoddi)
Qu'il étende.	ان يمد	(ann iamodd)
Qu'elle étende.	ان تمد	(ann tamodd)
Que nous étendions.	ان نمد	(ann namodd)
Que vous étendiez.	ان تمدوا	(ann tamoddou)
Qu'ils étendent.	ان يمدوا	(ann iamoddou)

*De même pour l'Imparfait.*

#### PASSÉ.

Que j'aie étendu.	ان اكون ممدت	(ann akoune madatt)
Que tu aies étendu, m.	ان تكون ممدت	(ann takoune madatt)
Que tu aies étendu, f.	ان تكونى ممدت	(ann takouni madatti)
Qu'il ait étendu.	ان يكون مد	(ann iakoune madd)

Qu'elle ait étendu. ان تكون مدت (ann takoune  
( maddate

Que nous ayons étendu. ان نكون مددنا (ann  
(nakoune madadna

Que vous ayez étendu. ان تكونوا مددتكم (ann  
takounou madattome)

Qu'ils aient étendu. ان يكونوا مدوا (ann iakounou  
( maddou

### MODE INFINITIF.

#### PRÉSENT ET PASSÉ,

Etendre ou Avoir étendu. مد (madd)

#### PARTICIPE PRÉSENT.

Etendant. مادد (madéde), m. et مائدة (madédate), f.

#### PARTICIPE PASSÉ.

Etendu, ممدود (mamdoude) et Etendue ممدودة  
( mamdoudate)

Ayant étendu. اذ مد (éze madd)

Ainsi se conjuguent les verbes:

Boucher سد يسد (sadd iassodd)

Indiquer دل يدل (dall iadoll)

Passer, v. n. مرير [marr iamorr]

Ramasser. لم يلم (lamm ialomm)

Tromper. فش يغش (grhache iagrhoche)

Remarque. Dans le langage vulgaire, au lieu de dédoubler, au préterit, la dernière lettre radicale du verbe, on intercale, règle générale, un ع entre la lettre à dédoubler et la suivante. Ainsi l'on dit: مديت (maddaïte), pour مدت (madatt) j'ai étendu; مدينا (maddaïna), pour مددنا (madadna) nous avons étendu; مديتم (maddaïtome), pour مددتم (madadtome) vous avez étendu. C'est en vertu de cette règle qu'on dit: حبيت (hhabbaïte), pour حبيت (hhababte) j'ai aimé; سريت (sarraïte), pour سررت (sararte) je me suis réjoui; فريت (farraïte), pour فررت [fararte] j'ai fui, etc.

## SECONDE CONJUGAISON

VERBE HAMZÉ أهب (âhab) Il a préparé.

### MONDE INDICATIF.

#### PRÉSENT.

Je prépare. - انا أهب (ana â'hab)

Tu prépares, m.	انت تاهب	( ante ta'hab )
Tu prépares, f.	انت تاهبين	( anti ta'habine )
Il prépare.	هو ياهب	( hou ia'hab )
Elle prépare.	هي تاهب	( hi ta'hab )
Nous préparons.	نحن ناهب	( nabhne na'hab )
Vous préparez.	انتم تاهبون	( antome ta'haboune )
Ils préparent.	هم ياهبون	( home ia'haboune )

## IMPARFAIT.

Je préparais. إنا كنت آهب ( ana konte à'hab ) etc

## PASSE DÉFINI.

Je préparai.	إنا أهبت	( ana 'habte )
Tu préparas, m.	انت أهبت	( ante a'habte )
Tu préparas, f.	انت أهبت	( anti a'habti )
Il prépara.	هو أهب	( hou a'hab )
Elle prépara,	هي أهبت	( hi 'habate )
Nous préparâmes	نحن أهبنا	( nabhne a'habna )
Vous préparâtes	انتم أهبتم	( antome a'habtome )
Ils préparèrent.	هم أهبوا	( home a'habou )

*De même pour le passé Indéfini et l'Antérieur.*

## PLUS-QUE-PARFAIT.

J'avais préparé إنا كنت أهبت [ ana konte a'habte ] etc.



**FUTUR.****Comme le Présent.****FUTUR ANTÉRIEUR.**

J'aurai préparé. انا اكون أهبت (ana akoune a'hab-  
te) etc.

**MODE CONDITIONNEL.****PRÉSENT.**

Je préparerais. كنت آهب (lakonte a'hab) etc.

**PASSÉ.**

J'aurais préparé. كنت أهبت (lakonte a'habte) etc.

**MODE IMPÉRATIF.**

Prépare, m.	أهيب	( i'hab )
Prépare, f.	أهبي	( i'habi )
Qu'il prépare.	ليأهب	( lia'hab )
Qu'elle prépare.	لتأهب	( lia'hab )
Préparons.	لناهب	( lina'hab )
Préparez.	أهبوا	( i'habou )
Qu'ils préparent.	ليأهبوا	( lia'habou )

**PROHIBITIF.**

Ne prépare pas, m. لا تأهب ( la ta'hab )

Ne prépare pas, f.	لا تاهبي	( la ta'habi )
Qu'il ne prépare pas.	لا ياهب	( la ia'hab )
Qu'elle ne prépare pas.	لا تاهب	( la ta'hab )
Ne préparons pas.	لا ناهب	( la na'hab )
Ne préparez pas.	لا تاهبوا	( la ta'habou )
Qu'ils ne préparent pas.	لا ياهبوا	( la ia'habou )

### MODE SUBJONCTIF.

#### PRÉSENT.

Que je prépare.	ان آهب	( ann à'hab )
Que tu prépares, m.	ان تاهب	( ann ta'hab )
Que tu prépares, f.	ان تاهبي	( ann ta'habi )
Qu'il prépare.	ان ياهب	( ann ia'hab )
Qu'elle prépare.	ان تاهب	( ann ta'hab )
Que nous préparions.	ان ناهب	( ann na'hab )
Que vous prépariez.	ان تاهبوا	( ann ta'habou )
Qu'ils préparent.	ان ياهبوا	( ann ia'habou )

*De même pour l'Imparfait.*

#### PASSÉ.

Que j'aie prépare. ان اكون اهبت ( ann akoune a'habte )

*De même pour le Plus-Que-Parfait.*

# MODE INFINITIF.

## PRÉSENT ET PASSÉ.

Préparer ou Avoir préparé **أهَب** (a'hab)

## PARTICIPE PRÉSENT.

Préparant. **آهَب** (à'héb), m. et **أهبة** (à'hébate, f.

## PARTICIPE PASSÉ.

Préparé. **ماهوب** (ma'houb) Préparée. **ماهوبة**  
(ma'houbate)

Ayant préparé. **أذاهب** (éze a'hab)

Ainsi se conjuguent les verbes qui ont **همزة** (hamzate) pour seconde ou troisième lettre radicale, comme **سأل** (sà'al) Il a demandé, **قرأ** (quara'a) Il a lu, avec cette seule différence qu'à l' Infinitif, la lettre **همزة** (hamzate) se change en **و** ou en **ى** dans les participes présent et passé, ainsi qu'il suit:

Demandant **سائل** (sa'él) m. et **سائلة** (sa'élate) f.

Demandé **مسيول** (mas'oul), demandée **مسيولة** (mas'ou-late)

Lisant **قارى** (quari) m. et **قارية** (quariate) f.

Lu. مقرو (moqrou), lue مقروة (moqrouate).

### Remarque.

Les verbes اكل (akal) Il a mangé, اخذ (akhaze)

Il a pris, font à l'impératif: Mange, m. كل (kol), f.

كلي (koli) Mangez كلوا (kolou); Prends, m. خذ (khoze), f.

خذي [khozi], Prenez خذوا (khouzou).

## TROISIÈME CONJUGAISON

VERBE ASSIMILÉ وعد (ouaàd) Il a promis,

### MODE INDICATIF.

#### PRÉSENT.

Je promets. انا اعد (ana aàed)

Tu promets, m. انت تعد (ante taàed)

Tu promets, f. انت تعدين (anti taàédine)

Il promet. هو يعد (hou iaàed)

Elle promet. هي تعد (hi taàed)

Nous promettons. نحن نعد (nahhne naàed)

Vous promettez. انتم تعدون (antome taàédoune)

Ils promettent. هم يعدون (home iaàédoune)

## IMPARFAIT.

Je promettais. انا كنت اعد (ana konte aàed) etc.

## PASSÉ DÉFINI.

Je promis. انا وعدت (ana ouaàdte)

Tu promis, m. انت وعدت (ante ouaàdte)

Tu promis, f. انت وعدت (anti ouaàditi)

Il promit. هو وعد (hou ouaàd)

Elle promit. هي وعدت (hi ouaàdate)

Nous promimes. نحن وعدنا (nahhne ouaàdana)

Vous promites. انتم وعدتم (antome ouaàdtome)

Ils promirent. هم وعدوا (home ouaàdou)

*De même pour le Passé Indéfini et l'Antérieur.*

## PLUS-QUE-PARFAIT.

J'avais promis. انا كنت وعدت (ana konte ouaàdte)  
etc.

## FUTUR.

Comme le Présent.

## FUTUR ANTÉRIEUR.

J'aurai promis. انا اكون وعدت (ana akoune ouaàdte)  
etc.

## MODE CONDITIONNEL.

## PRÉSENT.

Je promettrais. لكنت اعد (lakonte aàed) etc.

## PASSÉ.

J'aurais promis. لكنت وعدت (lakonte ouaàde etc.

## MODE IMPÉRATIF.

Promets, m.	عد	(àed)
Promets, f.	عدى	(àédi)
Qu'il promette.	ليعد	(liaàed)
Qu'elle promette.	لتعد	(litaàed)
Promettons.	لنعد	(linaàed)
Promettez.	اعدوا	(aàédou)
Qu'ils promettent.	ليعدوا	(liaaédou)

## PROHIBITIF.

Ne promets pas, m.	لا تعد	[la taàéd]
Ne-promets pas f.	لا تعدى	[la taàédi]
Qu'il ne promette pas.	لا يعد	[là iaàéd]
Qu'elle ne promette pas.	لا تعد	[là taàéd]
Ne promettons pas.	لا نعد	[la naàéd]
Ne promettez pas.	لا تعدوا	[la taàédou]
Qu'ils ne promettent pas.	لا يعدوا	[là iaàédou]

## MODE SUBJONCTIF.

## PRÉSENT.

Que je promette.	أن أعد	[ann aàed]
Que tu promettes, m.	أن تعد	[ann taàed]
Que tu promettes, f.	أن تعدي	[ann taàedi]
Qu'il promette.	أن يعد	[ann iaàed]
Qu'elle promette.	أن تعد	[ann taàed]
Que nous promettons.	أن نعد	[ann naàed]
Que vous promettiez.	أن تعدوا	[ann taàédou]
Qu'ils promettent.	أن يعدوا	[ann iaàédou]

*De même pour l'Imparfait.*

## PASSÉ.

Que j'aie promis. أن اكون وعدت [ann akoune  
ouaàdte] etc.

## MODE INFINITIF.

## PRÉSENT ET PASSÉ.

Promettre ou Avoir promis. وعد (ouaàd)

## PARTICIPE PRÉSENT.

Promettant. واعد (ouaàéd) m. et واعدة (ouaàédate) f.

Promis. موعود (maouàoud) Promise) موعودة

( maouàoudate )

Ayant promis. اذ وعد ( éze ouaàd )

Ainsi se conjuguent يسر ( iaçor ) Il fut facile ou riche, يبس ( iabess ) Il fut sec, et tous les autres verbes qui ont ي pour première radicale: انا ايسر ( ana aiçor ) ( hou هو يسر ( ante taïçor ) انت تيسر ( iaïçor ) etc.

Remarque. Dans quelques cas très-rares le verbe Assimilé conserve au présent, etc. son و radicale.

Il a craint. وجل يوجل [ouadjal ioudjal]

Il a été renommé. وجه يوجه [ouadjah ioudjah]

## QUATRIÈME CONJUGAISON.

VERBE CONCAVE. قال [qual] Il a dit.

### MODE INDICATIF.

#### PRÉSENT.

Je dis. انا اقول [ana aqoul]

Tu dis m. انت تقول [ante taqoul]

Tu dis. f. انت تقولين [anti taqouline]

Il dit. هو يقول [hou iaqoul]

Elle dit. هي تقول [hi taqoul]

9\*



Nous disons.	نحن نقول	[nahhne naqoul]
Vous dites.	انتم تقولون	[antome taqouloune]
Ils disent.	هم يقولون	[home iaqouloune]

## IMPARFAIT.

Je disais.	انا كنت اقول	[ana konte aqoul] etc.
------------	--------------	------------------------

## PASSÉ DÉFINI.

Je dis.	انا قلت	(ana quolte)
Tu dis, m.	انت قلت	(ante quolte)
Tu dis, f.	انت, قلت,	(anti quolti)
Il dit.	هو قال	(hou qual)
Elle dit.	هي قالت	(hi qualate)
Nous dimes.	نحن قلنا	(nahhne quolna)
Vous dîtes.	انتم قلتم	(antome quoltome)
Ils dirent.	هم قالوا	(home qualou.)

*De même pour le Passé Indéfini et l'Antérieur.*

## PLUS-QUE-PARFAIT.

J'avais dit.	انا كنت قلت	(ana konte quolte) etc.
--------------	-------------	-------------------------

## FUTUR.

Comme le Présent.

## FUTUR ANTÉRIEUR.

J'aurai dit.	انا اكون قلت	(ana akoune quolte) etc.
--------------	--------------	--------------------------

## MODE CONDITIONNEL.

## PRÉSENT.

Je dirais.      كنت اقول      [lakonte aqoul] etc.

## PASSÉ.

J'aurais dit.      كنت قلت      (lakonte quolte) etc.

## MODE IMPÉRATIF.

Dis, m.      قل      (quol)

Dis, f.      قولي      (qouli)

Qu'il dise.      ليقل      (liaquol)

Qu'elle dise.      لتقل      (litaquol)

Disons.      لنقل      (linaquol)

Dites.      قولوا      (qoulou)

Qu'ils disent.      ليقولوا      (laiaquoulou)

## PROHIBITIF.

Ne dis pas, m.      لا تقل      (la taquol)

Ne dis pas, f.      لا تقولي      (la taqouli)

Qu'il ne dise pas.      لا يقل      (la iaquol)

Qu'elle ne dise pas.      لا تقل      (la taquol)

Ne disons pas.      لا نقل      (la naquol)

Ne dites pas.      لا تقولوا      (la taquoulou)

Qu'ils ne disent pas. لا يقولوا (la iaqoulou)

**SUBJONCTIF.**

Que je dise.	ان اقول	(ann aqoul)
Qu tu dises, m.	ان تقول	(ann taqoul)
Qu tu dises, f.	ان تقولى	(ann taqouli)
Qu'il dise.	ان يقول	(ann iaqoul)
Qu'elle dise.	ان تقول	(ann taqoul)
Que nous disions.	ان نقول	(ann naqoul)
Que vous disiez.	ان تقولوا	(ann taqoulou)
Qu'ils disent.	ان يقولوا	(ann iaqoulou)

*De même pour l'Imparfait.*

**PASSÉ.**

Que j'aie dit. ان اكون قلت (ann akoune quolte) etc.

*De même pour le Plus-Que-Parfait.*

**MODE INFINITIF.**

**PRÉSENT ET PASSÉ.**

Dire ou Avoir dit. قول (quol)

**PARTICIPE PRÉSENT.**

Disant. قايِل qua'iel, m. قايِلَة qua'ilate f.

*Remarque.*

Quelques verbes Concaves, comme نام (name)

Il a dormi, خاف (khaf) Il a craint, conservent partout l' ا du préterit, excepté à l'Impératif où ils font:

Dors.	نم	(name)	Crains.	خف	(khaf)
	لینم	(lianame)		لیخف	(liakhaf)
	لتنم	(litaname)		لتخف	(litakhaf)
	لننم	(linaname)		لنخف	(linakhaf)

Le reste de l'impératif est régulier.

Dors, f.	نامي	(nami)	Crains, f.	خافي	(khafi)
	ناموا	(namou)		خافوا	(khafou)
	لیناموا	(lianamou)		لیخافوا	(liakhafou)

D'autres, comme باع (baà) Il a vendu زاد (zad) Il a augmenté, عاش (àache) Il a vécu, etc. transformation l' ا en ی :

Je vends	انا ابيع	(ana abià)
Tu augmentes.	انت تزيد	(ante tazide)
Il vit	هو يعيش	(hou iaàiche)

L'Impératif seul fait exception aux 4 personnes déjà indiquées:

Vends.	بع	(béa),	Augmente.	زد	(zid)
	ليبع	(liabià)		ليزد	(liazid)
	لتبع	(litabià)		لتزد	(litazid)

لبيع

( linabèa )

لنزد

( linazid )

**CINQUIÈME CONJUGAISON****VERBE DÉFECTUEUX.**

Le verbe Défectueux se présente sous trois formes. La 1<sup>ère</sup> conserve l' **ا** de la 3<sup>ème</sup> radicale au Présent à l'Imparfait et au Futur simple de l'Indicatif, au Présent du Conditionnel, à l'Impératif et au Présent du Subjonctif. La 2<sup>de</sup> transforme l' **ا** en **و** et la 3<sup>ème</sup> en **ى**, aux mêmes temps et aux mêmes modes.

1<sup>ère</sup>. (FORME) رضي (radi) Il est content.

**MODE INDICATIF.****PRÉSENT.**

Je suis content.	انا ارضي	( ana arda )
Tu es content, m.	انت ترضي	( ante tarda )
Tu es contente, f.	انت ترضين	( anti tardine )
Il est content.	هو يرضي	( hou iarda )
Elle est contente.	هي ترضي	( hi tarda )
Nous sommes contents.	نحن نرضي	( nehhne narda )
Vous êtes contents.	انتم ترضون	( antome tardoune )

Ils sont contents. هم يرضون (home iardoune)

### IMPARFAIT.

J' étais content. انا كنت ارضى (ana konte arda) etc.

### PASSÉ DÉFINI.

Je fus content. انا رضىت (ana radite)

Tu fus content, m. انت رضىت (ante radite)

Tu fus contente, f. انت رضىت (anti raditi)

Il fut content. هو رضى (hou radi)

Elle fut contente. هي رضىت (hi radiate)

Nous fûmes contents. نحن رضىنا (nahhne redina)

Vous fûtes contents. انتم رضىتم (antome raditome)

Ils furent contents. هم رضوا (home radou)

*De même pour le Passé Indéfini et l'Antérieur.*

### PLUS-QUE-PARFAIT.

J' avais été content. انا كنت رضىت (ana konte radite) etc.

### FUTUR.

Comme le Présent.

### FUTUR ANTÉRIEUR.

J' aurai été content. انا اكون رضىت (ana akoune

radite ) etc.

## MODE CONDITIONNEL.

### PRÉSENT.

Je serais content. لکنت ارضی (lakonte arda) etc.

### PASSÉ.

J'aurais été content. لکنت رضیت (lakonte radite) etc.

## MODE IMPÉRATIF.

Sois content.	ارض	( arda )
Sois contente.	ارضي	( ardi )
Qu'il soit content.	ليرض	( liarda )
Qu'elle soit contente.	لترض	( latarda )
Soyons content.	لنرض	( linarda )
Soyez contents.	ارضوا	( ardou )
Qu'ils soient contents.	ليرضوا	( liardou )

### PROHIBITIF.

Ne sois pas content.	لا ترض	( la tarda )
Ne sois pas contente.	لا ترضي	( la tardi )
Qu'il ne soit pas content.	لا يرض	( la iarda )
Qu'elle ne soit pas contente.	لا ترض	( la tarda )

Ne soyons pas contents. لا نرض ( la nardà )

Ne soyez pas contents. لا ترضوا ( la tardou )

Qu'ils ne soient pas contents. لا يرضوا ( la iardou )

### MODE SUBJONCTIF.

#### PRÉSENT.

Que je sois content. ان ارضي ( ann arda )

*De même pour l'Imparfait.*

#### PASSÉ.

Que j'aie été content. ان اكون رضى ( ann akouue radite ) etc.

*De même pour le Plus-Que-Parfait.*

### MOD INFINITIF.

#### PRÉSENT ET PASSÉ.

Etre content, ou Avoir été content ou contente  
رضي ( roda )

#### PARTICIPE PRÉSENT.

Etant content. راض ( rādène ) Etant contente راضية ( rāliate )

#### PARTICIPE PASSÉ.

Ayant été content. مرضى [mardi] ou contente مرضية ( mardiate )



2de FORME غزا (grhaza) Il a saccagé.

### MODE INDICATIF.

#### PRÉSENT.

Je saccage.	أنا اغزو	[ana agrhzou]
Tu saccages, m.	أنت تغزو	[ante tagrhzou]
Tu saccages, f.	أنت تغزين	(anti tagrhzine)
Il saccage.	هو يغزو	(hou iagrhzou)
Elle saccage.	هي تغزو	(hi tagrhzou)
Nous saccageons.	نحن نغزو	(nahhne nagrhzou)
Vous saccagez	أنتم تغزون	(antome tagrhzoune)
Ils saccagent	هم يغزون	(home iagrhzoune)

#### IMPARFAIT.

Je saccageais. أنا كنت اعزو (ana konte agrhzou) etc.

#### PASSÉ DÉFINI.

Je saccageai.	أنا غزوت	(ana grhazaoute)
Tu saccageas, m.	أنت غزوت	(ante grhazaoute)
Tu saccageas, f.	أنت غزوت	(anti grhazaouti)
Il saccagea.	هو غزا	(hou grhaza)

Elle saccagea. (\*) هي غزت (hi grhazate)

Nous saccageâmes. نحن غزونا (nahhne grhazaouna)

Vous saccageâtes. انتم غزوتم (antome grhazaoutome)

Ils saccagèrent. هم غزوا (homme grhazou)

*De même pour le Passé Indéfini et l'Antérieur.*

#### PLUS-QUE-PARFAIT.

J'avais saccagé. انا كنت غزوت (ana konte grhazaoute) etc.

#### FUTUR.

Comme le Présent.

#### FUTUR ANTÉRIEUR.

J'aurai saccagé. انا اكون غزوت (ana akoune grhazaoute) etc.

#### MODE CONDITIONNEL.

##### PRÉSENT.

Je saccagerais. لكنت اغزو (lakonte agrhzou) etc.

(\*) Cette personne garde le و dans les verbes Défectueux qui ont la seconde radicale affectée d'une damma. Ainsi سَرُو (saroua) Il est devenu noble, fait سَرَوْتَ (sarouate) Elle est devenue noble.

## PASSE.

J'aurais saccagé. لكنت غزوت (la koute grhazaoute)  
etc.

## MODE IMPÉRATIF.

Saccage, m.	اغزُ	(agrhzhou)
Saccage, f.	اغزى	(agrhzi)
Qu' il saccage.	ليغزُ	(liagrhzhou)
Qu'elle saccage.	لنغزُ	(litagrhzhou)
Saccageons.	لنغز	(linagrhzhou)
Saccagez.	اغزوا	(agrhzhou)
Qu'ils saccagent.	ليغزوا	(liagrhzhou)

## PROHIBITIF.

Ne saccage pas, m.	لا تغزُ	[la tagrhzhou]
Ne saccage pas, f.	لا تغزى	[la tagrhzi]
Qu'il ne saccage pas.	لا يغزُ	[la iagrhzhou]
Qu'elle ne saccage pas.	لا تغزُ	(la tagrhzhou)
Ne saccageons pas.	لا نغز	(la nagrhzhou)
Ne saccagez pas.	لا تغزوا	(la tagrhzhou)
Qu'ils ne saccagent pas.	لا يغزوا	(la iagrhzhou)

## MODE SUBJONCTIF.

## PRÉSENT.

Que je saccage.	ان اغزو	(ann agrhzou)
Que tu saccages, m.	ان تغزو	(ann tagrhzou)
Que tu saccages, f.	ان تغزى	(ann tagrhzi)
Qu'il saccage.	ان يغزو	(ann iagrhzou)
Qu'elle saccage.	ان تغزو	(ann tagrhzou)
Que nous saccagions.	ان نغزو	(ann nagrhzou)
Que vous saccagiez.	ان تغزوا	(ann tagrhzou)
Qu'ils saccagent .	ان يغزوا	(ann iagrhzou)

*De même pour l'Imparfait.*

## PASSÉ.

Que j'aie saccagé.	ان اكون غزوت	(ann akoune grhazaoute) etc.
--------------------	--------------	---------------------------------

*De même pour le Plus-Que-Parfait.*

## MODE INFINITIF.

## PRÉSENT ET PASSÉ.

Saccager ou Avoir saccagé	غزو	(grhazou)
---------------------------	-----	-----------

## PARTICIPE PRÉSENT.

Saccageant	غاز (grhazéne) m. et غازية (grhaziate) f.
------------	---

## PARTICIPE PASSÉ.

Saccagé. مغزو (mogrhzou) saccagée. مغزوة  
(magrhzouate)

Ayant saccagé اذ غزا (éze grhaza)

3<sup>ème</sup>. FORME رمى (rama) Il a jeté.

## MODE INDICATIF.

## PRÉSENT.

Je jette. أنا ارمى (ana armî)

Tu jettes, m. انت ترمى (ante tarmî)

Tu jettes, f. انت ترمى (anti tarmine)

Il jette. هو يرمى (hou iarmî)

Elle jette. هي ترمى (hi tarmî)

Nous jetons. نحن نرمى (nahhne narmî)

Vous jetez. انتم ترمون (antome tarmoune)

Ils jettent. هم يرمون (home iarmoune)

## IMPARFAIT.

Je jetais. أنا كنت ارمى (ana konte armî) etc.

## PASSÉ DÉFINI.

Je jetai. أنا رميت (ana ramaïte)

Tu jetas, m. انت رميت (ante ramaïte)

Tu jētas, f. انت رميت (anti ramaïti)

Il jeta. هو رمى (hou rama)

Elle jeta. (\*). هي رمت (hi ramate)

Nous jetâmes. نحن رمينا (nahhne ramaïna)

Vous jetâtes. انتم رميتم (antome ramaïtome)

Ils jetèrent. هم رموا [home ramou]

*De même pour le Passé Indéfini et l'Antérieur.*

#### PLUS-QUE-PARFAIT.

J'avais jeté. انا كنت رميت [ana konte ramaïte] etc.

#### FUTUR.

#### Comme le Présent

#### FUTUR ANTÉRIEUR.

J'aurai jeté. انا اكون رميت [ana akoune ramaïte] etc.

#### MODE CONDITIONNEL.

#### PRÉSENT.

Jette, m. ارم. (armi)

Jette, f. ارمي. (armi)

Qu'il jette. ليروم. (!armi)

(\*) Cette personne garde le *ي* dans les Verbes Défectueux qui ont la 2<sup>de</sup>. radicale affectée d'une Kasra. Ainsi *خشى* (Khachi) Il a craint, fait *خشيت* (Khachiate) Elle a craint.

Qu'elle jette.	لترم	( litarmi )
Jetons.	لنرم	( linarmi )
Jetez.	ارموا	( armou )
Qu'ils jettent.	ليرموا	( liarmou )

## PROHIBITIF.

Ne jette pas m.	لاترم	( la tarmi )
Ne jette pas, f.	لاترمى	( la tarmi )
Qu'il ne jette pas.	لايرم	( la iarmi )
Qu'elle ne jette pas.	لاترم	( la tarmi )
Ne jetons pas.	لانرم	( la narmi )
Ne jetez pas.	لاترموا	( la tarmou )
Qu'ils ne jettent pas.	لايرموا	( la iarmou )

## MODE SUBJONCTIF.

## PRÉSENT.

Que je jette.	ان ارمي	( ann armi )
Que tu jettes, m.	ان ترمي	( ann tarmi )
Que tu jettes, f	ان ترمى	( ann tarmi )
Qu'il jette	ان ارمي	( ann iarmi )
Qu'elle jette.	ان ترمى	( ann tarmi )
Que nous jetions.	ان نرمي	( ann narmi )
Que vous jetiez.	ان ترموا	( ann tarmou )

Qu'ils jettent.      ان يرموا      (ann iarmou)

*De même pour l'Imparfait.*

PASSÉ.

Que j'aie jeté. ان اكون رميت (ann akoune ramaïte)

*De même pour le Plus-Que-Parfait.*

MODE INFINITIF.

PRÉSENT. ET PASSÉ.

Jeter ou Avoir jeté      رمى      [rami]

PARTICIPE PRÉSENT.

Jetant      رام      [raméne] m. et رامية [ramiate] f.

PARTICIPE PASSÉ.

Jeté. رمى [marmi] et jetée. مرمية [marmiate]

Ayant jeté. اذ رمى [éze rama]

*Remarque.*

10. Il y a des verbes, appelés Concaves-Hamzés, qui ont pour 2<sup>d</sup>e radicale une ا, et pour 3<sup>ème</sup> une simple همزة (hamzate) comme شاء (cha'a) Il a voulu, ضاء (da'a) Il a éclairé. Ils se conjuguent comme les Concaves ordinaires, à l'exception de جاء (dja'a) Il est venu, et de ساء (sa'a) il a offensé, dont le



participe est irrégulier, comme celui des verbes Défectueux: Venant جاي (dja'éne) pour جايى [dja'iéne], Offensant ساء [sa'éne] pour سايى [sa'iéne]

2°. Il y a aussi des verbes, nommés Défectueux-Hamzés, qui ont pour 1<sup>ère</sup>. ou pour 2<sup>de</sup>. radicale une همزة [hamzate] et pour 3<sup>ème</sup>. une ى, comme اتى [ata] Il est venu, جاي [dja'aia] Il a mordu. Ils se conjuguent comme les verbes Défectueux ordinaires, excepté راي [ra'a] Il a vu, qui perd la همزة [hamzate] au Présent, à l'Imparfait, au Futur simple de l'Indicatif, et au Présent du Conditionnel et du Subjonctif,

Je vois انا ارى [ana ara], pour اراى [ara'a]  
 Tu voyais انت كنت ترى [ante konte tara] pour اراى [ara'a] etc.

A l'Impératif, il a les deux formes suivantes;

Vois, m.	ر [ra]	ou	إرأ [ér'a]
Vois, f.	رى [raï]	ou	إراى [ér'aï]
Qu'il voie.	لير [liara]	ou	ليرا [liar'a]
Qu'elle voie.	لتر [litara]	ou	لترأ [litar'a]
Voyons.	لنر [linara]	ou	لنرأ [linar'a]
Voyez.	اروا [araou]	ou	إراوا [ér'aou]

Qu'ils voient. ليرأوا (liar'ou) ou ليارأوا (liar'aou)

3°. Il y a, enfin, des verbes appelés Doublement Défectueux, parce qu'ils ont, à la racine. deux lettres infirmes, tantôt unies, comme dans شوى (chaoua) Il a rôti, طوى (taoua) Il a plié, نوى (naoua) Il a résolu; tantôt séparées, comme dans وقى (ouaqua) Il a préservé, وفي (ouafa) Il a payé. Ils se conjuguent les unes et les autres sur le verbe رمى (rama) ou sur le verbe رضى (radi), à deux différences près.

1° Ceux qui, ayant deux infirmes unies, se conjuguent sur رضى (radi), perdent l' ا du participe. Ainsi قوى (quaou) Il a été fort, fait قوئى (quaoui) Fort, et non قاور (quaouène); حيئى (hhaii) Il a vécu, fait حيئى (hhaii) Vivant, et non حائى (hhaïène).

2°. Ceux qui ont les deux infirmes séparées et se conjuguent sur le verbe رمى (rama), forment l'Impératif ainsi qu'il suit:

Paie, m.	ف	(fi)
Paie, f.	فى	[fi]
Qu'il paie.	ليف	[liafi]

Qu'elle paie.	لَتَفِ	[lita fi]
Payons.	لِنَفِ	[lina fi]
Payez.	اَفُوا	( afou )
Qu'ils paient.	لِيَقُوا	( liafou )

Dans le langage vulgaire, les verbes Défectueux qui ont و pour première radicale, le conservent partout, même à l'Impératif. On dit donc:

Il paie.	يُوفِي (ioufi)	au lieu de	يَفِي (iafi)
Paie.	اَوْفِي (oufi)	—————	ف (fi)
Nous trouvons.	نُوجِد (noudjed)	—————	نَجِد (nadjed)

## CHAPITRE. VI

### VERBES DÉRIVÉS.

Le verbe trilitère primitif admet 12 formes dérivés; le quadrilitère en admet 3.

#### *1<sup>o</sup> Dérivés du Trilitère.*

Les Dérivés se divisent en 3 classes, selon qu'ils ajoutent au radical une ou deux au trois des lettres dites caractéristiques. La 1<sup>ère</sup> classe comprend 3 formes; la 2<sup>de</sup> en comprend 5 ; la 3<sup>e</sup> en comprend 4. Voici le tableau de ces additions appliquées au paradigme فعل (faàl)

## EXEMPLES

## CARACTÉRISTIQUES FORMES

1ère Classe	Il a réjoui	فرح (farrah)	ع sur ~	فعل 2	(fà'ìl)
	Il a combattu	قاتل (quatal)	ف après ا	فاعل 3	(fà'ìl)
	Il a honoré.	أكرم (akrame)	ف avant ا	افعل 4	(afàl)
2de Classe	Il a été brisé	تكسر (takas'sar)	ف avant ت ع sur ~	تفعّل 5	(tafaààl)
	Il s'est éloigné	تباعد (tabààd)	ف avant ت et ا après.	تفاعّل 6	(tafààl)
	Il a été taillé	انقطع (énquata)	ف avant ان	انفعل 7	(én-fa-àl)
3ème Classe	Il s'est réuni	اجتمع (édjtamà)	ف avant ا et ت après	افتعل 8	(éftaàl)
	Il est devenu rouge	احمر (éhlmarr)	ف avant ا ل sur ~	افعل 9	(éf-àll)
	Il a fait sortir	استخرج (éstakbradj)	است avant ف	استفعل 10	(éstafal)
3ème Classe	Il est devenu très-rouge	احمر (éhlmarr)	av. ف et ap.	افعال 11	(éfaààl)
	Il a été très-grossier	أخشوش (ékhchaou-chane)	ف avant ا ع entre و redoublé	افعول 12	(éfaaouàll)
	Il s'est hâté	اجلوز (adj-laou-ouaz)	و et ف avant ا ع après و	افعول 13	(éfaaououal)

Les verbes Dérivés suivent, malgré leur variété, une seule et même règle dans leur conjugaison. Ils ont pour modèle commun le verbe برطل (bartal) que nous avons donné plus haut comme paradigme des quadrilitères.

Il suffit donc, pour conjuguer quelque Dérivé que ce soit, d'ajouter à la 3<sup>ème</sup> personne de son présent toutes les lettres serviles de برطل. Ces lettres se trouvent réunies dans le mot يتسمنوا (iatsammanou). Ils s'engraissent,

Le présent de l'Indicatif et les autres temps ou modes qui le reproduisent, en reçoivent 4 comme préfixes et 4 comme affixes. Les premières forment le mot اتين (atine), les autres forment le mot يونا (iouna).

Le Prétérit n'admet que les 5 affixes représentées par le mot تنامو (tanamou).

### Exemples.

PRÉS. DE L'IND.			Forme
Je rejouis.	أفرح	(ofarréhh)	2 فرح
Tu combats.	تقاتل	(toquatél)	3 قاتل

- 5 Il se brise يتكسر (iatakas'sar) تكسر  
 6 Nous nous éloignons نتباعد (natabâad) تباعد  
 7 Vous êtes coupés تنقطع (tanquatéaoune) انقطع  
 8 Ils se réunissent. يجتمعون (iadjtaméaoune) اجتمع

## PRÉTÉRIT.

- 4 J'ai honoré اكرم (akramte) اكرم  
 9 Tu es devenu rouge احمررت (élihmararte) احمررت  
 12 Il est devenu grossier اخشوش (ékhehaou) اخشوش  
 (chane)  
 10 Nous avons fait sortir استخرجنا (éstakh- radjna) استخرج  
 13 Vous vous êtes hâtés اجلوذاقم (édjlaou-onaztome) اجلوذاقم  
 2 Ils ont réjoui فرحوا (farrabbou) فرحوا

## IMPÉRATIF.

- 3 Combats قاتل (quatél) قاتل  
 5 Qu'il soit brisé ليتكسر (liakassar) ليتكسر  
 6 Éloignons-nous لتباعد (linatabâad) لتباعد  
 8 Réunissez-vous اجتمعوا (édjtaméaou) اجتمعوا  
 7 Qu'ils soient coupés لينقطعوا (lianguatéaou) لينقطعوا

## EXCEPTIONS.

- I. Tous les Dérivés qui ont pour initial un ا

caractéristique le perdent partout où ils reçoivent une servile préfixe. Ainsi اکرم (akrame) fait au Prés. de l'Indicatif :

J'honore.	اکرم	(okréme)
Tu honores.	تکرم	(tokréme)
Il honore.	یکرم	(iokréme) etc.
au lieu de	یاکرم تاکرم اکرم	etc . . . . .

II. Le ت caractéristique de la 8<sup>ème</sup> forme افتعل (étaal) se change 1<sup>o</sup>, en ط lorsqu'il suit une des lettres emphatiques مصضط :

Il a été teint اصطبغ (estabagrh) pour استبغ

Il a été embrasé اصطرم (éttarame) pour استرم

2<sup>o</sup>, en د ou en ذ et quelquefois en ز lorsqu'il suit l'une des lettres ذ د ز :

Il a été repoussé. ادّری (éddara) pour اتری

Il s'est ressouvenu اذکر (ézzakar) pour ادّکر

ازدکر (ezdakar) pour اذتکر, qui peut, toutefois, être employé.

Mais si le ت caractéristique suit un ت radical, il s'unit à lui par le tachedid; s'il suit l'une des lettres اتوی, il s'assimile cette lettre et s'unit à elle

par le tachedid.

Il a pris اتخذ (ettakhaze) pour اتخذ etc....

Voici maintenant ce que l'on peut dire, en général, de la signification de chacune de ces conjugaisons.

1<sup>ère</sup> Conjugaison فعل (faàl). A la 1<sup>ère</sup> conj. les verbes ont une signification simple, c. à d., ou simplement transitive, comme:

Il a écrit كتب (katab)

ou simplement intransitive, comme:

Il a été triste حزن (hbazéne)

sans aucune intensité, ni augmentation, ni changement.

2<sup>de</sup> et 4<sup>ème</sup> Conjugaisons فعل (faàl) افعل (afàl).

Ces deux conjugaisons donnent aux verbes intransitifs une signification transitive. Ex.

Il a contristé حزن (hhazzane) ou أحزن (abbhzane) et aux verbes transitifs, une signification doublement transitive. Ex.

Il a fait étudier درس (darrace)

Il a fait écrire كتب (kattab)

A cette 2<sup>de</sup> Conj. plusieurs verbes ont une signification primitive. Ex.



Il a été malade مرض (maréd)

Il a soigné un malade مرض (marrad)

Le 4<sup>ème</sup> Conj. aussi a quelquefois une signification primitive, comme:

Il s'est plaint شكا (chaka)

Il a fait cesser les plaintes اشكى (acheke);

quelquefois elle a une signification absolue active, comme:

Il s'est avancé اقبل (aquebal).

Grand nombre de verbes ont à la 4<sup>ème</sup> conjugaison une signification neutre, indiquant seulement la possession, la manière d'être, comme:

Il a été réduit à l'indigence افلس (aflas);

ou indiquant mouvement ou transport, comme:

Il est allé vers les montagnes اجبل (adjbal)

3<sup>ème</sup> Conjugaison فاعل (faal). A cette conj., le verbe indique généralement l'action d'un agent qui devient ensuite patient.

Pierre a frappé Paul بطرس ضرب بولس (botros darab boulos), ce qui laisse à entendre que Paul a ensuite frappé Pierre (1).

(1) Cette règle est souvent violée dans le langage vulgaire.

6<sup>ème</sup> Conj. تفاعل (tafaàl). Dérivée de la 3<sup>ème</sup>, cette conjugaison marque ordinairement réciprocité d'action. Ex.

Pierre et Paul se sont frappés mutuellement تقاتل  
بطرس وبولس (taquàtal botros oua boulos).

Les enfants ont joué ensemble الاولاد تلاعبوا  
(el-aoulàd talààbou)

5<sup>ème</sup>, 7<sup>ème</sup> et 8<sup>ème</sup> Conjugaisons تفعل (tafaààl),  
انفعل (énfaàl), افتعل (éftaàal). Ces trois conjugaisons  
forment des sens absolus et passifs.

La 5<sup>ème</sup> et la 7<sup>ème</sup> forment le passif de la seconde  
conjugaison, comme:

Je l'ai instruit et il a été instruit انا علمته وهو تعلم  
(ana àllametoh oua hou taàllame)

J'ai brisé le vase et il a été brisé كسرت الاناء  
فانكسر (kassarte élana faénkassar).

La 8<sup>ème</sup> forme le passif de la 1<sup>re</sup>.

J'ai abrégé cela et cela a été abrégé قصرت ذلك  
فاقتصر (quassarte zalék faéqtassar)

9<sup>ème</sup> et 11<sup>ème</sup> Conjugaisons افعال (éfaàll) افعل  
(éfaàll).

Elles forment les sens absolus des verbes qui

marquent les couleurs, en y ajoutant une idée d'intensité.

Il a été bien jaune أصفر (ésfarr)

Il a été extrêmement jaune أصفّار (ésfarr)

Elles s'emploient aussi pour les verbes qui marquent difformité, comme:

Il est d'un visage difforme اصبم (éddjamm) et اصبام (éddjamm)

10<sup>ème</sup> Conj. استفعال (éstafal). Elle indique le désir ou la demande de l'action signifiée par la 1<sup>re</sup>.

Ex.

Il a pardonné غفر (grhafar)

Il a demandé pardon. استغفر (estagrhar)

12<sup>ème</sup> et 13<sup>ème</sup> افعل (éfaaou-àl) et افعلوا (éfaaou-oual)

Ces 2 Conjugaisons, dont l'emploi est très rare, donnent de l'intensité à la signification de la 1<sup>re</sup>.

Il a été âpre. خشن (khachone)

Il a été très-âpre. اخصش (ékhehaouchane)

Il a été attaché à علق (àalate)

Il a été fortement attaché à علوط (éalaou-ouate).

Telles sont les règles les plus précises auxquelles

on puisse réduire les variations que les formes dérivées font subir au sens de la racine.

L'usage et les dictionnaires font connaître les exceptions assez nombreuses que ces règles admettent, surtout à la 4<sup>me</sup>, à la 5<sup>me</sup>, à la 8<sup>me</sup> et à la 10<sup>me</sup> formes.

Ils font connaître pareillement les formes usitées pour chaque verbe; car il n'y a pas un seul verbe qui les admette toutes pratiquement, et, si beaucoup en emploient plusieurs, beaucoup aussi n'en emploient qu'une seule.

## *II<sup>e</sup> Dérivés du Quadrilittère.*

Les verbes Quadrilittères ont 3 conjugaisons dérivées.

1<sup>re</sup> Conj. تَفَاعَلَ (tafaälal) répondant à la 5<sup>me</sup> des Trilitères. Ex.

Il a été corrompu, par des présents تَبَرَّطَلَ (tabartal)

2<sup>de</sup> Conj. أَفْعَلَ (éfänlal) répondant à la 1<sup>re</sup> des Trilitères. Ex.

Il a causé du trouble أَهْرَجَ (ehhrandjame)

3<sup>me</sup> Conj. أَفْعَلَّ (éfälall) répondant à la 9<sup>me</sup> des

**Trilitères. Bx.**

Il s'est couvert d'un poil rude et hérissé اقشعر  
(échaâarr)

Toutes ces formes, à l'exception de la 9<sup>me</sup> et de la 11<sup>me</sup> des Trilitères, se conjuguent également à l'actif et au passif, dans les verbes qui ne sont pas neutres.

**VERBE PASSIF.**

Le verbe Passif ne diffère guère de l'Actif que par les voyelles.

La conversion des voyelles se fait d'après les règles suivantes.

**1<sup>o</sup> PRÉTÉRIT.**

Les Trilitères et les Quadrilitères primitifs forment leur passif en donnant ء à la 1<sup>re</sup> radicale et ى à la 2<sup>de</sup>.

J'ai été frappé.	ضربت	(dorébt)
Tu as été frappé, m.	ضربت	(dorébt)
Tu as été frappée, f.	ضربت	(doréhti)
Il a été frappé.	ضرب	(doréb)
Elle a été frappée.	ضربت	(dorébate)
Nous avons été frappés.	ضربنا	(dorébna)

Vous avez été frappés. ضَرَبْتُمْ (dorébtome)

Ils ont été frappés. ضَرَبُوا (dorébou)

Les 3 premières formes dérivées des Trilitères suivent la même règle.

Les autres formes dérivées, soit des Trilitères, soit des Quadrilitères, prennent 2 aux deux premières syllabes et 7 à la 3<sup>me</sup> :

Il a été enseigné. تَعَلَّمَ (toalléme)

Il a été associé. تَشَرَّكَ (tochourék)

## II<sup>e</sup> PRÉSENT.

Les Trilitères primitifs et leur 3<sup>me</sup> forme dérivée veulent 2 aux lettres initiales تين et 7 à la 2<sup>de</sup> radicale :

Je suis frappé. أُضْرِبُ (odrab)

Tu es frappé, m. تُضْرَبُ (todrab)

Tu es frappée, f. تُضْرَبِينَ (todrabine)

Il est frappé. يُضْرَبُ (iodrab)

Elle est frappée. تُضْرَبُ (todrab)

Nous sommes frappés. نَضْرَبُ (nodrab)

Vous êtes frappés. تَضْرَبُونَ (tedraboune)

Ils sont frappés. يُضْرَبُونَ (iodraboune)

Les autres dérivés des Trilitères, les Quadrilitères et leurs trois dérivés prennent --- à la 1<sup>re</sup> syllabe et \_ à la 2<sup>de</sup> et à la 3<sup>me</sup>.

Il est réjoui. يُفَرِّح (iofarrahh)

Il est suborné. يُشَبِّطِل (iotabartal)

Il est roulé. يُتَدَحَّرَج (iotadahhradje)

### Exceptions.

1° Le verbe Redoublé n'exige au Prétérit passif que le seul — de la première syllabe.

Il a été étendu. مَدَّ (modd)

2° Le verbe Assimilé recouvre, au Présent de l'Indicatif et à tous les autres temps et modes où la forme en reparait, la première radicale و qu'il perd aux mêmes modes et aux mêmes temps de l'Actif.

Il est promis. يَعِدُ يُوْعَد (iaaéd, iouàad)

Elle était donnée. كَانَتْ تَهَبُ كَانَتْ تَوْهَب (kanate touhab, kanate tahéb)

3° Le verbe Concave change, au Prétérit, l'أ en ي et, au Présent, le و ou le ي en ا. Ex.

Il a été dit. قَالَ قِيل (qual, quil)

Il est dit. يَقُولُ يُقَال (iaqoul, iouqual)

Il a été vendu      باع بيع      (baa bià)  
 Il est vendu      يبيع يباع      (iabià iobaa)

4 Le verbe Défectueux de la 2<sup>de</sup> forme change, au Prétérit, l'أ en ي, et au Présent, le و en أ.

Il été saccagé      غزا غزى      (grhaza grhozi)  
 Il est saccagé.      يغزو يغزا      (iagrhzou iogrhza)  
 Il a été espéré      رجا رجي      (radja rodji)  
 Il est espéré.      يرجو يرجا      (iardjou iordja)

5 Les verbes Dérivés de 3<sup>me</sup>. et 6<sup>me</sup>. formes changent, au Prétérit, l'أ en و. Ex.

Il a été combattu      قاتل قاتل      (quâtal quotél)  
 Il a été associé.      تشارك تشارك      (tacharak touchourék)

### Remarque.

Dans le langage vulgaire, on substitue toujours à la forme régulière du passif les 5<sup>me</sup>. 6<sup>me</sup>. et 7<sup>me</sup> formes des verbes Dérivés. Ex.

Le verre a été brisé par le vent      تكسر الزجاج من      (takassar ézzidjadjé méne él-haoua)

L'élève a été puni par le maître      تقاصص التلميذ من      (taquâssas éttalmize méne élmoàalléme)

Pierre a été frappé par Paul      انضرب بطرس من



بولس (éendarab botros ménè boulos)

## VERBES RÉFLÉCHIS

### OU PRONOMINAUX.

Il n'y a pas, en arabe, de verbes essentiellement Réfléchis. Ceux qui le sont accidentellement se forment par l'addition de نفس (nafs) Ame, ou de ذات (zâte) Essence, et du pronom possessif respectif:

Je me frappe. انا اضرب نفسي (ana adrob nafsî)

Tu te loues, m. انت تمدح ذاتك (ante tamdahh zâtak)

Tu loues, f. انت تمدحين ذاتك (anti tamdahhine zâtik)

Il se flatte. هو يماق نفسه (hou iomalléq nafsah)

Elle se flatte. هي تماق نفسها (hi tomalléq nafsaha)

Nous nous aimons نحن نحب ذواتنا (nahhne nahhob zaouâtna)

Vous vous haïssez. انتم تبغضون انفسكم (antome tabgrhodoûne anefoskome)

Il se perdent هم يهلكون انفسهم (home iahlékoune)

anefoshome)

Le vulgaire remplace généralement نفس (nafs) et ذات (zâte) par le mot حال (hhâl) pris invariablement.

Je me frappe انا اضرب حالي (ana adrob hhâli)

Ils se ruinent هم يخرّبوا حالهم (home iakhrébou hhâlhome)

### VERBES UNIPERSONNELS.

Les principaux Verbes Unipersonnels sont les suivants:

Il a fallu



{	لزم	(lazéme)
	وجب	(ouadjab)
	اقتضي	(éqtada)

Il a été convenable

{	لاق	(laq)
	انبغي	(énbagrha)

Il a été permis

{	جاز	(djaze)
	صاغ	(sagrha)
	حل	(hhall)

On n'a pas ignoré

{	لاخفا	(la khafa)
	لاغبي	(la grhaba) etc.

Il a été su, connu

Les verbes لزم, لاخفا, لاغبي prennent un régi-

me direct ; les autres n'admettent qu'un régime indirect , précédé de la préposition propre à chacun d'eux.

Il me faut.	{	يلزمني	(ialzamni)
		يجب على	(iadjéb àalaī)
		يقتضى مني	(iaqtadi ménni)
Il t'est convenable	{	يليق بك	(ialiq bak)
		ينبغي لك	(ianbagrhi lak)
Il lui est permis	{	يجوز له	(iadjouze lahô)
		يصوغ له	(iassougrh lahô)
		يحل له	(iahhél lahô)
Vous n'ignorez pas	{	لا يخفاكم	(la iakhfâkome)
		لا يرغباكم	(la iagrhbâkome)

## MODÈLE DES VERBES UNIPERSONNELS.

### MODE INDICATIF.

#### PRÉSENT.

Il faut. يلزم (ialzame)

#### IMPARFAIT.

Il fallait كان يلزم (kane ialzame)

**PASSÉ DÉFINI, INDÉFINI ET ANTÉRIEUR.**

Il fallut, etc.      لازم      ( lazème )

**PLUS-QUE-PARFAIT.**

Il avait fallu.      کان لازم      (kane lazème)

**FUTUR.**

Il faudra      يلزم      ( ialzame)

**FUTUR ANTÉRIEUR.**

Il aura fallu.      يكون لازم      (iakoune lazème)

**MODE CONDITIONNEL.****PRÉSENT.**

Il faudrait.      لکان يلزم      (lakane ialzame)

**PASSÉ.**

Il aurait fallu.      لکان لازم      ( lakane lazème)

***Point d'Impératif.*****MODE SUBJONCTIF.****PRÉSENT ET IMPARFAIT.**

Qu'il faille, etc.      أن يلزم      (ann ialzame)

**PASSÉ ET PLUS-QUE-PARFAIT.**

Qu'il ait fallu      أن يكون لازم      (ann iakoune lazème)

**MODE INFINITIF.****PRÉSENT ET PASSÉ.**

Falloir ou Avoir fallu. لزوم (lozoume)

**PARTICIPE PRÉSENT.**

لازم (lâzéme), m. et لازمة (lâzémate) f.

**PARTICIPE PASSÉ.**

Fallu ملزوم (malzoume)-m. et ملزومة (malzoumate) f.

Ayant fallu اذ لزم (éze lazéme)

**CONJUGAISON INTERROGATIVE.**

Cette conjugaison ne diffère des autres que par les particules هل (hal) أ (â) أما (amâ) ألم (alame) qu'elle place devant le verbe, d'après la règle suivante:

هل , أ s'emploient pour l'interrogation positive; ألم , أما pour la négative.

Eris-je. هل اكتب (hal aktohe)

Eris-tu. أ تكتب (a taktohe)

N'écrivons-nous pas. أما نكتب (amâ naktohe)

N'avez-vous pas écrit. ألم تكتبوا (alame taktohou)

N. B. La particule لم ne peut s'unir au Prétérit, par ce qu'elle a elle-même la propriété de donner

au Présent la valeur du Prétérit. Ainsi il est inexact de dire:

Il n'a pas écrit. لم كتب (lame katab)

Il ne voulait pas. لم كان يريد (lame kane iarid)

Il faut dire: لم يكتب (lame iaktob)

لم يكن يريد (lame iakone iarid)

### DU ن PARAGOGIQUE D'ÉNERGIE.

On ajoute par fois aux différentes personnes du Présent de l'Indicatif un ن appelé Paragogique d'Energie, et prononcé avec ou sans tachedid. Il sert à exprimer le Futur avec commandement, prohibition énergique, interrogation, souhait, ou après un serment. Ex.

Aide, m. انصرن (ansoranna) ou انصرن (ansorane)

N'aide pas, f. لاتنصرن (la tansorinna)  
(la tansoripe)

Est-ce qu'il aide? هل ينصرن (hal iansoranna) ou ينصرن (iansorane)

Plaise à Dieu que nous aidions. ليتنا فنصرن (laïta-  
na nansoranna) ou ننصرن (nansorane)

Par Dieu, vous aiderez. والله لتنصرن (ouallahi

(litansoranna) ou لیتَصَوِّرَنَّ (litansorane)

Remarque. Le ن Paragogique d'Energie emporte le ی servile de la 2<sup>de</sup> personne du fém. sing. et le و servile de la 2<sup>de</sup> pers. du mas. plur. Le 1<sup>er</sup>. est alors remplacé par un simple — et le second, par un —

## CHAPITRE VII.

### LE PARTICIPE.

#### *Règles pour la formation du Participe.*

##### 1<sup>o</sup> ACTIF.

Les verbes Trilitères forment généralement le Participe actif, en introduisant l'après la 1<sup>ère</sup> radicale et — après la 2<sup>de</sup>

Ecrivant. کتب کاتب (katab kâtéb)

Frappant. ضرب ضارب (darab dâréb)

Quelques verbes Irréguliers font seuls exception à la règle, Ex.

Préparant أحب (a'héb) au lieu de أهب (a'ahéb)

Disant. قائل (qua'iel) — قال (quâ'iel)

Étant content راض (râdene) — راضي (radi)

Attendant. مآد (madd) qui est plus usité que مادد

(madéde)

Les verbes Quadrilitères et les Dérivés forment leur participe en substituant au **ي** de la 3<sup>me</sup> personne mas. sing. du Présent de l'Indicatif un **م** affecté du Damma;

Subornant. يُبْرِطِلْ مُبْرِطِلْ (iobartél mobartél)

Distribuant. يُفَرِّقْ مُفَرِّقْ (iofarréq mofarréq)

Envoyant يُرْسِلْ مُرْسِلْ (iorsél morsél)

Employant يُسْتَعْمِلْ مُسْتَعْمِلْ (iastaàmél mostaàmél)

## 2° PASSIF.

Les participes passifs des Trilitères se forment en plaçant **م** affecté du — devant la 1<sup>re</sup> radicale et **و** après la 2<sup>de</sup>;

Tué قُتِلَ مُقْتُولٌ (quatal maqtoul)

Lapidé رُجِمَ مُرْجُومٌ (radjame mardjoume)

Demandé طُلِبَ مُطْلُوبٌ (talab matloub)

Dévoilé كُشِفَ مُكْشُوفٌ (kachaf ma'chouf)

Il faut excepter de cette règle les verbes Concaves et les verbes Défectueux qui forment leur participe ainsi qu'il suit:

Il a craint خَافَ (khaf) fait مَخْوَفٌ (makhouf)

Il a jeté رَمَى (rama) — مَرْمِي (marmi)

au lieu de مَخْوَوفٌ (makhououf)



Le participe Passif des Quadrilitères et des Dérivés ne diffère de l'actif que par le changement du  $\text{—}$  de la pénultième syllabe en  $\text{—}$

Suborneur مُبْرِطِل (mobartél)

Suborné مُبْرِطِل (mobartal)

## CHAPITRE VIII

### LES ADJECTIFS VERBAUX

Les Adjectifs Verbaux, autrement dits Noms d'Agent et de Patient, répondent aux participes de la langue française, sauf l'idée accessoire d'une circonstance de temps qu'ils n'impliquent pas.

La voix active de chaque forme de verbe donne naissance à un nom d'agent ; et la voix passive, à un nom de patient.

Ce nom d'agent et de patient s'applique même aux adjectifs dérivés des verbes neutres, selon qu'ils revêtent la forme des verbes actifs ou des passifs.

Les Adjectifs Verbaux se divisent en *Mimmés* et *Non-Mimmés*. A la 1<sup>re</sup> classe appartiennent 1<sup>o</sup> le

participe des Trilitères de la forme مفعول (mafàoul)

2° Tous ceux des verbes Quadrilitères et des Dérivés. Ex.

L'homme fatigué. الرجل المتعب (érradjol  
élmatàoub)

Le démon tentateur. الشيطان المجرب (échchaïtâne  
élmodjarréb)

Le juge suborné. القاضي المبرطل (élquâdi élmo-  
bartal)

Le coupable suborneur المذنب المبرطل (élmoznéb  
élmobartél)

A la 2<sup>de</sup> classe appartiennent tous les participes des verbes Trilitères et les adjectifs verbaux, dits Qualificatifs Assimilés, dérivés de ces mêmes Trilitères.

La forme ordinaire des premiers est فاعل (fàaél)

Ecrivain. كاتب (kâtéb) de كتب (latab)

Vertueux. فاضل (fàdél) de فضل (fadol)

Les formes principales des seconds sont:

فعل (faàil) qui introduit un ي après la 2<sup>de</sup> radicale, فعّال (faàlâne) qui ajoute أن au radicale,

فَعَال (faàààl) qui redouble, par le tachedid, la 2<sup>de</sup> radicale et la fait suivre d'un ʾ. Ex.

Libéral	كريم (karime)	de كرم (karome)
Paresseux	كسلان (kaslâne)	de كسل (kaçal)
Boulangier	خباز (khabbâze)	de خبز (khabaze)
Menteur	كذاب (kazzâb)	de كذب (kazab)

La 1<sup>re</sup> forme est la plus commune.

La 2<sup>de</sup> ne convient guère qu'aux verbes neutres et emporte le plus ordinairement l'idée d'une qualité habituelle.

La 3<sup>me</sup> est propre aux verbes neutres et dénote quelque affection de l'âme ou du corps.

La 4<sup>me</sup> sert à exprimer l'habitude d'une action, bonne ou mauvaise, et, par suite, la profession, l'emploi, etc.

#### *Autres formes très-usitées.*

Indulgent	غفر غفور	(grhafar grhafour)
Difficile	صعب صعب	(saâob saâéb)
Beau	حسن حسن	(hhaçone hhaçane)
Apré	خشن خشن	(khachone hachéne)
Doux	حلا حلو	(hhala hhalou)

Bossu حذب احذب (hhadéb ahhdab)

Cette dernière sert tout-à-la fois à exprimer les attributs de difformité et ceux de couleur. De là:

Jaune اصفر ( asfar )

Rouge احمر (ahhmar)

Vert اخضر (akhdar)

Bleu ازرق [azraq]

Blanc ابيض (abiad)

Noir اسود (assouad)

Roux اشقر (achquar)

Brun اسمر (asmar)

N.B. I. Les deux formes **فعل** (fa'ïl) et **فعول** (fàoul) sont tantôt actives et tantôt passives. Ainsi **حبيب** (hhahib) s'emploie également pour désigner celui qui aime et celui qui est aimé; et **رسول** (raçoul) s'emploie également pour désigner celui qui envoie et celui qui est envoyé.

2<sup>o</sup> Quand **فعل** est employé passivement, il est des deux genres. De même pour **فعول**, quand il est employé activement :

Un homme aimé رجل حبيب (radjol hhahib)

Une femme aimée امرأة حبيب (amra'âte hhahib)

Un homme irritant رجل غضوب (radjöl ghradoub)

Une femme irritante امرأة غضوب (amra'âte ghadoub)

## CHAPITRE IX.

### L'INFINITIF OU MASDAR.

L'Infinitif arabe, plus convenablement appelé **Masdar**, est un nom qui désigne l'action ou la manière d'être exprimée par le verbe, abstraction faite de l'idée de temps et de personne.

Le verbe primitif a le Nom d'action avec des formes diverses; le dérivé l'a avec des formes régulières; le passif n'en a pas.

On compte jusqu'à 36 formes de Masdar, dont voici le tableau.

1	فَعْل	(faàl)	9	فَعَال	(féàal)
2	فُعْل	(foàl)	10	فَعْلَة	(faàlate)
3	فَعَل	(féal)	11	فُعْلَة	(foàlate)
4	فَعْل	(féàal)	12	فَعْلَة	(féàlate)
5	فُعْل	(foàal)	13	فَعْلَة	(faàalate)
6	فَعْل	(faàal)	14	فَعْلَة	(faàélate)
7	فَعَال	(faààl)	15	فَعَالَة	(faààalate)
8	فَعَال	(foààl)	16	فَعَالَة	(foààalate)

17	فَعَّلَاتَة (féaâlata)	27	فَعِيل (faâil)
18	فَعَّلَى (faala)	28	فَعَّل (faâel)
19	فَعَّلَى (foâla)	29	فَعِيلَاتَة (faâilate)
20	فَعَّلَى (féâla)	30	فَعُول (faâoul)
21	فَعَّلَى (faâala)	31	فَعُولَاتَة (faâoulate)
22	فَعَّلَان (faâlâne)	32	فَعُولَاتَة (foâoulate)
23	فَعَّلَان (foâlâne)	33	مَفْعَل (mafaâl)
24	فَعَّلَان (féâlâne)	34	مَفْعَلَاتَة (mafaâalate)
25	فَعَّلَان (faâalâne)	35	مَفْعِل (mafaâel)
26	فَعُول (faoul)	36	مَفْعَلَاتَة (mafaâelate)

Les plus usités de ces 36 formes sont;

La 1<sup>e</sup>. فَعَّل (faâl), comme قَتَلَ (quatl), Occision;

la 6<sup>e</sup>. فَعَلَ comme عَمِل (âamal) Action;

la 15<sup>e</sup>. فَعَّلَاتَة comme كِتَابَة (katâbate) Ecriture;

la 30<sup>e</sup>. فَعُول comme خُرُوج (khoroudj) Sortie;

la 32<sup>e</sup>. فَعُولَاتَة comme سَهُولَة (sohoulate) Facilité.

## CHAPITRE X.

### L'ADVERBE

#### I. Adverbes de Lieu,

Où أَيْن (aïne), حَيْث (hbaïs). Vulg. وَهْن (ouaïne),  
فَيْن (faïne).

Partout où أينما (aïnama), حيثما (hhaïssama).

D'où من أين (méne aïne), من حيث (méne hhaïs).

D'où que من أينما (méne aïnama) حيثما (hhaïssama)

Où, avec mouvement, إلى أين (éla aïne), إلى حيث (éla hhaïsse)

Ici هنا (hona), هاهنا (hahona). Vulg. هون (haou-ne), هوني (haouni)

Là هناك (honâk), هنالك (honalék) Vulg. هونيك (honik)

D'ici من هنا (méne hona)

De là من هناك (méne honâk)

Ici, avec mouvement, إلى هنا (éla hona)

Là, avec mouvement, إلى هناك (éla honâk)

## II. Adverbes de Temps.

Quand, lorsque متى (mata), لما (lamma), حينما (hhinama),  
 إذا (èza), إذ [éze], حين (hhine), (èzma)

Déjà قد (quad)

Dorénavant من الآن وصاعداً (méne él'âne oua saàédane)

Alors حينئذ (hhina'izéne), يومئذ (iaouma'izéne),

يومه (ouaqtoh), وقته. Vulg. (saàata'izéne). ساعتہ  
(iaoumoh), ساعته (sâàatoh)

Avant }  
Auparavant } من قبل (méne quabel) قبلًا (quablane)

Après بعدًا (baàdane), من بعد (méne baàd)

Après que بعدما (baàdma), من بعدما (méne  
baàdma), لَمَّا (lamma), اذ (éze)

Toujours دايماً (daïmane)

Bientôt حالاً (hbàlane)

### III. *Adverbes d'Affirmation et de Négation*

Oui أيوا (ioua), بلى (bala), نعم (naàme), (é) اى  
جير (djairi), اجل (adjal). Les deux derniers s'em-  
ploient uniquement dans le littéral.

Non لا (la)

Point du tout, Nullement كلا (kalla)

Jamais ابدًا (abadane)

Ne, ne pas, ne point ما (ma), لم (lame), ليس (laïs),  
لا (la), لن (lanne).

### IV. *Adverbes d'Interrogation, de Doute, etc.*

Comment? كيف (kaïf)

Peut-être ربَّما (robbama), لعلَّ (laall), ربَّ (robba)  
13\*



Seulement	فقط	( faquate )
Combien ?	كم	(kamme)
Beaucoup	كثيرا	( katir, katirane )
Peu	قليل قليلا	( qualilil, qualilane )
Peu-à-peu	رويدا	( raouidane )

## CHAPITRE XI.

## LA PRÉPOSITION.

La Préposition comprend deux catégories: celle des prépositions dites unies , et celles des prépositions dites séparées.

Les prépositions unies sont :

ب [bé] Dans, Avec , A cause de, Auprès de, Par (Jurement).

ت [ta] Par.

ف [fa] Et, Ensuite.

ك [ka] Comme, Al'instant.

ل [li] A , A cause de, Afin que.

و [oua] Par (Jurement)

م [mé] mis pour من , dans ممّا (memma), De ce que.

ع [aa] mis pour عن , dans عما (amma), De ce que.

Les prépositions séparées sont:

الى (éla) A, Vers, Jusqu'à.

حتى (hathi) Jusqu'à.

إلا (ella), خلا (hhala), عدا (àada) Excepté.

على (àala) Sur, Au dessus de.

عن (àane) De, Au lieu de, Par, Avec.

من (méne) De, A cause de.

فوق (faouq) Sur.

قبل (kable) Devant.

امام (amâme) En présence de.

خلف (khalf) Par derrière, Derrière

تحت (tahhte) Dessous, Au dessous de

مع (maà) Avec.

عند (àande) Chez.

بين (baïne) Entre.

## CHAPITRE XII

### LA CONJONCTION.

Les conjonctions les plus ordinaires sont les suivantes:

و [oua] Et, Par, (jurement) Avec, Afin que.

ف [fa] Et, Pour que, De peur que, Car.

ثم (somma) Et, Afin que, Jusqu'à ce que.

حَتَّى (hhatta) Et, Afin que, Jusqu'à ce que.

بَلْ (bal), لَكِنْ (lakéne) Non, mais plutôt.

أَوْ (aou) Ou, Ou bien.

أَيَّانَ (énna) Oui, Il est vrai que.

أَنْ (anna) أَنْ (anne) Que.

لِأَنَّ (li'anne), لِأَنَّ (li'annahou) Car, Parceque.

أَمَّا (ennama), لَكِنْ (lakenna) Mais, Cependant, Seulement.

أَمَّا (amma) Or, Quant à.

كَيْمَا (kaïma), لَكَيْمَا (lakaïma), كَيْ (kaï), كَيْمَا (lakaïma)

Pour que, Afin que.

لِ (li) Pour que, Afin que.

لِأَنَّ (li'alla), لِكَيْلَا (likaïla), كَيْلَا (kaïla) Pour que ... ne.

Afin que ... ne, De peur, de crainte que.

لَوْ (laoula), لَوْ (laouma) Sans, Si.

لِمَاذَا (limaza), لِمَاذَا (lai'che) Pourquoi?

مِنْ حَيْثُ (méne hhaïsse) Puisque.

مَعَ ذَلِكَ (maà zalék) Cependant.

## CHAPITRE XIII.

### L'INTERJECTION.

Les interjections les plus usitées sont:

Pour la douleur. أخ (akh), اه (ah), آواه (aouâh),  
يا حسرتى (iaouaïlâh), آها (âhane), وا (oua),  
(ia hhasrati)

Pour la joie. جید (malibh) ملیح (àadzime) عظیم  
(djaïiéd)

Pour la surprise فہوذا (fa'iza), اذا (éza),  
(fahouaza)

Pour l'admiration. ما اظہر (ma ahhçanoh), ما اظہر  
ما شا اللہ کان (ma cha'allah), ما شا اللہ (ma attiaboh),  
(ma cha'alla kane), أخ (ol h)

Pour l'aversion. نفوہ (tafouh), أف (off), بخ (bakh)

Pour appeler. آى (aï), آيا (a'ia), آيا (ia), يا  
(a)

Pour imposer silence. نصطہ [meh], صدہ [séh],  
[nastha]

Pour encourager. عفاک [halomme], هلم [haya],  
[àafâk], لا تخف [la takhaf]

Pour reprocher. يا حيف عليك [ia hhaïf àalaïk],  
[hharâme] حرام عليك, عيب عليك [àaïb àalaïk],  
[khatié àalaïk] خطيه عليك

Pour menacer. ويلك [élouaïl lak], ويلك  
[ouaïhbak], ويحك [ouaïlak]

Pour avertir. احذر منه [éhhzar ménh],  
 اوك [ouàa] در بالك [der bálak]

**FIN DE LA PREMIÈRE PARTIE.**

# SECONDE PARTIE.

## SUPPLÉMENT.

L'objet de ce supplément est de fournir, sur quelques parties du discours, des notions indispensables qui ont été omises à dessein dans la 1<sup>re</sup> Partie.

### CHAPITRE PREMIER.

#### DU NOM

#### ARTICLE 1<sup>er</sup>

#### DU GENRE.

Le genre des noms se connaît par la signification ou par la terminaison.

I. Par la Signification. Sont féminins les noms de femmes: مريم [mariame] Marie, أم [omme] Mère; — de provinces, de villes: مصر [masr] Egypte, باريس [barize] Paris; — des parties du corps qui sont doubles: يد [iad] Main, عين [aine] Oeil, كتف [catf] Epaule, خد [khad] Joue, فخذ [falhd] Cuisse etc. — de collection ou pluriels

irréguliers: ورد [ouard] Des roses, تفاح [toffāhh] Des pommes.

Cette règle s'étend aux mots et locutions énoncés d'une manière abstraite, dans le langage grammatical, et aux adjectifs pronoms et verbes qui se rapportent à des mots féminins.

II. Par la Terminaison. Sont féminins les noms terminés en ة : جنة (djannate) Jardin; — en ي servile ou bref et quiescent après ذكرى : [zékra] Souvenir, أولى [oula] Première, عظمتي [àozma] Plus grande; — en l non radical, avec Madda [ـ] sur lui et Hamzate [ـ] après lui: كبرياء [kobrià'] Orgueil, حمراء [hhamrà] Rouge, عذراء [àazrà] Vierge.

Les noms et adjectifs non compris dans cette double catégorie, sont masculins: قمر [quamar] Lune, بيت [baïte] Maison, قوي (quaoui) Fort, etc.

### EXCEPTIONS.

I. Sont masculins, nonobstant leur terminaison en ة:

Calife خليفة [kalifate]

Très savant **عَلَامَة** [aallamate]

et quelques autres mots en très-petit nombre.

II. Sont féminins, nonobstant l'absence de toute signification féminine, les noms suivants rangés par ordre alphabétique.

Terre.	ارض	(arde)
Lièvre.	ارنب	(arnab)
Fesse.	است	(éste)
Vipère.	افعى	(afaa)
Puits.	بئر	(bir)
Doigt annulaire.	بنصر	(bénser)
Dragon.	تعبان	(taabâne)
Enfer.	جيم	(djabbime)
Vent du midi.	جنوب	(djanoub)
Enfer.	جهنم	(djahanname)
Guerre.	حرب	(hharb)
Vent chaud de la nuit.	حرور	(hharour)
Hiyène.	حضاجر	(hhadâjer)
Vin.	خمر	(hamr)
Doigt auriculaire.	خنصر	(khénser)
Maison.	دار	(dâr)
Vent de l'ouest.	دبور	(dabour)



Soleil.	ذكا.	[zokâ']
Grand seau.	زنوب	[zanoub]
Troupe de chameaux.	زود	[zaoud]
Meule.	رحى	[rahha]
Puits.	ركتي	[rakii]
Vent.	ريح	[rihb]
Os du bras.	زند	[zand]
Intestin rectum.	سته	[satah]
Enfer.	سعير	[saàir]
Enfer.	سقر	[saquar]
Vent chaud du jour.	سموم	[samoume]
Dent.	سن	[sènn]
Trépas.	شعوب	[chaàoub]
Vent septentrional.	شمال	( chamâl )
Soleil.	شمس	[chams]
Vent du matin.	صبا	[saba]
Hyène.	ضبع	[dabà]
Côte.	ضلع	[délà]
Prosodie.	عروض	[àaroud]
Bâton.	عصا	[àaça]
Hache.	فاس	[fâce]
Vaisseau.	فلك	[folk]

Vent occidental.	قبول	(quaboul)
Coupe, Calice.	كاس	(kâce)
Ventricule.	كرش	(kérche)
Paume de la main.	كف	(kaff)
Ardeur du feu.	لظنى	(laza)
Sel.	ملح	(méllhh)
Vent frais du matin.	نسيم	(nacime)
Soulier, Semelle.	نعل	(naâl)
Ame.	نفس	(nafs)
Hanche.	ورك	(ouark)
Main droite, Serment.	يمين	(iamine)
Fève	فول	(foul)

D'autres sont douteux, comme :

Vapeur.	ريح	(rihh)
Cuirasse.	درع	(dérà)
Seau.	دلو	(dalou)
Bras.	ذراع	(zérâà)
Or.	ذهب	(zahab)
Ame.	روح	(rouhh)
Hauts de chausse,	سراويل	(sarâouil)
Miel blanc.	ضرب	(darb)
Araignée,	عنكبوت	(àankaboute)

Parc.	فردوس	(ferdaouce)
Puits.	قليب	(qualib)
Arc.	قوس	(quaouce)
Foie	كبد	(labéd)
Rasoir.	موسي	(monça)
Feu.	نار	(nâr)

### III. Sont des deux genres:

#### 1°. Les noms de lettres.

#### 2°. Les adjectifs verbaux de la forme de:

Patient,—te.	صبور	(sabour)
Tué,—ée.	قتيل	(quatil)
Embaumant,—te.	مطار	(méâtâr)
Téméraire.	مغشم	(mégrhchame)
Pauvre.	مسكين	(mesquine)

On peut y joindre les adjectifs des formes:

فَعَالَة (faââlata)

مَفْعَلَة (méfaalata)

فَعُولَة (faâoulata)

فَعْلَة (faâalata)

lesquels sont presque toujours invariables, par la raison qu'ils sont, généralement, des noms abstraits de qualité, employés comme épithètes.

3°. Les noms contenus dans le tableau alphabétique qui suit:

Pouce.	ابهام	(abhâme)
Voile, Hauts de chausse	ازار	(izâr)
Doigt.	اصبع	(osbaà)
Espèce humaine.	بشر	(bachar)
Mamelle.	ثدى	(tada)
Sauterelle.	جراد	(djarâd)
Aile.	جناح	(djanâbh)
Etat.	حال	(hhâl)
Boutique.	حانوت	(hhânoute)
Chemin.	سيل	(sabil)
Route nocturne.	سرى	(sora)
Poignard.	سكين	(sékkine)
Armes.	سلاح	(sélâhh)
Pouvoir	سلطان	(soltâne)
Paix.	سلام	(salâme)
Echelle.	سلم	(sollame)
Ciel.	سما	(samâ')
Mesure de capacité.	صاع	(sâà)
Chemin.	صراط	(sarâte)
Vertu.	صلاح	(salâhh)

Mi-matinée.	مصحى	(dāhha)
Voix.	طريق	(tāriq)
Noces.	عرس	(āors)
Miel.	عسل	(āaçal)
Aigle.	عقاب	(āaquāb)
Talon.	عقب	(āaqb)
Scorpion.	عقرب	(āaqṛab)
Cou.	عنق	(āanq)
Cheval.	فرس	(farace)
Marmite.	قدر	(quēdr)
Nuque.	قفا	(quafa)
Pied de mouton.	كراع	(quarāa)
Langue.	لسان	(liçane)
Nuit.	ليل	(laïl)
Musc.	مسك	(mēsk)
Intestins.	معي	(mēāa)
Abeille.	نحل	(nahhl)
Lion, lionne.	ليث	(laït)

### Remarques.

I. Le genre neutre qu'on supplée, en français, par le mot chose, se supplée, en arabe, par un adjectif féminin employé substantivement.

Une chose te manque (واحدة تعوزك) (taahhdate  
taahouzak)

II. Lorsque les adjectifs de la forme افعال [afaal] indiquent les difformités, ils forment leur féminin sing. en transportant leur *ʾ* initial à la fin.

Aveugle عَمِيَاء [aamiā] اَعْمَى [aʿmā]  
Louche حَوْلَا [hhaoula] اَحْوَل [ahhoual]

Lorsqu'ils indiquent la comparaison, ils font leur féminin en supprimant l'*ʾ* initial et ajoutant un *ى* final marqué du   

Plus grand كَبْرَى [kobra] اكْبَر [akbar]  
Meilleur حَسَنَى [hhosna] احْسَن [ahhsané]  
Plus grand عَظْمَى [àozma] اعْظَم [àazame]

III. Quelques adjectifs de la forme فَعْلَان [faalāne] font au féminin فَعْلَى [faʿlā]

Ivre. سَكْرَى [sakra] سَكْرَان [sakraṇe]

L'adjectif حَبْلَى [hhabla] Enceinte [femme], prend cette forme, quoiqu'il n'ait pas de masculin.

IV. Il y a, en arabe, comme dans d'autre langues, quelques noms masculins qui empruntent leur féminin à des mots d'une origine toute différente.

**Masculin.****Féminin.**

Père	أب (ab),	Mère	أم (omme)
Homme	رجل (radjol),	Femme	امراة (amra'âte)
Cheval	حصان (hhaçâne),	Jument	فرس (farace)
Coq	ديك (dik),	Poule	دجاجة (dadjadjate)
Chameau	جمل (djamal),	Chamelle	ناقة (naquate)
Lion	أسد (açad),	Lionne	لبوة (labonate)

**ARTICLE 2<sup>d</sup>.****DU NOMBRE****1<sup>o</sup> SINGULIER**

La langue arabe indique l'unité absolue de l'action ou de la chose par la simple addition du ة au nom singulier qui l'exprime. Ex.

Une seule action

—de frapper ضربة (darbate) de ضرب (darb)

—de rouler دحرجة (dahhradjate) de دحرج (dahhradj)

Une seule paille تبنة (tébnate) de تبن (tehne)

Une seule rose وردة (ouardate) de ورد (ouarde)

Si le nom singulier se termine lui-même par ة il ne peut devenir Nom d'unité; on ajoute alors واحدة (ouahbdate) Une Ex. Une seule action

d'écrire كتابة واحدة (kétâbate ouahhdate)

Le nom d'unité peut passer au duel. Ex. Chaque jour 2 fois في كل يوم دفعتين (fi kol iaoume dafaataïne)

## 2° DUEL.

Les mots terminés par une lettre faible ou infirme, reprennent, au duel, leur forme primitive que les lois de l'euphonie avaient modifiée au singulier. Ainsi l'on dit:

Singulier	Duel (nominatif)
Juge قاض (quadéne)	قاضيان (quadiâne)
Bâton عصا (àça)	عصوان (àçaouâne)
Jeune hom. فتى (fata)	فتيان (fatiâne)
Père أب (ab)	أبوان (abaouâne)

parceque la forme primitive de ces mots est قاضي (quâdi) أبو (abou) فتى (fataï) عصو (àçaou)

Quand la finale est ـا formatif du féminin, on remplace s par و :

Sing.	Duel
Rouge f. حمراء (hhamrà')	حمروان (hhamraouâne)

## 3° PLURIEL

Les grammairiens arabes comptent près de 50



formes de pluriels, répartis en 69 Séries de singuliers. C'est dire assez qu'elles s'apprennent plus par l'usage qu' autrement. On peut toutefois simplifier notablement ces classifications désespérantes, en les ramenant, avec M. Bresnier, à deux catégories générales. La 1<sup>re</sup> comprend les pluriels qu'on peut appeler Positifs, parcequ'ils ont une forme caractéristique et qu'on peut aisément en reconnaître le singulier; la 2<sup>de</sup> comprend ceux qu'on peut nommer Arbitraires; parceque leur forme n'indique en rien l'idée de pluralité, ou plutôt de collection.

Plusieurs formes de pluriels peuvent convenir à un seul et même singulier. Quelques singuliers ont, tout-à-la fois, un pluriel régulier et un ou même plusieurs pluriels irréguliers. D'autres ont divers pluriels irréguliers, sans avoir de pluriel régulier.

#### PREMIÈRE CATÉGORIE.

Les pluriels positifs peuvent se réduire aux 4 espèces suivantes:

Pluriels par terminaison

Pluriels par l'intercalation de l' **l** ou **A** long.

Pluriels spéciaux des adjectifs de la forme **فَاعِل**

**Première Espèce.**

**Elle comprend:**

- 1° Les adjectifs verbaux ( participes )  
2° ————— de la forme **فَعَالٍ** ( faààal )  
3° ————— relatifs

## Exemples

	Sing.	Plur.
Adj. verb.	mas. عالم (àâlème)	عالمون (aâlémouse)
	fém. عالمة (àâlémate)	عالمات (aâlémate)
Adj. فعال	mas. كذاب (kazzâb)	كذابون (kazzaboune)
	fém. كذابة (kazzâbate)	كذابات (kazzabâte)
Adj. rel.	mas. مصرى (mésri)	مصريون (mésrioune)
	fém. مصرية (mésriate)	مصريات (mésriâte)

Les adjectifs relatifs indiquant le rapport à un pays, une religion, une race, une dynastie forment leur plur. mas. en *ä*, lorsqu' une idée de généralité n'expose pas à les confondre avec des fém. sing.

**Ainsi on peut dire:**

Sing.

Plur.

Soufi (secte) صوفي (soufi) صوفية (soufiat)

Ottoman عثمانى (òsmàni) عثمانية (òsmàniat)

Il en est de même des noms de dignité ou de profession empruntés au turc ou au persan

Sing.

Plur.

Artilleur طوبجي (tobji) طوبجية (tobjié)

Boutiquier دكانجي [doukkànji] دكانجية [dokkànjié]

Serg. de police طابطي (dzabtî) طابطية [dzabtîé]

Les finales **ون** et **ات** s'appliquent arbitrairement à un petit nombre de substantifs et d'adjectifs.

Sing.

Plur.

Fils ابن (ébne) pour بنو (bonou) بنون (bonounne)

Fille ابنة (ébnate) et بنت [bènte] pour بنوة (benouate) بنات (banâte)

Monde عالم (àâlame) عالمون (àâlamounne)

Joyeux فرح (faréhh) فرحون (faréhhounne)

Joyeuse فرحة (faréhhate) فرحات (faréhhâte)

La finale **ات**, bien qu'appliquée généralement aux plur. fém., caractérise aussi d'une manière absolue le pluriel.

1° de la plupart des noms terminés en ة, آ, ى :

Farhhate (nom d'homme) فرحات فرحة (farhhâte)

Ciel. سماوات (samaouâte) سما (samâ')

Zékra. (nom de femme) ذكرات ذكرى (zékrâte)

2° des noms d'action du verbe dérivé :

Bouleversement. تقلابات (taquallob) تقلاب (taquallobâte)

Discussion. مكالمات (mékâlmâte) مكالمة (mékâlmâte)

3° des mots arabes ou étrangers auxquels, par défaut d'analogie, on ne peut donner l'une des autres formes de pluriels usitées :

Ramadâne. رمضان (ramadanâte) رمضانات

Pacha. باشاوات (bachaouâte) باشا (bacha)

Agrha. اغاوات (agrhaouâte) اغا

4° de certains adjectifs verbaux employés au pluriel comme noms :

Etres. كائنات (ka'éâte) كائن (ka'éne)

Créatures. مخلوقات (makhlouqâte) مخلوق (makhlouq)

Choses existantes. موجودات (maoudjoudâte) موجود (maoudjoud)

—visibles. منظورات (mandzourâte) منظور (mandzour)

- volées. مثلوب (masloub) (masloubâte)  
 —laissées en héritage. متروك (matrouk) (matroukâte).

5° des mots auxquels on donne un pluriel de pluriel, pour en restreindre l'idée:

	Plur.	Plur. de Plur.
Chemins.	طرق (torq)	طرقات (torquâte)
Maisons.	بيوت (boïoute)	بيوتات (boïoutâte)
Hommes.	رجال (rédiâl)	رجالات (rédiâlâte)

Cette sorte de pluriel ne s'emploie qu'à partir de 9.

### *Seconde Espèce.*

Elle a pour signes le  $\angle$  sur les 2 premières lettres, l'  $\uparrow$  intercalé après la 2<sup>de</sup> et le  $\neg$  placé après la 3<sup>me</sup>.

Elle comprend:

- 1° Les noms singuliers de 4 lettres, non compris le  $\text{é}$  final qui peut s'y rencontrer. Ex.

	Sing.	Plur.
Moule.	قالب (quáléb)	قوالب (quaoualéb)
Epreuve.	تجربة (tadjrébate)	تجارب (tadjaréb)
Perle.	جوهرة (djaouharate)	جواهر (djaouâhér)

Doigt.	اصبع (osbaà)	أصابع (açabéa)
Arc.	قنطرة (quantarate)	قناطر (quanâter)
Calamité	مصيبة (macibate)	مصايب (maçâiéb)

2°. Les noms de 5 lettres dont la pénultième est une lettre de prolongation, c'est-à-dire **ا** précédé de **ـ** ou **و** précédé de **ـ** ou **ى** précédé de **ـ** Ex:

	Sing.	Plur.
Sultan.	سلطان (soltâne)	سلاطين (salatine)
Buffle.	جاموس (djamous)	جواميس (djaouâmis)
Lampe.	قنديل (quandil)	قناديل (quanâdil)
Clef.	مفتاح (mftâhh)	مفاتيح (mafâtiḥ)
Louange.	تسبيح (tasbihh)	تساييح (taçâbihh)
Torche.	مشعال (méchââl)	مشاعيل [machââil]

### Remarques.

I. Le **ة** final paraît quelquefois au pluriel sans qu'il existe au singulier, Ex.

Géant.	جبار [djabbâr]	جبابرة [djabâberate]
Disciple.	تلميذ [talmiz]	تلامذة [talamezâte]
Marocain.	مغربي [moghrhabi]	مغاربة [magrhârebate]
Barbare.	بربر [barbar]	برابرة [barâberate]

Mais il disparaît toujours au pluriel, lorsqu'il se trouve au singulier.

II. Dans مشاعيل, مفاتيح, جواميس, سلاطين, et autres pluriels semblables, les lois de l'euphonie et de l'orthographe substituent le **ى** à l'**ا** et au **و** pénultièmes du singulier, parce que la pénultième du pluriel est précédée du **ـ**. Les mêmes lois remplacent par **و** l'**ا** de جاموس [djâmous] et de قالب [quâléb] etc. pour éviter la rencontre de cet **ا** avec l'**ا** caractéristique du pluriel.

### Troisième Espèce.

Elle présente les 4 formes فَعْلَاءَ [foàalâ], أَفْعَالًا [afâilâ'], فُعْلًا [foààal], et comprend un grand nombre d'adjectifs de la forme فَاعِل [fââél], et surtout de la forme فَعِيل [faîil] employés comme noms. Ex.

	Sing.		Plur.
Savant.	عَالِم [àaléme]	عُلَمَاءَ	[àolamâ']
Chef.	رَئِيس [ra'is]	رُؤَسَاءَ	[rouassâ']
Commandant.	امِير [amir]	أُمَرَاءَ	[omarâ']
Pauvre.	فَقِير (faquir)	فُقَرَاءَ	(foquarâ')
Riche.	غَنِي (grhani)	إِغْنِيَاءَ	(égrhniâ')
Soumis.	طَائِع (tâièa)	طُوعَ	(toououaâ)
Gouverneur.	حَاكِم (hhakéme)	حُكَّامَ	(hhokkâme)

La forme أَفْعَلَاءَ [afâéla'] convient spécialement aux adjectifs فَعِيل [faîil] dont la racine est défectueuse, comme غَنِي [grahni] Riche, venant de غَنِيَ (grhana) Richesse; ou sourde, comme, حَبِيب [hhabib] Ami, طَبِيب [tabib] Médecin, venant de حَبَّ [hhobb] et de طَبَّ [tobb] et faisant au pluriel أَحْبَبَاءَ [ahhhobba'] أَطَبَّاءَ [atobba'] pour أَحْبَبَاءَ [ahhbéba'] أَطَبَّاءَ [athéba'].

### Quatrième Espèce.

Elle présente les 4 formes فَعُول (féa'ul), فُعُول (foa'oul), أَفْعَال (afâ'al), أَفْعَلَة (afâélate), et comprend:

1° les substantifs de 3 lettres, en général.

	Sing.		Plur.
Mer.	بَحْر (bahhr)	{	بَحَار (béhhâr)
			بُحُور (bohhour)
			أَبْحَار (abhhâr)
Homme.	رَجُل (radjol)		رَجَال (rédjâl)
Milice.	جُنْد (djonde)		جُنُود (djonoude)
Loup.	ذِيب (dzib)		ذِيَاب (dziâb)
Ennemi.	عَدُو (àadou)		أَعْدَاء (aâda')
Vers (poésie)	بَيْت (baïte)		أَبْيَات (abiiâte)



2° Quelques adjectifs des formes فاعِل (faâel) (faâil) et فَعْلَان (faâlâne)

	Sing.		Plur.
Protecteur.	ناصر (nâcér)	أنصار	(ansâr)
Long.	طويل (taouil)	طوال	(touâl)
Mort.	ميت (maïiète)	أموات	(amouïte)
Contrepoids.	عديل (âadil)	أعدال	(aâdâl)
Repentant.	ندمان (nadmâne)	نِدَام	(nédâme)

3° Les noms de la forme فَعَال (faâal) (feâal) ou فَعُول (faâoul) auxquels convient spécialement la forme فُعْلَة (faâélate)

	Sing.		Plur.
Aile.	جناح (dganâhh)	أجنحة	(adjnéhate)
Bride.	عنان (âénâne)	أعنة	(aâénnate)
Colonne.	عمود (âamoud)	أعمدة	(aâmédate)

N. B. Les pluriels de la 2<sup>de</sup>, de la 3<sup>me</sup>, de la 4<sup>me</sup> espèce, appliqués aux adjectifs, s'emploient indistinctement pour les deux genres.

#### SECONDE CATÉGORIE.

Voici quelques exemples des pluriels arbitraires qui permettront de se familiariser avec leurs formes diverses et aideront à les reconnaître dans la pratique.

	Forme	
	Plur.	Sing.
Autre. (fé.m.)	أُخْرَ (okhar)	أُخْرَى (okhra)
Bourgade.	قُرَى (quora)	قُرْيَة (quoriate)
Chose précieuse,	كُتُب (kotoh)	كُتَاب (tohhafate)
Livre.	مَدَن (modone)	مَدِينَة (kitàh)
Ville.	رِجْل (roçol)	رِسْل (madinate)
Apôtre.	نُزْر (nozor)	نُزِير (raçoul)
Moniteur.	فُحْر (fhomr)	أَحْمَر (nazir)
Rouge.	فَعْل (foàl)	أَحْمَرَة (abhmar)
Aiguillette.	فَعْل (féàl)	تَكْكَ (hhamrà')
Vendeur.	فَعْلَة (faàalate)	تَكْكَ (tekkate)
	بَاعَة (baàate)	بَاع (baicà)

Juge.	قَاضٍ.	( quâdène )	قُضَاةٌ	( quodâte )	} فُؤَالَةٌ ( foâalate )
Mari.	زَوْجٌ	( zaoudje )	زُوجَةٌ	( zéouadiate )	
Singe.	قِرْدٌ	( quérd )	قِرْدَةٌ	( quérâdate )	} فُؤَالَةٌ ( fîâalate )
Branche.	غُصْنٌ	( grhosne )	غُصْنَةٌ	( grhésnate )	
Frère.	أَخٌ	( akh )	أَخْوَةٌ	( êkhouate )	} فُؤَالَةٌ ( féâlale )
Gazelle.	غُزَّالٌ	( grhazâl )	غُزَّالَةٌ	( grhézalate )	
Souris.	فَارٌ	( fâr )	فِيرَانٌ	( firâne )	} فُؤَالَةٌ ( féâlâne )
Voisin.	جَارٌ	( djâr )	جِيرَانٌ	( djirâne )	
Frère.	أَخٌ	( akh )	أَخْوَانٌ	( êkhouâne )	
Mur.	حَايِطٌ	( hhaïet )	حِيطَانٌ	( hhitâne )	
Enfant.	صَبِيٌّ	( sabi )	صَبَّانٌ	( sêbiâne )	

Cavalier.	فارس	(farés)	فرسان	(forsâne)	}	فولان	(foâlâne)
Ville, Pays.	بلاد	(balad)	بلدان	(boldâne)		}	افعل
Oeil, Source.	عين	(aoïne)	عين	(oàione)			
Mer.	بحر	(bahhr)	أبحر	(abhhor)			
Côte.	ضلع	(déleà)	اضلع	(odloà)	}	}	فيل
Esclave.	عبد	(àabd)	عبد	(àabid)			
Ane.	حصار	(lhémâr)	حصير	(hhamir)	}	}	فالي
Mort.	ميت	(maïïéte)	موتي	(maouta)			
Damné.	هالك	(kalék)	فلكي	(balka)	}	}	فالي
Sot.	احمق	(ahhmaq)	حمقى	(hhamqua)			
Oncle. (pater.)	عم	(àaamme)	عمومة	(àomounate)			فولة
							(fooulate)

Pierre. حجر (hadjar) حجارة (hhedjârate) فحالة (faâlata)  
 Compagnon. صاحب (sâheb) صحابة (sahhabate) فضالة (faâlata)  
 Il faut ajouter à tous ces pluriels ou collectifs les formes suivantes, qui offrent des irrégularités, spéciales.

Bouche.	فم (fomme)	أفواه (afouâh)		
Mère.	أم (omme)	أمهات (ommahate)		
Chemin.	طريق (tarik)	طُرُقَات (torquâte)		
Eau.	ماء (mâ)	أمواء (amouâh)	ou	مياه (miâh)
Année.	سنة (sénate)	سُنُون (sonoun)	ou	سنوات (sanaouate)
Homme.	إنسان (énsâne)	أناس (anâs)	ou	ناس (nas)
Femme.	أمرأة (amra'ate)	نساء (néssâ')		نِسْوَان (nassouâte)

*Remarques.*

I° Les mots composés de 4 lettres [non compris le ة] forment ordinairement leurs pluriels par l'él intercalé et rejettent les lettres qui dépassent l'étendue des formes فَعَالِل [faàalel] et فَعَالِل [faàalil].

Coing. سفراج [safarédj] سفرجل [safardjél]  
Araignée. عنكبوت [àankaboute] عناكب [àanàkéb]

II° Les noms composés d'un antécédent et d'un conséquent comme عبد الله (àabd allah) Serviteur de Dieu, رزق الله (rezq allah) Bienfait de Dieu, etc. etc. n'admettent qu'au premier mot la marque du duel et du pluriel.

## Duel

## Pluriel

عبد الله (àabdâ allah) (suj.)	} عبيد الله [àabid allah]
عبدَي الله (àabdâi allah) (rég.)	
رزقا الله (rezquâ allah) (suj.)	} ارزق الله [arzaq allah]
رزقي الله (rezquai allah) (rég.)	

III° Les noms renfermant une proposition comme عطا الله (àata allah) Dieu a donné, فوج الله (faradj allah) Dieu a soulagé; فتح الله (fatahh allah) Dieu a ouvert, sont invariables.

IV° Quelques mots ont deux pluriels ou davan-

tage, soit arbitrairement, soit à cause de leurs diverses acceptions. Ainsi:

Bâton عصا (àça) fait au pluriel عصي (àoci)  
(àéci) أعضاء (āācene) (aāçi')

Oeil عين (àaine) fait عيون (oàione) (àoioune)  
أعيان (aàiane)

Esclave. عبد (āabd) a jusqu' à 13 pluriels.

### ARTICLE 3<sup>m</sup>

#### DU TEMPS ET DU LIEU

Le temps et le lieu où une chose se fait, s'exprime, en arabe, par un seul mot qui se forme de la première personne du présent de l'Indicatif actif, en substituant un م à l'initial. L'actif s'emploie pour les verbes trilitères, le passif pour tous les autres.

Le م a toujours la même voyelle que l'initial qu'il remplace c'est-à-dire le ا dans les trilitères, le ع dans les autres verbes.

Temps ou lieu	{	où l'on écrit	يَكْتُبُ [maktab] de
			يَكْتُوبُ [iaktob]
		où l'on coupe	يُنْقَطِعُ (monquataà) de
			(ionquataà)

La vocalisation des autres lettres suit les règles suivantes dans les verbes trilitères.

1° La 2<sup>e</sup> lettre radicale garde la voyelle du présent, si celle-ci est  $\text{ـَ}$  ou  $\text{ـُ}$  :

Temps, lieu du travail  $\text{مَشْغَل}$  [machgrhal] de  $\text{يَشْغَل}$  [iachgrhal]

-----d'une vente  $\text{مَبِيع}$  [mabià] de  $\text{يَبِيع}$  [iabià]

On excepte seulement le verbe défectueux ou le  $\text{ـَ}$  se change en  $\text{ـُ}$  :

Temps, lieu de retraite  $\text{مَأْوَى}$  (ma'oua) de  $\text{يَأْوِي}$  [ia'oui]

2° Le  $\text{ـَ}$  se change toujours en  $\text{ـُ}$ , s'il est suivi d'un و quiescent; ce و se transforme en ا quiescent:

Temps, lieu d'entrée  $\text{مَدْخَل}$  (madkhal) de  $\text{يَدْخُل}$  (iadkhol)  
-----de station.  $\text{مَقَام}$  (maquame) pour  $\text{مَقْوَم}$  (maqouame) de  $\text{يَقْوَم}$  (iaqoume)

Exemples communs.

Temps, lieu où l'on s'assied  $\text{مَجْلَس}$  (madjlès).



de يجلس (iadjlès)

Temps ou lieu

Où l'on cuisine مطبخ (matbakh) de يطبخ (iatbokh)

-----frappe مضرب (madréb) de يضرب (iadréb)

-----immole مذبح (maḥbahh) de يذبح (iazbahh)

-----promet موعِد (maouàéd) de يُوعِد (iaouàéd)

-----habite مسكن (maskéne) de يسكن (iaskonè)

-----place q. chose مَوْضِع [maoudéà] de يضع (iaadà) pour يوضع [iaoudaà]

-----jette q. chose مَرْمِي (marma) de يرمى (iarmi)

3<sup>o</sup> Quand les noms de lieu prennent un ة final, ce qui arrive quelquefois, leur pénultième peut être alors marquée d'un ء, s'il viennent d'une racine régulière.

Lieu de sépulture مقبرة [maqbarate] } de يقبر [iaqbar]  
ou مقبرة [maqborate]

N. B. Quelques noms de temps et de lieu em-

pruntent leur forme aux verbes qui ont, pour première radiale:

Temps, lieu de naissance ميلاد (milâde) de ولد (oualad)

—d'une promesse ميعاد [miâad] de وعد [ouaâad]

Quand aux verbes Quadrilitères et Dérivés, leur vocalisation est celle du présent de l'Indicatif passif, qui présente un  $\text{ـَ}$  et un ou deux  $\text{ـِ}$ , suivant le nombre des syllabes:

Temps ou lieu	{	où l'on roule	مُدَّحَرَجْ (modahhradj) de
			يُدَّحَرَجْ [iodahhradj]
	{	attriste	مُحْزَنْ [mohhzane] de
			يُحْزَنْ (iohhzane)
	{	coupe	مُنْقَطِعْ (monquataà) de
			يُنْقَطِعْ (ionquataà)
	{	établit	مُقَامْ (moquâme) de
			يُقَامْ (ioquâme)
	{	se rencontre	مُلْتَقَى (mo'taqua) de
			يُلْتَقَى (ioltaqua)
	{	prie	مُصَلِّيْ [moçalla] de
			يُصَلِّيْ (iosalla)

## DE L'INSTRUMENT.

L'instrument qui sert à faire une chose, s'exprime, aussi bien que le temps et le lieu où elle se fait, par un seul mot formé du verbe, et ayant le م pour signe caractéristique.

Le nom d'instrument se présente sous les 3 formes مَتْعَل (méfaal), مَفْعَال [méfaal], et مَفْعَلَة [méfaalate].

Vase à traire. مَحْلَب [méhhlab] de حَلَب [hhalab]

Traire.

Lime مَبْرَد [mébrad] de بَرَد [barad] Limer.

Clef مَفْتاح [méftāhh] de فَتَح (fatahh) Ouvrir.

Balance مِيزَان [mizāne] de وَزَن [ouazane] Peser.

Scie مَنَشَار [ménchār] de نَشَرَ [nachar] Scier.

Eventail مَرْوَح [mérrouahh] de رَاح (rahh) Soufler.

Balai مَكْنَسَة [méknaçate] de كَس [kanas] Balayer.

Cuiller مَلْعَقَة malāaque] de لَعَق [laāaque] Lécher.

Exception. On écrit avec deux م

مَدَق [modoqq] battoir pour le lin ou le coton.

mis pour مَدَق (modquoq) de دَق (daqq) Battre.

Encore peut-on dire régulièrement مَدَقِي (médaq-  
qq) ou مَدَّقَة (médaqquate)

ARTICLE 4<sup>me</sup>.

## DU VASE OU RÉCIPIENT

Le nom qui signifie le récipient d'une chose a, comme le nom d'instrument, dérivant d'un verbe, l'une des formes مَفْعَل [méfaal], مَفْعَال [méfaal], et مَفْعَلَة [méfaalate].

Etui { مِیْبَر (mé'bar)  
de اِبْرَة (ébrate) Aiguille  
مِیْبَرَة [mé'barate]

Vase de { مَبُول [méboual] de بُول [baoul] Urine.  
nuit { مُسْتَعْمَلَة (mostaàmalate) de اِسْتَعْمَل [éstaàmal] User.

On prononce avec deux م

Vase à parfums مَذْهَن (modhone) de دُهْن [dahane] Oindre.

Vase à collyre مَكْحَلَة (mokhholate) de كَحْل (kohhol) Stibium

ARTICLE 5<sup>me</sup>.

## DU DIMINUTIF.

L'idée de petitesse s'ajoute à un nom trilitère par la forme فُعَيْل (foaïl), et à un nom quadrilitère par la forme فُعَيْال (foaïlél)

Petit homme. رَجِيل (rodjaïl) de رجل (radjol)

Petit esclave. عَمِيد (àobaïd) de عبد (àabd)

Petit père. أَبِي (obaïi) de أب ab pour أبو (abou)

Petit frère. أَخِي (okhaïi) de أخ (akh) pour أخو (akhou)

Petite fille. بَنِيَّة [bonaïiate] de بنت (bente) pour بنوة (banouate)

Petite chose. { شَيْء [chouaïi']  
de شَيْء [chaï]  
شَيْئَةً (chouaïiate)

Petit scorpion. عَقِيرَب (àaquaïrabe) de عقرب (àaqrab)

Petit passereau. عَصَافِر (àaçaïfér) de عصفور (àasfour)

La même forme convient aux adjectifs diminutifs:

Qui frappe faiblement. ضَرَبَ (doraïb) de

ضرب (darab)  
 Qui est un peu beau جَمِيل (jomaïl) de جَمَل (djamal)

A cette forme on ajoute ة dans les noms féminins qui ont une finale masculine.

Petite terre. أَرْضَة (oraïdate) de أَرْض (ard)

Petit soleil. شَمْسِيَّة (chomaïçate) de شَمْس [chams]

Les noms féminins qui ont la finale féminine, c'est-à-dire ة ou ا bref, ou ا marqué du Madda a (~), la conservent dans leurs diminutifs.

Petite forteresse. قَلْعَة (quolaïaate) de قلعة (qualaate)

Petite Marthe. مَرَّتَا (moraïta) de مَرْتَا (marta)

#### ARTICLE 6<sup>m</sup>.

#### DE LA QUANTITÉ, DE LA COULEUR, ETC.

I. La forme فَعْلَة (foàlate) sert à indiquer :

1° la quantité contenue dans un espace quelconque.

Une bouchée de pain. لُقْمَة خُبْز [loqmate khobz]

Une poignée de sable. قُبْصَة [q u o b s a t e]

Une gorgée d'eau. جُرْعَة مَاء (d j o r à a t e m a')

Une réunion de savants. جُمُعَة عُلَمَاء (b j o m à a t e  
à o l a m à')

Une société d'amis. صُحْبَة اَصْدِقَاء (s o h h b a t e  
é s d a q u à')

## 2. La couleur des objets.

La rougeur du sang. حُمْرَة الدَّم (h h o m r a t e  
é d d a m e)

La verdure des prés. خُضْرَة المَرْوَج (h o d r a t e  
é l m é r o u d j)

Le jaune du safran. صُفْرَة الزعفران. (s o f r a t e é z-  
z a à f a r à n e)

Le bleu de l'indigo. زُرْقَة النِيل (z o r q u a t e é n-  
n i l)

II. La forme فَعْلَة (féàlate) s'emploie d'une manière spéciale pour désigner une portion cassée ou détachée de quelque chose.

Un fragment de pierre. كِسْرَة جَر (k é s r a t e h h a d j a r)

Un morceau de fer. قِطْعَة حَدِيد (q u é t à a t e h h a-  
d i d)

Un morceau de fer قطعة حديد (quét'ate hbadid)

Un débris de viande restée entre les dents خلة

لحم (khéllate lahhme)

Un éclat de bois. جذمة خشب (djédmate kha-

chab

Un lambeau de drap. خرقة جوخ (khérquate

djoukh

III. La forme فَعَال (foàâl) indique les maladies.

Maladie du foie. كَبَاد (kobâd)

— de la rate. طَحَال (tohhâl)

Toux. سَعَال (soàâl)

IV. La forme فَعَالَة (faàâlate) indique les petites restes ou débris d'une chose qu'on abandonne ou qu'on rejette.

Reste de quoi que ce soit. عَالَة [àolâlate

— d'une chose mordue. كَدَامَة (kodâmate

— rognée. قَرَاَصَة [quorâdate

— de bouillon dans la marmite عَفَاوَة (àofa-

ouate)

Balayure. كَسَاخَة (kosâhhate)



## CHAPITRE SECOND.

## DE L'ADJECTIF RELATIF.

L'adjectif relatif qu'on nomme aussi démonstratif, est celui qui indique des relations d'origine, de qualité, de pays, de familles, de secte, de clientèle etc. Dans le langage vulgaire, il sert, en outre, à indiquer différentes nuances de couleurs. Il se forme en ajoutant **يَ** à la fin du nom primitif.

Terrestre. **ارضِيّ** (ardii) de **ارض** (ard) Terre.

Solaire. **شمسيّ** (chamsii) de **شمس** (chams) Soleil.

Bienheureux. **طوباويّ** (toubaoui) de **طوبى** [toub-  
ba) Bonheur

Pratique. **عمليّ** (àamalii) de **عمل** (àamal) Action.

Chrétien. **مسيحيّ** (macihii) de **مسيح** (ma-  
cih) Christ,

Egyptien. **مصريّ** (mésrii) de **مصر** (mésr) Egypte,

Cendré. **رماديّ** (ramadii) de **رماد** (ramâde)  
Cendre)

Rouge de vin. **خمرى** (khamrii) de **خمر** [khamre] Vin.

Bleu de ciel. سماوي (samaoui) de (sa'ma) Ciel.

Violet. بنفسجي (banaf-sédj) de banaf-sédjii بنفسجي. Violette.

Quand le nom primitif se termine par ة ou par ية on retranche cette finale.

Naturel. طبيعي (tabi'ii) de طبيعة (tabi'ate) Nature.

Agreste, sauvage. بري (barri) de بوية (barriate) Campagne, désert.

La finale ي et son équivalent bref se retranchent parfois dans les noms de 4 lettres, toujours dans ceux de 5 lettres et au de là.

### Remarques.

I°. Des noms اب (ab) pour أبو (abou) (aba), pour بنت (benou), أخت (okhote) pour أختة (akhaouate) فتى (àaçou) عصا (àaçà) (akhaouate) pour فتي (fatai) on forme les adjectifs.

Paternel أبوي (abaoui)

Filial بنوي (banoui)

De la sœur أختي (akhaoui) ou أختي (okhtii)

Du bâton عصي (açaoui)

II° De tous les adjectifs relatifs on peut former de nouveaux noms abstraits qui indiquent la qualité exprimée par l'adjectif lui-même.

Collectif جمعى (djamaïi) de جمع (djama) Collection fait جمعية (djamaïiate) la qualité de collectif. De là les mots.

L'essence d'une chose الماىية (maïiate) de ما (ma)  
Ce qui, ce que.

La manière, le comment. الكيفية (kaïfiate) de كيف (kaïf) Comment.

La quantité. الكمية (kammiate) de كم (kame)  
Combien.

III. Beaucoup d'adjectifs relatifs servent à désigner la profession ou la secte d'un individu, se forment du nom pluriel.

Horloger ساعتى (saàttii) de ساعات (saàâte)  
Heures.

Libraire كُتُبى (kotobii) de كتب (kotob)  
Livres.

On emploie souvent, surtout dans le sens métaphorique ou spirituel, la finale ائى pour جى

Corporel جسدانى (d,açadànii) de جسد

ējaçad ) Corps.

Spirituel روحاني (rouhlânii) de روح (rouhh) ,  
Esprit.

Supérieur فوقاني (faouquânii) de فوق (faouq)  
Sur.

V. Bien des adjectifs relatifs aux métiers se forment par l'addition de la désinence جي (dji).

Cafetier قهوجي (quahouadjji) de قهوة (quah-  
ouate ) Café.

Cordonnier. كندرجي (kondordji) de كندرة  
( kondra ) Soulier.

Douanier كمركجي (komrokdji) de كمرك (ko-  
mrok ) Douane.

Fabric. { de tabac. تننجي [ totondji] de تن  
March. (toton) Tabac.

Dans les adjectifs ethniques on remplace جي  
( dji ) par لي (li), autre terminaison turque.

Smyrniote. ازميرلي (azmirli) de ازمير (azmir)  
Smyrne.

Chypriote. قبرسلي (quobrosli) de قبرس (quob-  
ros ) Chypre.

## CHAPITRE TROISIÈME

## DU VERBE.

ARTICLE 1<sup>er</sup>.

## DE L'EMPLOI DU PRÉTÉRIT.

I. Le prétérit arabe se rend toujours en français par le passé, lorsqu'il est précédé de قد (quad) Déjà, ou de لما (lamma) Lorsque.

قد ذكرنا ذلك (quad zakarna zalék) Nous avons déjà fait mention de cela.

لما دعوته اجابني (lamma daàoutoh adjábani) Lorsque je l'ai appelé, il m'a répondu.

II. Il s'emploie fréquemment pour exprimer énergiquement le présent ou même un futur très-prochain.

اصطبر دقيقتين خالصت (éstaber daquiquataïne khalaste). Attendez deux minutes, je finis ou j'aurai fini.

III Ils'emploie aussi très-fréquemment pour l'Optatif.

تعالى (tàâla) Qu'il soit élevé !

تبارك (tabârak) Qu'il soit béni !

رضى الله عنه (rada allah àanh) Que Dieu soit sa-

faisait de lui !

IV. Après le prétérit كان (kane) Il fut, il a été, il a la valeur ou du Plus-Que-Parfait ou du Prétérit Antérieur de l'Indicatif.

كان ضربه (kane daraboh) Il l'avait, il l'eut frappé.

V. Après لو (laou) Si, qui exprime une simple supposition, non une véritable condition, il a la valeur du Plus-Que-Parfait et veut le 2<sup>d</sup> prétérit au Conditionnel Passé.

لو قتل لقتل ايضاً (laou quatal laquotél aïdane). S'il avait tué, il aurait été tué aussi.

لولا (كان) اخي لضربني (laoula (kane) akhi ladarbni). Sans mon frère, si ce n'eût été mon frère, il m'aurait frappé.

لولا انك كلمته لها خا لمالك (laoula annak kallamtah lama khatabak) Si vous ne lui aviez point adressé la parole, il ne vous aurait point parlé.

VI. Après ان (én), exprimant une condition, il a la valeur du futur et se rend par le présent.

ان عصيت الله اخاف غضبه (én àçaït allah akhâf ghadaboh) Si je me révolte contre Dieu, je crains sa

colère.

ان فعلت ذلك اخطيت (énn faàalt zâlek akh-  
taït) Si je fais cela, je pêche, pour je pêcherai.

On lui donne la valeur du prétérit, en le faisant  
précéder de كان (kane) ou d'un verbe équiva-  
lent.

Si j'ai menti ان كنت كذبت (énn konte kazabt)

VII. Tout ce qui vient d'être dit de ان (énn)  
s'applique, par analogie, aux conjonctifs suivants  
avec cette seule différence, qu'au lieu du présent de  
l'Indicatif, on emploie celui du Subjonctif,

Quiconque. من (mane)

Qui que ce soit. اتي (aïj)

Ce que. ما (ma)

Toutes les fois que. كلما (kollama)

En quelque lieu que ce soit. حيث (hhaïs)

حيثما (hhaïçama)

Quoique ce soit que. مهما (mahma)

Quand, tant que, aussi long-temps que. متى (mata)

متي ما (mata ma)

Lorsque. ابلي (aïiana)

Quelque part que. أينما (aïne) (aïnama)  
 De quelque façon que. كيفما (kaïf) (kaïfama)  
 Où que ( avec mouvement ). أنى (anna)

## Exemples.

Quoique tu dises. مهما قلت (mahma quolt)

Quelque part que tu vives. اينما تعيش (aïnama  
 taïche)

De quelque façon que tu expliques. كيفما فسرت  
 (kïfama fassart)

Où que tu ailles. أنى مضيت (anna madaït)  
 إلى اينما مضيت (éla aïnama madaït)

VIII. Après إذا (éza) Lorsque, il a la valeur du futur que l'on peut rendre, toutefois, tantôt par le présent indéfini, tantôt par le futur simple ou passé.

Lorsqu'il s'assied, il s'endort. اذا جلس نام  
 (éza djalas nàm)

Lorsqu'il dormira, il reposera. اذا نام استراح  
 (éza nâme éstaráhh)

Lorsqu'il aura mangé, habillez-le. اذا اكل فلبسوه  
 (éza akal falabbeçouh)

IX. Après ما (ma) Aussi long-temps que, le ver-



be se met toujours au prétérit; mais souvent il se rend par le futur.

Tant que je vivrai, je n'aurai pas de repos. ما دمت حيا لا استريح (ma domt hhaïiane la astarihh).

X. Après لا (la) Ne pas, il a souvent la valeur du futur, surtout dans les formules de jurement.

Par Dieu, je ne prendrai pas. والله لا اخذت (ouallahî la akhazt)

N. B. Le prétérit كان (kane) doit être fréquemment rendu en français par l'imparfait.

Il y avait jadis. كان في قديم الزمان (kane fi quadime ézzamâne)

## ARTICLE 2.

### *De l'emploi du Modâréâ ou Aoriste.*

Le Modâréâ des Arabes, que quelques grammairiens désignent sous le nom d'Aoriste, est cette forme du verbe qui est commune aux modes et aux temps suivants:

Indicatif Présent.

———— Imparfait.

Futur Simple.

———— Passé.

Conditionnel Présent.

————— Passé.

Impératif, 1<sup>re</sup> et 3<sup>me</sup> personne.

Subjonctif Présent.

————— Imparfait.

## I. INDICATIF.

1<sup>o</sup> Présent. Lorsqu'il s'agit d'exprimer un état, le présent s'indique ordinairement par la suppression du verbe substantif.

Dieu est libéral. الله كريم (allah karime) mot-à-mot, Dieu libéral

L'homme est faible الانسان ضعيف (él'ensâne daaif) mot-à-mot, L'homme faible.

Il est sûr que. اكيد ان (akid ann). — Sûr que.

Lorsqu'on exprime une action prolongée, le présent peut se rendre par le participe présent du verbe.

Je marche. انا ماش (ana mâchéne),

vulg. انا ماشي (ana machi)

Je m'en vais انا ذاهب (ana zâhéb)

J'arrive انا واصل (ana ouâssel)

Si rien n'indique dans la phrase l'idée du futur, le :

Modaréa exprime très-bien, à lui seul, le présent.

Dieu sait ce que nous faisons. الله عارف بما نعمل  
(allah àaréf bima naàmél)

Il est sûr que je t'aime. اكيد اني احبك  
(akid anni ahho bbak)

Le Modaréa précédé de **إن** (én). Si, avec l'interposition de **كان** [kane], a la valeur du présent défini.

S'il aime Dieu. ان كان يحب الله [én kane  
iahhob allah)

Après **ما** [ma]. Ne pas, le Modaréa indique plus fréquemment le temps présent.

Il ne sait pas. ما يعلم [ma iaàlame)

Après **ليس** (laïs) Ne pas, il indique également le présent et le futur.

Dans le langage vulgaire, si l'on veut préciser le temps présent, on place avant le Modaréa le participe **عمال** [àammál] sing. mas. Agissant, **عمالين** (àammaline) plur. mas., **عماله** (àammaléh). sing. fém. **عمالات** [àammalâte] plur. fém., dont on fait le plus souvent le Contracte **عم** (àamm) pour

les deux genres et les deux nombres.

Il { écrit actuellement عم يكتب (àamm iaktob)  
 Elle { عم تكتب (àamm taktob)

2° Imparfait. Le Modaréà, à la suite du pré-  
 térit كان [kane], équivaut à notre imparfait.

Il écrivait, كان يكتب [kane iaktob] mot-à-mot  
 il fut, il écrit.

L'influence de كان (kane) s'étend à tous les ver-  
 bes de la même phrase.

Quand la phrase est négative, le préterit كان  
 (kane) peut être remplacé par le Modaréà يكون  
 (iakonne) précédé de لم [lame].

Il ne voulait pas. لم يكن يريد (lame iakone iorid)

N. B. C'est la présence de لم (lame) qui exi-  
 ge la suppression de l'infirmes و, tout en laissant  
 subsister la voyelle ء.

Dans le langage vulgaire on peut préciser da-  
 vantage le temps de l'action, en plaçant عم  
 (àamm) avant le Modaréà.

Tu dormais كنت عم تنام (konte àamm taname)

On peut même, dans certains verbes, exprimer

l'Imparfait défini par le participe présent ou par un adjectif verbal joint à كان (kane).

Je m'en allais انا كنت رايح (ana konte raiéhh)

Nous avions soif نحن كنا عطشانيين (nahhne)  
konna àatchânine.

Il y a pourtant quelques participes présents auxquels l'usage donne la valeur du passé. Ainsi كان كاتب (kane katéb) signifie : Il avait écrit et non : Il écrivait ; كان حاطط (kane hhâtét) signifie : Il avait mis, et non : Il mettait.

## II. FUTUR.

1° Simple. Le Modâréâ indique, à lui seul, le futur simple, quand il y a dans la phrase quelque chose qui détermine l'idée d'un événement à venir.

Dieu te récompensera au jour du jugement الله  
ياجرئك يوم الدينونة (allah-iadjerak iaoume éd-  
dajnounate)

Aide-moi, je t'aiderai انصرني انصرك (onsorni  
onsorak),

Il indique le même futur lorsqu'il est précédé

de la préfixe س (sa) ou de l'une des prépositions

سوف (saf) سی (sa) سو (saou) سوف (saouf).

Il viendra سيأتي (saïâti)

De même lorsqu'il est précédé de لن (lann).

Nullement.

Il ne m'accueillera pas لن يقبلني (lann iaqbalni)

En Syrie et en Egypte on lui donne fréquemment la valeur du futur simple, en le faisant précéder du mot بد (bodd) auquel on ajoute le pronom affixe des différentes personnes.

Il { partira بك يسافر (boddoh ioçâfêr).  
doit partir

Elle { veut partir بدها تسافر (boddaha toçâfêr)

Pour indiquer un futur très-prochain, on emploie رايح (raïehh) de راح (rahh) Il est allé, combiné avec le Modâréâ.

Il va mourir رايح يموت (râiéh'h iamout).

Si la phrase est interrogative, on peut ajouter au pronom ايش (aïche) Qu'est-ce que? le pronom personnel affixe.

Que vas-tu faire? ايشك رايح تعمل (aïchak râ-

iéhéh taàmél)

Que va-t-elle penser ? ايشهارا ايحه تفتكر (aicheha  
raïhhah tâftaker)

2° Passé. Le Modaréà يكون (iakoune) suivi  
d'un préterit, avec l'interposition quelquefois de  
قد (quad) déjà, donne le futur passé.

Il sera déjà revenu يكون قد رجع (iakoune quad  
radjèà)

J'aurai fini اكون خالست (akone khalaste)

### III. CONDITIONNEL.

1° Présent. Le Modaréà combiné avec لكان (lakane) a la valeur du conditionnel présent,  
quand لو (laou) Si, est suivi de l'imparfait.

S'il étudiait, il profiterait لو كان يدرس لكان ينجح  
(laou kane iadros lakane iandjahh)

2° Passé. En supprimant les deux كان de l'exem-  
ple précédent, on donne au premier Modaréà  
la valeur du Plus-Que-Parfait et au 2<sup>d</sup> celle du  
Conditionnel Passé.

S'il avait étudié, il aurait profité. لو يدرس ينجح  
(laou iadros iandjahh)

## IV. IMPÉRATIF.

Le Modâréa joint à ل (li) ou à فـل (fal) sert à exprimer la première personne du pluriel et la troisième du singulier et du pluriel.

Ecrivons فلنكتب (falnaktob).

Qu'il écrive ليكتب (liaktob).

Qu'ils écrivent ليكتبوا (liaktobou).

## V. SUBJONCTIF.

Le Modâréa représente le Subjonctif Présent ou Imparfait, lorsqu'il est dépendant des particules :

Que أن (ann),

Pour que لان (liann), لـ (li), كـي (kaï), لكي (likai),  
حتي (likaïma), لكيما (kaïma), كيما (likai),  
(hhatta);

Pour que..., ne... ايلا (li alla), كـيلا (kaïla)  
ليلا (likaïla).

Jusqu'à ce que حتي (hhatta), الى ان (éla ann).

En sorte, de façon que حتي (hhatta), حتي ان (hhatta ann),

## EXEMPLES.

Il faut qu'il demande يلزم ان يطلب (ialzame ann iatlob)



Il fallait qu'il demandât كان يلزم ان يطالب (kane ialzame ann iatlob ).

Pour { qu'il obtienne لكي ينال (likaī ianāl ),  
 { qu'il obtint

Jusqu'à ce { qu'il obtienne حتى ينال (hatta  
 { qu'il obtint  
 ianāl).

De sorte { qu'il obtienne حتي (hatta )  
 En sorte { qu'il obtint. ينال { حتى ان (bhatta  
 De façon { ann)  
 بحيث (behhais)  
 ianāl.

En attendant { qu'il obtienne  
 { qu'il obtint ما ينال (baīna-  
 ma ianāl).

## CHAPITRE IV.

### DES CHANGEMENTS DE CONSONNES.

Les mots arabes subissent des changements assez fréquents tant dans leurs consonnes que dans leurs voyelles. Nous ne parlerons ici que des changements de consonnes.

#### ARTICLE 1<sup>er</sup>.

#### *Changements des consonnes en général.*

1 Les changements de consonnes sont presque

tous fondés sur des convenances d'euphonie ou d'orthographe qu'on peut ériger en principes et qu'il importe de signaler brièvement.

I. Dans la prononciation arabe, et surtout, dans l'orthographe, les articulations ou consonnes sont dominantes; d'où il suit qu'on évite la rencontre ou le rapprochement de plusieurs sons voyelles ou quasi-voyelles et qu'on dit et on écrit, par exemple, قَال (quâ) Il a dit, pour قَوْل (quaoual).

II. Deux lettres sans voyelles ne peuvent se suivre immédiatement dans l'orthographe; d'où il suit qu'une lettre de prolongation (1) disparaît, si elle vient à être suivie d'une lettre portant le <sup>ـَ</sup>. Voilà pourquoi on écrit et on prononce : لَمْ يَقُلْ (lame iaquol) au lieu de لَمْ يَقُولْ (lame iaquoul)

(1) On appelle lettres de prolongation les trois infirmes اوى, toutes les fois qu'elles sont grammaticalement précédées de la lettre qui leur est analogue, c'est-à-dire du <sup>ـَ</sup> pour l', du <sup>ـَ</sup> pour le و et du <sup>ـَ</sup> pour le ي. En pareil cas, elles se confondent avec cette voyelle et ne servent qu'à en prolonger le son.

Il n'a pas dit. Il n'y a d'exception que pour l'أ suivi d'une lettre portant le َ.

III. Ce sont les voyelles exigées par la forme qui déterminent la nature des lettres de prolongation. Ainsi dans قَالَ (quâl), l'أ est réclamé par َ qui le précède. Il en est de même quand أوى servent de support au َ dans l'intérieur d'un mot. On emploie alors la lettre analogue à la voyelle qui précède le َ. Ainsi l'on écrit : إِلَى أَبَانَا (éla abâ'ina) A nos pères, à cause du َ exigé par la préposition إِلَى (éla).

IV. Il y a incompatibilité entre le َ et le ِ, entre le و et le ي et réciproquement. Lors donc qu'ils se rencontrent, celui des deux qui importe le moins à la forme régulière du mot ou bien se supprime comme le ي dans مَشَاو (machaou) mis pour مَشَاوِ (machaiou); ou bien se transforme en l'autre, comme le ي dans مَادَن (madéne) mis pour مَادِنِ (màdi) Allant.

Si le و et le ي ne peuvent être supprimés, on les contracte au moyen du ِ, comme dans مَيْت

(maïiète) Mort, mis pour مَوَيْت (maouïète), مَرْمِي (marmii) Jeté, mis pour مَرْمُوِي (marmou'i).

V. Le و et le ه se changent par euphonie en ء à la troisième lettre de la forme فَاعِل (fâaël) après l'أ de prolongation et dans quelques autres cas. Ainsi قَاوِل (quaouél) Disant, fait قَايِل (quâ'il); اَعْطَا (aàtâ) Don, fait اَعْطَا (aàtâ').

VI. Quand un ء exigé par la forme, tombe sur une lettre de prolongation finale, celle-ci se supprime dans l'orthographe. Ainsi on écrit :

Marche اَمْشِ (amchi), pour اَمْشِي (amchi).

Récite اَتْلُ (atlou) pour اَتْلُو (atlou),

la forme de l'Impératif exigeant le ء à la deuxième et troisième personne du singulier et à la première du pluriel.

On écrit également :

Il n'a pas vu لَمْ يَرِ (lamme iara) pour لَمْ يَرِي (lamme iar'ai).

VII. On évite souvent, dans un mot, la répétition séparée d'une même articulation. C'est pourquoi on réunit par un ّ la deuxième et la troisième radicale d'un verbe, lorsque ces deux radi-

cales sont semblables et que la première n'est pas marquée du ء

Il a aimé أَحَبَّ (ahhabb) pour أَحَبَّ (ahhab).

Il a tenu ferme شَدَّ (chadd) pour شَدَّ (chadad).

VIII. Lorsqu'une lettre radicale diffère trop ou trop peu, dans la prononciation, d'une lettre formative avec laquelle elle se rencontre, elle s'assimile et se joint à cette dernière par une contraction; ou bien se supprime entièrement, selon les convenances de l'euphonie.

Vous avez voulu ارَدْتُمْ (arattome) pour ارَدْتُمْ (aradtome).

L'homme الرَّجُل (arradjol) pour الرَّجُل (alradjol).

C'est d'après ce principe qu'on écrit en français *accréditer, approuver, appartenir, afficher, etc.*, pour *adcréditer, adprouver, adappartenir, adafficher, etc.*

IX. Il suit des principes ci-dessus énoncés que les consonnes sont sujettes à l'assimilation, à la permutation et à la suppression.

1° L'assimilation a lieu lorsqu'une consonne dépourvue de voyelle se confond avec la lettre suivante, par le moyen du tachdid.

Si non {  
Que... ne... {

Il a menacé اتعد (étlâad pour ايتعد (itlâad).

Vous avez voulu أردتم (arattome) pour أردتم (aradtome).

2° La permutation a lieu lorsqu'on substitue une lettre à une autre. Ex. :

Il a dit قال (quâl) pour قول (quaual).

Il a craché بـزف (bazaq) pour بـحق (baçaq).

Il a glissé زلق (zalaq) pour زلج (zaladj).

Interrogation سوال (sou'âl) pour سؤال (so'âl).

3° La suppression a lieu quand une lettre est éliminée sans aucune compensation.

Il paie يـفى (iafi) pour يـوفى (iaoufi).

Il n'a pas craint لم يـخـفـى (lame iakhaf) pour لم يـخـافـى (lame iakhâf).

Roi مـالـك (malék) pour مـالـك (mâlék).

Anges مـلـكـة (malâikate) pour مـلـكـة (malâikate).

Temps زمن (zamane) pour زمان (zamâne).

Cela ذلك (zalék) pour ذالك (zâlék).

Abraham ابراهيم (abraham) pour ابراهيم (abrâ-him).

Isaac اسحق (ashhaq) pour اسحاق (ashhâq).

## ARTICLE II.

### 1. Des changements des lettres اوى en particulier.

Les changements que subissent les trois infirmes اوى suivent diverses règles que les grammairiens se sont efforcés de déterminer et dont les unes sont communes aux trois lettres, les autres communes au و et au ي seulement, les autres particulières à chacune des trois.

#### I Règles communes aux lettres اوى

1<sup>o</sup> Ces lettres sont invariables au commencement des mots.

2<sup>o</sup> Elles sont également invariables au milieu et à la fin des mots, lorsqu'elles suivent un Djesma ع, par la raison qu'elles ne sont alors influencées par aucune voyelle hétérogène.

3<sup>o</sup> Lorsque, après une voyelle hétérogène, elles sont quiescentes, c'est-à-dire, sans voyelle propre, elles se changent ordinairement en la lettre analogue à cette voyelle. C'est ainsi que le و et le ی se changent en ا, après un َ ; l'أ et le و en ی, après un ِ ; et l'أ et le ی en و, après un ُ.

Maison دَار (dâr) pour دَيْر (dair).

Feu نَار (nâr) — نَوْر (naour).

Puits بئر (bi'r) — بَيْر (bir).

Temps ou lieu déterminé مِيعَاد (miàâd) pour مَوْءَاد (meouàâd).

Rendant certain مُوقِن (mouquêne) pour مُيَقِن (mouiquêne).

4<sup>o</sup> Lorsque le و et le ی se maintiennent après le َ, ce qui arrive assez souvent, ils forment une diphtongue avec cette voyelle, s'ils sont marqués du َ ; hors de là, ils se prononcent comme un ا de prolongation.

Jour يَوْم (iaoume).

Nuit لَيْل (laïl).

Prière صَلَاة (salat), se prononce comme صَلَاة.

5<sup>o</sup> Quand اوى quiescents sont suivis d'un



djesma ڄسما , ils disparaissent entièrement.

Qu'il craigne لِيَخَفُ (liakhaf) pour لِيَخَافُ (liakhaf).

Qu'il soit debout لِيَقُمْ (liaquome) pour لِيَقُومَ (liaquoume).

Qu'il vende لِيَبِعَ (liabéa) pour لِيَبِيعَ (liabià).

Il n'y a d'exception que pour l' d'union qui n'est jamais quiescent,

Secours donc فَانصُرْ (fansor).

## II. Règles particulières à l' hamzé.

1<sup>o</sup> L' hamzé, nû au milieu d'un mot par un َ se change en و après un َ et en ي après un َ.

Etudes دُوب (dou'ab) pour دُأَب (dou'ab).

Armée فِية (fi'at) pour فِأَة (fi'at).

2<sup>o</sup> Il se change également en و lorsqu'il est mû par un َ , et en ي , lorsqu'il est mû par un َ , et cela a lieu même après un َ quiescent,

Pâturage أَرَب (a'oub) pour أَرَب (a'ob).

Il fut prié سُبِلَ (so'él) pour سُبِلَ (so'il).

Disant قِيلَ (quà'il) pour قِيلَ (quà'il).

3<sup>o</sup> A la fin d'un mot, il se change en و après َ , et en ي après un َ ,

Il fut vil دَنُو (danou'a) pour دَنَا (dano'a).

Pêcheur خَاطِي (khati'one) pour خَاطِئ (khati'one).

4° A la fin d'un mot et à la suite d'un َ, il se change en و, s'il est mû par un َ et en ي, s'il est mû par un ِ.

Tu cesses تَفْتُو (tafta'ou) pour تَفْتِئ (tafta'ou).

De la nourriture أَلَكَلِي (alkala'i) pour أَلَكَلَاء (alkala'i).

5° Après l'î mû par le َ, l'î quiescent disparaît et n'est plus représenté que par un petit | perpendiculaire ou par un medda ِ.

Il a cru { أَمَن (âmane) pour أَمَّن (a'mane)  
أَمِن (amane)

6° Lorsque de deux î qui se rencontrent au milieu d'un mot, le premier porte َ et le second est un î de prolongation, le premier se change souvent en و.

Les derniers temps أَوَاخِر (aouâkhér) pour أَوَاخِر (a'âkhér).

Les cheveux qui flottent sur le front دَوَائِب (daouâ'ib) pour دَاأَيْب (daâ'ib).

N. B. 1° L'î initial reste tel après les particules

و, ل, ف, ك, ب. Il est donc invariable dans les locutions.

A un père **لَاب** (li'áb) et non pas **لِب** (li'ab)  
Comme une mère, **كَام** (ka'omm) et non pas  
**كَوم** (ka'omm).

On n'excepte que quelques particules composées comme :

Est-ce que si **أَيْنَ** (aïne).

Pour ne pas **لَيْلَا** (li'alla).

2<sup>o</sup> Le **و** et le **ي** provenant d'un **أ** mobile, c'est-à-dire radicale et susceptible d'avoir une voyelle, sont toujours surmontés du hamza **ء**, et souvent le **ي** perd ses deux points.

Puits **بِير** (bir) de **بَيْلُو**

Loup **ذِئْب** (zi'b) de **ذِئَاب**

### III. Règles Particulières au **و**.

1<sup>o</sup> Le **و** se change en **ي**, au milieu d'un mot, lorsqu'il est marqué d'un **ـَ** et précédé d'un **ـَ**.

Vêtements **ثِيَاب** (tsiáb) pour **ثَوَاب** (tsiouáb).

On dit pourtant **سَوَى** (sioua) Excepté.

2<sup>o</sup> Il chasse souvent, au milieu d'un mot, le **و** quiescent qui le suit.

Têtes رُوس (ro'ous) pour رُوس (rou'ous).

3° Le final n'admet pas de voyelle après un —.

S'il a une nunnation, il la reporte sur le pré-  
cédent. Devenu quiescent, il se change en l, si le  
mot n'a que trois lettres, et en س, s'il en a davan-  
tage.

Il attaque غَزَا (grhaza) pour غَزَاوَا (grhazaoua).

Bâton ضَا (àaçane) pour ضَو (àaçane).

Il est attaqué يَغْرَى (iogrha) pour يَغْرُو (iogrhu-)

Donné موط (moàtane) pour موطا (moataone). <sup>220</sup>

Dans les verbes défectueux, le s final perd le u qu'il devrait avoir, s'il est déjà précédé d'un s.

Il attaque **يَغْزُو** (iagrhzou) pour **يَغْزُوْ** (iagrhzouo).

Mais dans les noms dérivés de ces verbes, le final se convertit en ç après un ', et convertit ce ' lui-même en —.

Scaux {  $\begin{cases} \text{أَدْل} \text{ (adlène) pour } \begin{cases} \text{أَدْلُو} \text{ (adlouone) } \\ \text{أَدْلُو} \text{ (adlouéne).} \end{cases} \\ \text{أَدْلِيَا} \text{ (adliane) pour } \text{أَدْلُوَا} \text{ (adlouane)} \end{cases}$

5° Après un  $\neg$ , le  $\neg$  final se change en  $\neg$ .

Il a eu pour agréable رَضِيَ (radia) pour رَضُوْ

6° Le و servile placé à la fin d'un mot prend toujours après lui un ء muet.

Ils ont secouru نَصَرُوا (naçarou) pour نَصَرُوْ (naçarou)

Ils ont jeté رَمَوْا (ramou) pour رَمَوْ (ramou).

#### IV Règles particulières au ي.

1° Le ي se change quelquefois en و à la suite d'un ء lorsqu'il est marqué d'un َ.

Action de jeter رَمَوْان (ramououane) pour رَمِيان (ramouiane).

2° Quand, dans le milieu d'un mot, un ي marqué du َ et mis pour l'ء hamzé est suivi du ي quiescent, il élimine souvent ce dernier.

Chef رَئِيس (ra'is) pour رَئِيس (ra'is).

Dans tout autre cas, il s'unit par le َ au ي quiescent et lui cède sa voyelle.

Bon طَيِّب (tayéb) pour طَيِّيب (ta'ib).

3° Le ي final, après un َ ne peut recevoir de voyelle.

Première اُولَى (oula) pour { اُولَى (oulaïon).  
اُولَى (oulaïa).  
اُولَى (oulaï).

S'il a une nunnation, il la reporte sur le ء précédent et devient quiescent avec la valeur d'ā.

Adolescent فتى (fatane) pour { فتى (fataïone).  
فتيا (fataïane).  
فتى (fataïène).

4° Le ى final, après un autre ى, se change en ā bref. هدايا (hadaïa) pour هدايا (hadaïa).

On excepte les noms propres d'homme, comme يحيى (iahh-ia), ربي (ra-ia)

5° Le ى final, après un ء ne peut recevoir ni ء ni ء, mais reste quiescent. On dit donc :

Le déchaussé الحافى { الحافى (alhhafio).  
(alhhâfi) pour { الحافى (alhhafii)

Le juge القاضى (al- { القاضى (alquadio).  
quâdi) pour { القاضى (alquadii).

S'il a une nunnation, il la reporte sur le ء et disparaît complètement.

Qui lance رامى (ramé- { رامى (ramione).  
ne) pour { رامى (ramiène).

6° Le **ي** final devant être précédé du **ـ**, le convertit en **ـ** et suit la règle précédente.

Le souhait **الْتَمَنِي** (atta-  
manni) pour  $\left\{ \begin{array}{l} \text{الْتَمَنِي} \text{ (attamanoio).} \\ \text{الْتَمَنِي} \text{ (attamannoï).} \end{array} \right.$

Mains **أَيْدٍ** (aïdène)  $\left\{ \begin{array}{l} \text{أَيْدِي} \text{ (aïdo-ione).} \\ \text{أَيْدِي} \text{ (aïdo-iène).} \end{array} \right.$   
pour

N. B. — Quand, dans les cas précédents, le **ي** a pour voyelle **ـ** ou la nunnation **ـ**..., il se maintient et garde sa voyelle.

**رَامِيَا** (ramiane) — **تَمْنِيَا** (ta-  
manniane), etc.

### *Règles communes au و et au ي .*

I. Le **و** et le **ي** disparaissent, lorsque, précédés d'une voyelle et suivis immédiatement d'un **و** ou d'un **ي** quiescents, ils devraient eux-mêmes être muets ou marqués d'une voyelle. Dans ce cas, leur voyelle disparaît aussi, si celle qui précède est un **ـ**, et le **و** ou le **ي** quiescent prend un **ـ** (djezma),

On substitue le  $\text{ـ}$ , quand l' quiescent remplace un  $\text{و}$ , qui devait porter un  $\text{ـ}$  ou un  $\text{ـ}$ . Ex. :

Tu as duré long-temps  $\text{طَلْتَ}$  (tolta) pour  $\text{طَالْتَ}$  (talta), mis lui-même pour  $\text{طَوَّلْتَ}$  (taoulta).

On substitue le  $\text{ـ}$ , quand l' quiescent remplace un  $\text{ي}$  ou bien un  $\text{و}$  mu par un  $\text{ـ}$ . Ex. :

Tu es parti  $\text{سَرْتَ}$  (serta) pour  $\text{سَارْتَ}$  (sarta), régulièrement  $\text{سَارْتَ}$  (sa-iarta).

III. Lorsque le  $\text{و}$  et le  $\text{ي}$ , au milieu d'un mot, doivent porter une voyelle, suivre une lettre djezmée et précéder une lettre mûe, ils transportent souvent leur propre voyelle à la lettre djezmée et deviennent quiescents. Alors, si leur voyelle est un  $\text{ـ}$ , ils se changent en  $\text{ـ}$ . Ex. :

Il dure long-temps  $\text{يَطُولُ}$  (ia-toul) pour  $\text{يَطْوُلُ}$  (iat-oul).

Il craint  $\text{يَخْأَفُ}$  (iakhâf) pour  $\text{يَخْوَفُ}$  (iakh-

Il appréhende  $\text{يَهَابُ}$  (iahâb) pour  $\text{يَهَيْبُ}$  (iah-  
iab).

Si leur voyelle est un  $\text{ـ}$ , le  $\text{و}$  se change en  $\text{ي}$  et le  $\text{ي}$  se maintient.



Ils jetèrent رَمَوْا (ramaou) pour رَمَيُوا (ramaïou).  
 Tu seras attaquée تُغْرَبِزِينَ (togrbzaïna) pour تُغْرَبِزِيْنَ (togrbzaouina).

Que si la voyelle précédente est un ا ou un ي,  
 on la supprime, pour lui substituer celle qui de-  
 vait recevoir le و ou le ي retranché.

Attaque (fém) أَغْرَبِزِيْ (ogrhzi) pour أَغْرَبِزِيْ (ogrh-  
 zoui)

Qui attaquent غَارِبِزِينَ (grhazoume) pour غَارِبِزِينَ  
 pour (ghrazioume)

Ils jettent يَوْمُونَ (iarmoune) pour يَوْمُونَ (iar-  
 mioune).

II. Lorsque le و et le ي, venant après un ا,  
 doivent eux-mêmes être mis, on les change sou-  
 vent en ا quiescent.

Il a craint خَاو (hkâf) pour حَوْف (hkouaf)

Il s'est levé قَام (quâme) — قَوْم (quaouame)

Il est parti سَار (sâr) — سِير (sa iar).

Mais s'il survient une lettre djezmée après cet ا  
 quiescent, on retranche celui-ci et on substitue au  
ا qui les précédait tantôt un ا, tantôt un ي.

Qui marche droit مُسْتَقِيم (mostaquime) pour  
مُسْتَقْوَم (mostaq-ouème).

Il part يُسِير (iacir) pour يُسِير (ias-ir).

On excepte de cette règle :

1° Les formes مَفْعَل (méf-âl) et مَفْعَلَات (méf-âlat).

2° Les formes où le و et le ی sont suivis de l'î de prolongation.

3° Les adjectifs de la forme اَفْعَل.

On dit donc :

Langue مَقُول (méq-oual).

Mesure مَكْيَال (mék-ial).

Noir أَسْوَد (as-ouad).

Sacs أَكْيَس (ak-ias).

IV. Quand le و et le ی, au milieu d'un mot doivent porter un َ et suivre un î de prolongation, on les remplace par un ي hantzé. Ex. :

Disant قَائِل (quâ-êl) pour قَائِل (quâ-ouil).

Enclin مَائِل (mâ-êl) pour مَائِل (mâ-il).

Que si le و et le ی, mûs par le َ, sont précédés d'un َ, celui-ci cède ordinairement sa place au َ et le و se change en ی quitscent.

Il a été dit قِيلَ (quil) pour قَوْلَ (quou-il).

Il a été dirigé سِيرَ (sir) pour سَوَّرَ (so-ir).

V. Lorsque le و et le ي se suivent immédiatement et que le premier est djezmé, on supprime le و et on double le ي par le ّ, quelle que soit d'ailleurs leur position respective. Ex. :

Jours أَيَّامَ (aï-iame) pour أَيَّوَامَ (aïouame).

VI. Le و et le ي, se trouvant à la fin d'un mot après un ّ quiescent, se changent en ء (hamzè)

Manteau رَدَّاءَ (redâ'one) pour رَدَّائِي (redaïone).

Ciel سَمَاءَ (samâ'one) pour سَمَائَوُ (samaouone).

## OBSERVATIONS.

I. Lorsqu'il est dit, dans les règles précédentes, que les lettres و ي suivent une voyelle, on entend qu'elles la suivent immédiatement, c'est-à-dire, sans l'interposition d'un ّ (djezmé) ou d'une lettre quiescente, soit écrite, soit contractée par le ّ (teschdid,) comme و dans عَوَّو (âadowone) contracté pour عَوَّوَو (adou-one).

II. Les affixes sont censés placer au milieu du

mot l'أ qui les précède, mais non le و ni le ي, qui sont toujours considérés comme lettres finales : ainsi dans مَأْوٍ (má'ouho), Son cau, et مَائِدَة (má'ihî) De son eau, le ع (hamza) se change en و et en ي, comme étant au milieu du mot. Cependant on écrit aussi : مَأْوٍ (má'oho).



# TROISIÈME PARTIE.

---

## DE LA SYNTAXE,

---

### CHAPITRE PREMIER.

#### DE LA SYNTAXE DE L'ARTICLE,

لام التعريف (lam'ottaàrif).

---

I. L'article arabe consiste dans le ل (lame) précédé d'un ة d'union. Il est invariable et équivaut aux articles français le, la, les. Exemples :

L'homme	الانسان	(al-énsâne).
La femme	الامراة	(al-amra'ât).
Les deux livres	الكتابان	(al-kitabâne),
Les hommes	الناس	(al-nâs).
Les femmes	النساء	(an-néçâ).

II. ال (al) doit, règle générale, précéder tout nom commun employé en un sens déterminé,

c'est-à-dire, pour désigner un genre ou une espèce, ou un individu particulier; et, s'il y a plusieurs noms de suite, il se répète devant chacun d'eux.

Les arbres                      الاشجار (al-achdjâr).

La rose                         الورد (al-ouard).

Le roi (actuel)                الملك (al-malék).

La vie et la mort           الحيوۃ والموت (al-hhaïâte oual-maoute).

Le père et la mère           الاب والام (al-âb oual'omm).

III. ال (al) peut précéder les noms d'action et les adjectifs verbaux, employés comme noms propres. Ex.:

Le beau                        الحسن (al-hhassann).

Le roux                        الأشقر (al-achquar).

Le joli                         الجميل (al-djamil).

Le jaune                        الأصفر (al-asfar).

Le maréchal                 البیطار (al-bitâr).

Le peintre(graveur)        النقاش (an-naqqâche).

IV. ال (al) peut remplacer, surtout dans la poésie, les pronoms affixes. Ainsi l'on peut dire :  
Par la réprimande tu m'as bouleversé et la raison,

par le bouleversement, s'est perdue : بالتوبيخ (bettoubikh zalzaltani, oual àql fil zalzal zâl), au lieu de توبيخك (taou-bikhak), Ta réprimande, et de عقلي (àqli) Ma raison.

V. ال (al) équivaut au relatif الذي (allazi) dans les locutions telles que celles-ci :

Sois patient pour celui qui est avec toi كُن صابراً (kone saberane àlal maàk).

Sois de ceux dont l'apôtre de Dieu fait partie كن من القوم الرسول الله منهم (kone mèneal-quaoume arraçoul allah ménhome).

الذي معك (al-maàk) est mis pour الذي معك (al-lazi maàk) et الرسول الله (arraçoul allah) pour الذي رسول الله (allazi raçoul allah).

VI. ال (al) se supprime devant le nom suivi d'un pronom affixe ou d'un nom qu'il régit, parce qu'il est suffisamment déterminé par l'un ou par l'autre :

Son livre كتابه (kitaboh).

Le propriétaire de la maison صاحب البيت (sahheb ol-beït).

I. l'heure de la mort. ساعة الموت (saàtol maotite).

Il se supprime aussi devant le régime des noms, quand ce régime présente un sens vague et indéterminé .

Doué d'intelligence ( possesseur d'intelligence).	صاحب عقل	sáhheb àql,
Père de famille (chef de maison).	رب بيت	rabb baït..

VIII. ال (al) précède quelquefois le nom antécédant et son régime, quand ce dernier indique la matière dont est fait le premier.

La coupe d'argent.	الكاس الفضة	al kass ol fad-dat.
La bouche d'or.	الفم الذهب	al femm ozza-hab.

IX. ال (al) se joint à chaque adjectif des noms déterminés.

Le grand livre.	الكتاب الكبير	al kitáb ol kibir.
Le saint Evangile du Christ	انجيل المسيح المقدس	andjil ol-ma-cihhil-moquad-das).



Sa doctrine salutaire.	تعليمه الخلاصى	taàlimohol kha- laci.
Le fidèle et obéissant Abra- ham.	ابراهيم لامين والطايح	Ibrahimol a- mine ouat tâ- ièa.

On dira, au contraire :

Un grand li- vre.	كتاب كبير	kitâb kabir.
Un homme savant.	انسان عالم	ansâne àâlème,

parceque les substantifs sont indéterminés.

X. L'article se joint aussi aux adjectifs qui ont un régime, soit affixe, soit détaché, bien que ce régime semble les déterminer suffisamment.

Celui qui a la taille élevée et celui qui l'a petite; (mot-à- mot, le long de taille et le court d'elle).	الطويل القامة والقصيرها	attaouilol quâ- mat oual quaci- roha
---	----------------------------	--

**XI.** L'attribut d'une proposition ne prend pas l'article .

Dieu (est) li- béral.	الله كريم	allah karime.
L'homme (est) faible.	الانسان ضعيف	al ansâne da- aïf.

Il n'y a d'exception que pour le cas où l'idée de l'attribut est restreinte au sujet.

Dieu - (est) le vivant, l'exis- tant par lui-mê- me.	الله الحي والقيوم	allah ol hhay oual quayou- me.
---	----------------------	--------------------------------------

**XII.** L'article s'emploie même après les adjectifs démonstratifs: ce, cet, cette, etc.

Cette rose.	هذه الوردة	hazél ouardat.
Cet homme.	هذا الانسان	hazal ansâne.
Ces fruits.	هذه الاثمار	hazél atsmâr.

**XIII.** Après les pronoms démonstratifs : ce, ceci, cela, celui-ci, celle-ci, etc., ni le substantif, ni l'adjectif ne reçoivent l'article, parce que ce sont de véritables attributs,

C'est)un loup.	هذا ذئب	haza zi'b.
Celui-ci (est) bon.	هذا جيد	haza djaiéd.

Si, toutefois, le sens de l'attribut est restreint au sujet, on lui donne l'article, et il est bien d'intercaler un pronom personnel isolé, pour conserver au pronom démonstratif la qualité de sujet, au substantif celle d'attribut, et empêcher ainsi toute amphibologie.

On dira donc :

C'est le maître (ou celui-ci est le maître) qui m'a enseigné,	هذا هو المعلم الذي علمني	haza ho ualmo- àalléme allazi àllamani,
C'est ce que j'ai dit.	هذا هو الذي قلت	haza hou allazi quoltoh.

XIV. L'article ne s'emploie pas devant le nom commun pris dans un sens partitif.

Je lui ai pré- senté du pain.	قدمت له خبزاً ou خبز	quoddamte la- ho hkobzane, khobz,
----------------------------------	-------------------------	---

## CHAPITRE II.

## DE LA SYNTAXE DES PRONOMS.

ARTICLE 1<sup>er</sup>.*De l'emploi des pronoms personnels.*

( الضماير addamaïer. )

I. Le pronom est sujet ou régime : dans le premier cas, il est isolé; dans le second, il est affixe.

II. Les pronoms sujets se rangent d'après l'ordre naturel : Moi, Toi, Lui, أنا وانت وهو (ana, oua ant, oua hou). S'il n'y a que deux pronoms, le second se combine ordinairement avec la particule ايا (ia) :

Moi et toi	انا واياك	ana ouaiiak.
Toi et lui	انت واياه	ant ouaiiah.
Nous et vous	نحن واياكم	nahbne ouayâ-
		kome.

III. Le pronom isolé s'ajoute quelquefois au verbe, ou se répète après un pronom affixe, pour corroborer l'expression de la phrase.

Si tu viens,	ان جيت انت	ene dji't ant dji't
toi, je viendrai,	جيت انا ايضاً	ana aïdane.
moi aussi.		

Toi, tu l'as	انت قتلت	ant quatalloh.
tué!...		

Tu nous as vu,	رايتنا نحن	ra'itana nahhne
nous, avec l'as-	مع القاتل	maèl quâtel.
sassin!		

IV. Le pronom féminin isolé, qui exprime plusieurs objets, peut se mettre au singulier, lorsque son attribut est un pluriel féminin régulier.

Ce sont vos	هـى اخواتك	hia akhouâtak.
sœurs		

au lieu de :	هـن اخواتك	honna ———.
--------------	------------	------------

V. Les pronoms isolés هو (hou), هي (hi) (home), هن (honna), s'emploient pour séparer le sujet de l'attribut, lors même que le sujet est de la première ou de la seconde personne.

C'est Dieu qui		
est libéral ; mot-		
à-mot, Dieu lui	الله هو الكريم	allah houal ka-
(est) le libéral		rime.

C'est vous qui  
êtes coupables ;  
m-à-m. Vous,  
eux (sont) les  
coupables.

انتم هم المذنبون

antome homel  
moz-néboune.

VI. Quand un verbe, ou un nom d'action, ou un adjectif verbal, a pour complément deux pronoms affixes, le premier représente le régime direct et le second, le régime indirect, lors même que l'un d'eux est détaché de l'autre et joint à la particule *أيّا* (ya).

Tu me l'as donné.

اعطيتنيها

aàtaïtaniha.

Ou bien :

اعطيتني ايها

aàtaïtani yaha.

Celui qui me l'a fait manger.

مطعمني

motéàmnihi.

Ou bien :

مطعمني ايها

motàémni yah.

Le don que tu lui as fait d'un livre

اعطاوكه كتاباً

eàtaoukaho kità-bane.

Ou bien :

Le donner de toi à lui un livre.

اعطاوك

aàtaouka yah ki-

ايها كتاباً

tabane.

L'euphonie s'oppose à la réunion des pronoms, lorsqu'ils sont de la même personne. On ne dira donc pas :

Je la lui (fém.) ai donnée,	اعطيتها	aàtaïtohaha.
mais bien :	اعطيتها ايها	aàtaïtoha yâha.

VII. Si le pronom affixe est joint à la deuxième personne plurielle du prétérit, l'euphonie exige qu'on transforme تم (tome) en تمو (tomou), en faisant suivre le pronom.

Vous m'avez blessé.	جرحتوموني	djarahhtomou- ni.
Vous l'avez tué.	قتلتموه	qataltomouho.

De même pour les pronoms كم (kome) et هم (home), suivis d'un autre pronom affixe.

Il vous la mon- trera.	يُرِيكموها	iorikomouha.
Il le leur don- nera.	يعطيهموه	ioàtihomouho.

VIII. Le pronom affixe peut signifier *cela* et représenter un adjectif servant d'attribut, ou même toute une proposition.

Je ne suis pas	لست أنا	last ana bihha-
sage et vous m'a-	بحكمكم. و	kimène oua
vez cru tel (cela).	حسبتيه.	hhaçabtanihi.
Ne mens pas ;	لا تكذب فانه	la takzéb fan-
car cela est péché.	خطا	naho khata.

IX. Les pronoms de la deuxième personne unis à la particule **إِيَّا** (ya) signifient souvent : *Prends garde à.. , garde-toi de, méfie-toi, etc.*

Garde-toi de me	إياك أن	yâk an tadjaou
répondre.	تجاوبني	ébni.

S'ils sont suivis d'un nom, on interpose la conjonction **و** (oua) et :

Méfie-toi des con-	إياك ومشورات	yak oua ma-
seils de cette per-	هذا الرجل	chourât hazar-
onne,		radjol.

## ARTICLE II.

### *De l'emploi des pronoms démonstratifs.*

I. Les pronoms démonstratifs s'accordent généralement en genre et en nombre avec les noms auxquels ils se rapportent,



Cet homme-ci.	هذا الرجل	hazar radjol.
Cette femme-là.	تلك المرأة	tilkal amra'ât.
Ces personnes-ci	اولا' هؤلاء	aoula'-haoula'
	الاشخاص	el ach khâs.

II. Avec les pluriels irréguliers des noms d'êtres irraisonnables, on emploie les pronoms féminins singuliers.

Ces armées-là.	تلك العساكر	tilkal aaçâkér.
Ces livres-ci.	هذه الكتب	hazé el kotob.

III. On peut faire accorder, en genre et en nombre, les pronoms de la deuxième personne qui ont le ك (kaff) non-seulement avec le substantif, mais encore avec la personne à laquelle on parle.

Ce livre de toi.	ذلك الكتاب	zalekal kitâb.
Ce livre de vous deux.	ذلكم الكتاب	zalekomal kitâb.
Ce livre de vous.	ذلكم الكتاب	zalekomol kitâb.
Cette rose de toi.	تلك الوردة	tilkal ouardat.
Cette rose de vous deux.	تلكم الوردة	tilkomal ouardat.

IV. Le pronom démonstratif se place après son

substantif, quand à celui-ci se trouve joint un affixe.

Votre fils que	ابنك هذا	ebnak haza.
voici.		

Ma parole que	قولي هذا	quaouli haza.
voici.		

Mais il se place indifféremment avant ou après, quand son substantif a un complément.

Dis à ce fils de	قل لهذا ابن	quol lihaza
Pierre.	بطرس (او) قل	eben Boutros ,
	لابن بطرس هذا	— quol li eben
		Boutros haza.

### OBSERVATIONS.

1<sup>o</sup> Le *z* (hé) de هذا (haza), هك (hazeh), هولا (haoualâ) et autres pronoms démonstratifs commençant par cette lettre, est une abréviation de la particule d'attention ها (ha) voici. C'est pourquoi on le trouve quelquefois surmonté d'un  $\perp$  perpendiculaire de la manière qui suit :

هولا — هذان — هك — هذا .

2<sup>o</sup> Au ك (kaf) servant à désigner les objets

éloignés, on joint assez souvent un ل (lame) et l'on a ذالك (zâlek) et, par abréviation, ذلك, au lieu de ذاك (zâk) — تلك (tilk), au lieu de تيك (tik) ou تاك (tâk), comme on dit : هنالك : (honâlék) là, là-bas, par-là, pour هناك (honâk).

### ARTICLE III.

*De l'emploi des pronoms relatifs ou adjectifs  
conjonctifs.*

(الموعدولات almaouçoulât).

Il y a deux sortes de pronoms relatifs : le pronom déclina-ble الذى (allazi) qui se compose de l'article ال (al) et du pronom démonstratif ذا (za), avec insertion d'un ل entre les deux ; et les pronoms indéclinables من (mane) et ما (ma).

الذى (allazi) s'applique aux personnes et aux choses ; — من (mane) et ما (ma) aux choses seulement. À cause de l'usage fréquent du sing. masc. et fém. et du pluriel masc. du relatif الذى (allazi), on contracte les deux ل et on écrit الذى (allazi) الذين (allazine) التى (allati).

II. Le pronom الذى (allazi) se rapporte tou-

jours à un substantif déterminé et le suit immédiatement.

L'enfant qui est né.	الولد الذى ولد	al oualad ollazi ouléd.
La fille qui est morte.	الابنة التى ماتت	al ebnat ollati matat.

III. Le pronom الذى (allazi) s'accorde généralement en genre et en nombre avec son antécédent .

Le Dieu qui nous a créés.	إله الذى خلقنا	al ilah ollazî kha-laqna.
Les hommes qui viendront.	الرجال الذين سيأتون	arredjâl ollazîne saïa'toune.
Les deux amis qui...	الصديقان اللذان	assadiquâne il lazâne.
Les femmes qui, que...	النساء اللاتى	annica' ollâti.

IV. Quand l'antécédent est un pluriel féminin régulier ou un pluriel irrégulier d'êtres irraisonnables, on emploie le pronom relatif singulier féminin التى (allati).

Les paroles qui	الكلمات التي	al kalemât ollati
ont été écrites.	كُتِبَتْ	kotébat.
Les malheurs	المصائب التي	al maçâ'ieb ola
qui vous sont ar-	أصابكم	lati açabatko -
rivés.		me.

V. Quelquefois le pronom الذي (allazi) ajoute à sa signification celle du pronom démonstratif et sert ainsi à donner plus d'énergie à l'expression.

Ce que j'ai cher-	الذي طلبته	allazi talabtoh
ché, je l'ai trouvé.	وجدته	ouadjatoh.
Celle qui vous a	التي كلمتكم	allati kallamat-
parlé est ma mère.	أمي	kome omni.
Ceux qui m'ai-	الذين	allazine iahhab-
ment me suivent.	يحبونني	bounani iatba -
	يتبعونني	àounani.

الذي (allazi), التي (allati), الذين (allazine) sont mis pour: ذاك الذي (zak allazi), تلك (tilk allati), أولئك الذين (haoula'ik allazine).

VI. Le relatif الذي (allazi) ne peut pas servir de sujet à la proposition conjonctive qui le suit ; c'est toujours un pronom personnel exprimé ou

sous-entendu qui remplit cette fonction.

Le pronom personnel s'exprime, ordinairement, lorsque le relatif a pour attribut ou pour complément un nom ou un adjectif, ou bien un terme circonstanciel.

L'homme qui	الانسان الذى	al anâne ollazi
est bienfaisant.	هو مُحْسِن	hou mohhcéne.

L'enfant qui	الولد الذى هو	al aoulad ollazi
est fils du vizir.	ابن الوزير	hou ebn ol oua- zir.

J'ai vu celui	رايت الذى هو	ra'aït ollazi 'hou
qui est dans la	فى البيت	fil baït.
maison.		

On peut dire toutefois :

Je ne suis pas	ما انا بالذى	ma ana beallazi
celui qui te dit...	قائل لك	quâ'il lak.

au lieu de :	بالذى هو	bellazi hou.
--------------	----------	--------------

C'est lui qui	هو الذى فى	hou allazi fissa,
est Dieu au ciel;	السماء اله	ma alâh.

au lieu de :	الذى هو	allazi hou.
--------------	---------	-------------

Ici la suppression du pronom personnel ne nuit ni au sens ni à la clarté de la phrase,

Le pronom personnel se sous-entend après le relatif, quand celui-ci a un verbe pour complément.

L'homme qui	الانسان الذي	al ançane ollazi
m'a dit;	قال لي	qual li,
au lieu de :	هو قال لي	hou qual li.

Le pronom الذي ne peut pas être directement régi par le nom ou le verbe qui le suit; c'est donc sur un pronom personnel appelé الضمير العايد ( addamir ol àâié ) *pronom de rappel*, et placé après l'attribut du relatif, que s'exerce l'action de ce nom ou de ce verbe. Dans ce cas, la règle précédente a toujours son application.

L'enfant dont le	الولد الذي	al oualad ollazi
père est malade.	أبوه مريض	abouho marid,

Tournez: le quel  
son père est malade

La femme dont	الامراة التي	al amra'ât ollati
la fille (mot-à-mot;	ابنتها	ebnatha
laquelle sa fille) est	ماتت	mâtat),

morte.

L'élève à qui j'ai  
dit ; mot-à-mot,  
lequel j'ai dit à lui.

— à qui j'ai envoyé;  
mot-à-mot, le-  
quel j'ai envoyé à  
lui.

La nouvelle que  
j'ai entendue; mot-  
à-mot, laquelle  
j'ai entendue elle.

La chose dont je  
parle; mot-à-mot,  
laquelle je parle  
d'elle .

Le bois dont cet-  
te porte est faite;  
mot à-mot, lequel  
cette porte est

التلميذ الذي  
قلت له

الذي ارسلت  
اليه

الخبر الذي  
سمعت

الامر الذي  
اتكلم عنه

الخشب الذي  
هذا الباب  
مصنوع منه

attalmiz ollazī  
quoit laho.

allazī arsalt  
ēlaihi.

al khabar ollazī  
saméatoh.

al amr ollazī  
atakallame àan-  
ho.

al khachab ollazī  
hazal bâb  
macenouà mōn-  
ho.



faite de lui.

Dieu par qui  
tout a été créé;  
mot-à-mot, lequel  
tout a été créé par  
lui.

الله الذي به  
كان كل شيء

allah ollazi  
bihi kane kollo  
ch'äi.

L'homme avec  
qui..., chez qui...  
pour qui...  
devant qui...,  
sur qui..., etc.,  
mot-à-mot, lequel  
... avec lui,  
...pour lui,  
...chez lui, etc.

الانسان الذي  
معه ... عنك  
لا جله ...  
امامه ...  
عليه

al ançâne allazi  
maàho, àandho,  
liadjlihi,  
amâmoho,  
àalaïhi.

La richesse que  
ton âme convoite.

المال الذي  
تشتهيه نفسك

al mâl ollazi  
taehtahihi  
nafsak.

L'homme que je  
cherchais.

الرجل الذي  
كنت طالبه—

arradjol ollazi  
kont tâléboh—

طالباً ايأه	talébane yah—
اطلبه	atloboh.

On peut, toutefois, dans les deux derniers cas, sous-entendre le pronom de rappel et dire simplement : الذي نشتهى (ollazi tachtahi) et الذي كنت (ollazi kont talébane — atlob).

On peut même, quelquefois, supprimer, avec le pronom, la préposition à laquelle il est joint.

J'ai passé près	مررت بالذي	marart bellazi
de celui (près du-	مر ابوك	marr abouk.
quel) a passé votre	pour	
père.	مر ابوك به	marr abouk bihi.

Mais cette ellipse ne peut guère avoir lieu que lorsque الذي (allazi) et son pronom sont régis par un même verbe.

IX Le pronom indéclinable مَنْ (mane), ما (ma) joignent toujours la valeur du pronom démonstratif ذاك (zak) à leur valeur propre.

Interrogez celui	سل من يعرف	sa'l mane iaàréf
qui sait, ou ceux	أم من يعرفون	am mane iaaréf-

qui savent.

oune.

Demande ce que

أطلب ما

otlob ma

tu veux.

تريدك

toridoh.

X. **أَوَّل** (awal) s'emploie élégamment après **مَنْ** (man) pour **الاول الذي** (al awal ollazi).

Il fut le premier

وكان أول من

ouakane awal

à dire que....

قال ان

mane qual enn.

XI. Ce qui a été dit (N° VIII) du relatif déclina-  
ble **الذي** (allazi) s'applique, à plus forte raison, aux  
relatifs indéclinables **مَنْ** (mane) et **ما** (ma). Quand  
donc ils sont régis par le nom ou par le verbe  
suivants, on fait tomber l'action de l'agent sur un  
pronom personnel qu'on adjoint à ce nom ou à ce  
verbe.

J'ai trouvé celui

وجدت من

ouadjett mane

que je cherchais.

كنت اطلبه

kont atloboh.

Raconte-moi ce

اخبرني ما

akhbernî ma

que tu as entendu.

سمعته

samaàtoh.

N. B. — Après **مَنْ** (mane) et **ما** (ma), ce pro-  
nom personnel se sous-entend facilement et l'on

dit : مَا — مَنْ كُنْتَ أَطْلُبُ (mane kont otlob);  
سمعت (ma samaàt).

XII. Après le pronom أَتَى (ay), masc. et أَيْتَ fém., employé comme relatif, le pronom personnel s'exprime ordinairement.

Prends pour toi	خُذْ لَكَ أَيَا	khoz lak ayane
celui que tu vou-	أَرَدْتَهُ	aradtoh
dras.		

XIII. Le masculin أَتَى peut être employé pour le féminin أَيْتَ (ayat).

Fais-moi con-	أَعْرِفْنِي بَايَا	àarréfni béay
naître celle qui a	قَالَتْ هَذَا	quálat haza
dit cela.		

Le même pronom, quoique singulier, peut être construit avec le pluriel.

Amenez - moi	أَيْتُونِي بَايَا	itouni béayéne
ceux qui ont dit	قَالُوا هَذَا	quálou haza.
cela.		

Je sais quels en-	أَعْرِفُ بَايَا	ààref béay aoulád
fants apprennent	أَوْلَادُ يَتَعَلَّمُونَ	iataàllamoune

chez toi.

عندك

àandak.

Saluez ceux d'en-  
treux que tu  
trouveras à la mai-  
son,

سلم علي أيهم

salléme àala ay-

تجددهم

héme tadjéd -

في البيت

home fil baït.

On voit, par les deux derniers exemples, que le pronom **أي**, suivi d'un nom ou d'un pronom pluriels, a la force des locutions : *Ceux, celles d'entre*,

## OBSERVATIONS.

I. Il suit de ces exemples que le pronom relatif ne peut être séparé du nom auquel il se rapporte, même par une simple préposition. Ce serait donc un grossier solécisme de dire :

L'homme à qui...

الانسان الذي

al ançane lélrazi.

L'homme de

الانسان من

al ançane mène

qui...

الذي

allazi.

L'homme chez

الرجل عند

arradjol àénd al,

qui...

الذي

lazi.

L'homme pour

الرجل لاجل

arradjol liadjal

qui...

الذي

éllazi.

II. Si, toutefois, la préposition dépend d'un verbe qui précède le pronom relatif, on peut, on doit même la placer avant ce pronom, par la raison qu'elle tombe directement sur un des pronoms *أولايك* (ouala'iek), *تلك* (tilk), *ذاك* (zak), qui servent de complément et qui se trouvent implicitement dans les pronoms relatifs. (V. la règle IV.)

Croyez-à ce qui	<i>أمنوا بالذي</i>	amnou billazi ko-
a été écrit...	<i>كتب</i>	teb.

Dis à celui qui	<i>قل للذي</i>	quol lellazi iata-
parle...	<i>يتكلم</i>	kallame.

Reçois de celui	<i>اقبل من الذي</i>	eqbel méne allazi
qui l'offre...	<i>يقدم لك</i>	ioquaddéme lak.

Fais-nous part	<i>اخبرنا عن</i>	akhberna àan al-
de ce que tu sais.	<i>الذي تعلمه</i>	lazi taàlamoh.

#### ARTICLE IV.

*De l'emploi des pronoms interrogatifs.*

*اسما السؤال* (esma'os sou'al).

I Le pronom *من*, d'ailleurs indéclinable, prend quelquefois la forme suivante :

## MASCULIN.

## SINGULIER.

Nom. Quel est-il ?	مَنُوْ	manou.
Gén. Duquel est-il ?	مَنِى	mani.
Acc. Quel est-il ?	مَنَا	mana.

## DUEL.

Nom. Quels sont les deux ?	مَنَان	manâne.
Gén. De quels deux (hommes); ou bien : Quels sont les deux (hommes) dont...?	مَنَيْن	manaïne
Acc. Quels sont les deux ?	مَنَيْن	manaïne.

## PLURIEL.

Nom. Quels sont-ils ?	مَنُون	manoune.
Gén. Desquels sont-ils ?	مَنَيْن	manine.
Acc. Quels sont-ils ?	مَنَيْن	manine.

## FÉMININ.

## SINGULIER.

Nom. Quelle est-elle ?	مَنَه	manah.
------------------------	-------	--------

Gén.	De laquelle est-il ou	مَنْتَ	mantâ.
	est-elle ?		

Acc.	Quelle est-elle ?	مَنْتَ	manate
------	-------------------	--------	--------

**DUEL.**

Nom.	Quelles sont les deux ?	مَنْتَانِ	mantane.
------	-------------------------	-----------	----------

Gén.	De quelles deux ?	مَنْتَيْنِ	mantaine.
------	-------------------	------------	-----------

Acc.	Quelles sont les deux ?	مَنْتَيْنِ	mantaine.
------	-------------------------	------------	-----------

**PLURIEL.**

Nom , Gén., Acc.		مَنْاتٍ	manat.
------------------	--	---------	--------

II. Le pronom أَي (ay) prend non-seulement les deux genres, mais encore les trois nombres et les trois cas. On dit donc :

**MASCULIN ET FÉMININ.****SINGULIER.**

N.	Quel ? quelle ?	أَيُّ أَيَّةٍ	ayone, ayatone.
----	-----------------	---------------	-----------------

G.	De quel, quelle ?	أَيُّ أَيَّةٍ	ayène, ayatène.
----	-------------------	---------------	-----------------

A.	Quel, quelle ?	أَيُّ أَيَّةٍ	ayane, ayatane.
----	----------------	---------------	-----------------

**DUEL.**

N.	Quels, quelles deux ?	أَيُّتَانِ أَيَّتَانِ	ayâne, ayatâne.
----	--------------------------	-----------------------	-----------------



G. De quels, quel- les deux ?	اَيَّيْنِ اَيَّيْنِ	ayaïne, ayataïne.
A. Quels, quelles deux ?	اَيَّيْنِ اَيَّيْنِ	ayaïne, ayataïne.

## PLURIEL.

N. Quels, quelles ?	اَيَّاتُ اَيَّاتُ	ayoune, ayâtone.
G. De quels, de quelles ?	اَيَّاتِ اَيَّاتِ	ay-ine, ayaténe.
A. Quels, quelles ?	اَيَّاتِ اَيَّاتِ	ay-ine, ayaténe.

III. Le pronom اَيَّ (ay) s'unit aux pronoms affixes comme les substantifs.

Qui de nous ou d'entre nous ?	اَيَّنَا	ayna.
Qui d'entre vous ?	اَيَّكُمْ	aykôme.
Qui d'entr'eux ?	اَيَّهَم	ayhôme.
Qui de vous deux ?	اَيَّكُمَا	aykoma.
Qui d'eux deux ?	اَيَّهِمَا	ayhoma.

IV. Le même pronom اَيَّ (ayone) se combine fréquemment avec مَنْ (mane) et مَا (ma).

Quiconque.	اَيَّ مَنْ	ayomane.
Quelque chose que...	اَيَّ مَا	ayoma.

V. Le pronom اتي ( ay ) exprime quelquefois l'admiration.

J'ai connu Paul; اعرفت بيولس | aàrest béboulos  
quel homme ! | اي رجل | ay radjol.

### CHAPITRE III.

#### DE LA SYNTAXE DU VERBE.

##### ARTICLE I.

##### *De la place du Verbe.*

I. Le verbe, étant la partie la plus importante, occupe le plus ordinairement la première place.

Le Seigneur a dit	قال الرب	qual arrabb li-
à mon Seigneur.	لرّبي	rabbi
Ton père est ve-	جاء أبوك	dja'abouk
nu.		

II. Cette règle souffre exception. Ainsi, le verbe se place après le sujet dans les cas suivants :

1° Quand le sujet dépend des particules اِنَّ (énna) Car, Certainement, اِنَّ (anna) Que كَأَنَّ (ka'anna) Comme si, لَأَنَّ (li'anna) Parce que, et autres com.

posés de <sup>ان</sup> (anna „ لكن (lakénna) Mais, <sup>لعل</sup> (liàalla)

Peut-être que, <sup>ليت</sup> (laïta) Plaise à Dieu que...

Certainement	<sup>ان الله قال</sup>	enn allah qual.
Dieu a dit ..		
Je sais que Dieu	<sup>اعلم ان الله</sup>	àalam enn allah
a dit...	<sup>قال</sup>	qual.
Comme si Dieu	<sup>كأن الله قال</sup>	ka'ann allah
avait dit...		qual.
Mais Dieu a dit...	<sup>لكن الله قال</sup>	lakenn allah qual
Peut - être que	<sup>لعل الله قال</sup>	ljaàll allah qual.
Dieu a dit...		
Plût à Dieu que	<sup>ليت صوته</sup>	laïta saoutoh
sa voix fût écoutée!	<sup>يسمع</sup>	iosmaà.

2° Quand le sujet est un des pronoms <sup>من</sup> (mane), <sup>أي</sup> (ay), <sup>ما</sup> (ma), <sup>كم</sup> (kame), employés interrogativement ou énonciativement, ou <sup>الذي</sup> (allazi), signifiant *Celui qui*.

Qui, lequel est <sup>من - أتى أتى</sup> | mane, ay àta  
venu ?

Que demande-	ما يطلب	ma iatlob.
t-il?		
Combien Dieu	كم الله	kame allah
nous a aimés!	أحبنا	ahhabbana.
Celui qui l'aime	الذى يحبه	allazi iahhabboh
se sauve.	يخلص	iakhlass.
Qu'il, quiconque	من - أيمن	mann, aijmann
l'aime se sauve.	يحبه يخلص	iahhabboh iakh-
		les.

## ARTICLE II.

*De la place du Sujet du Verbe.*

I. Il résulte de l'article précédent que le sujet se place généralement après le verbe.

II. Généralement aussi, le sujet se place avant l'attribut de la proposition; l'inversion est rare.

Dieu (est) tout-	الله قادر على	allah quader aa-
puissant.	كل شيء	la kolli chaï.
L'enfant est	الولد في	aloualad fil mi-
l'école.	المدرسة	dréçat.
Zaïd, son père	زيد أتى	Zaïd ata abou-
(est) venu.	أبوه	ho.

Qui (est) chez vous ?	مَنْ عِنْدَكَ	mane àandak.
Dis-moi qui (est) chez toi.	قُلْ لِي مَنْ عِنْدَكَ	quol li mane àandak.
Certes, tu es li- béral !	لَا أَنْتَ كَرِيم	la'ant karime.
Au temps où Au- guste (était) empe- reur.	إِذَا غَوْسَطُس سُلْطَان	éz aghostos sol- tan.

III. L'inversion est permise dans les propositions nominales où le sujet est déterminé ou demi-déterminé, tandis que l'attribut est indéterminé.

Dieu est libéral.	كَرِيمُ اللَّهِ	karime allah.
Pierre vient, m- à-m. (est) venant.	آتَى بِطَرَسْ	aténe Boutros.
Le livre (est) chez moi.	عِنْدِي الْكِتَابُ	aàndi el kitab.

L'inversion est nécessaire, lorsque le sujet a un pronom affixe représentant l'attribut, ou qu'il est

restreint par **إِنَّمَا** (ennama) Seulement, **إِلَّا** (ella)  
Sinon.

Dans la maison (est) son maître.	في الدار صاحبها	fiddar sahhebha.
Ton maître seul (est) savant.	إنَّمَا عَالِمٌ مَعْلَمُكَ	ennama àâlème moàallémak.
Il n'y a de sa- vant que ton maî- tre.	مَا عَالِمٌ إِلَّا مَعْلَمُكَ	ma àâlème ella moàallémak.

De même, lorsque l'attribut est interrogatif, ou  
renferme la valeur de l'interrogation.

Comment te por- tes-tu ? m.-à-m.,	كيف حالك	kaïf hhalak..
Comment (est) ton état ?	حالك كيف هو pour	hhalak kaïf hou.
Qui (es-) tu ?	من أنت pour	mane ant.
pour : Tu (es) qui ?	أنت هو من	ant hou mane.
Qu' (est-) ce que	ما هذا	ma haza.

cela ?	pour	
pour : Cela	هذا هو ما	haza hou ma.
(est) quoi ?		
Je ne sais qui	لا أدري من	la edri mane ant.
tu (es) ;	انت	
pour	pour	
Toi (es) qui ?	انت هو من	ant hou mane.

De même encore, dans les compléments circonstanciels de la proposition qui se présentent sous la forme adverbiale.

Frappe le coupable, qu'il soit grand ou petit.	اضرب المذنب كبيراً (هو) كلاً أم صغيراً	adréb el moznéb kebirane (hou) kane ame saghri-rane.
--	--	--

### ARTICLE III.

*De la place des Compléments du Verbe.*

#### § 1. -- PLACE DU COMPLÉMENT DIRECT.

I. Le complément direct se place, règle générale, après le verbe et le sujet.

Certes, Dieu a أن الله خلق | jenn allah khalaq

créé toute chose.

كُل شَيْءٍ

kolla chaï.

Le créateur aime

يَحْسِبُ

iahhebb ol khâ-

ses créatures.

الْخَالِقِ

léq khalâiquaho.

خَلَايِقِهِ

II. Le complément direct précède le sujet ,  
quand celui-ci est restreint par les particules  
إِنَّمَا (ennama) Seulement, إِلَّا (ella) Si ce n'est.

Le maître seul a  
frappé l'élève.

إِنَّمَا ضَرَبَ

énnama darab al

التَلْمِيزِ الْمَعْلَمِ

talmiz ol maàllé-

Personne n'a

مَا ضَرَبَ

me.

frappé l'écolier, si  
ce n'est le maître.

التَلْمِيزِ إِلَّا

ma darab at tal-

المَعْلَمِ

miz ella al moâl-

léme.

On peut toutefois, avec إِلَّا (ella), suivre la règle générale.

III. Si le complément direct est un pronom affixe, il s'attache au verbe et précède ainsi le sujet.

Le marchand l'a  
acheté.

اِشْتَرَاهُ

ach-tarahot -ta-

التَّاجِرِ

djer.



IV. Si au complément est joint un pronom affixe se rapportant au sujet, on peut placer le complément avant ou après le sujet.

Pierre craint son	ياخاف	iakhaf	boutros a-
père.	بطرس اباه	baho	
	ou bien		
	اباه بطرس	abaho	Boutros.

V. Si au contraire, l'affixe est joint au sujet et se rapporte au complément, le complément doit se placer avant le sujet.

L'enfant, son	ضرب الولد	darab al	oualad
père l'a battu.	ابوه	abouho.	

VI. Si le complément est un infinitif, il se place après le verbe et le sujet, quelle que soit d'ailleurs la manière de le rendre.

Il a résolu de le	قصد قتله	quaçad quatloh,
tuer ; m.-à-m., son	ان يقتله	quaçad ànn iaq-
meurtre, > qu'il le		toloh.

tue.

Je veux le sauver ; m.-à-m., je veux je le sauve.

Il ne désire pas mourir ; m.-à-m.,

Il ne désire pas mourir ; m.-à-m., qu'il meure.

Veux-tu m'aider ? mot-à-mot , veux-tu tu m'aides ?

أريد اخلصه orid okhalléçoh.

لا يشتهي الموت la iachtahil ma-out.

لا يشتهي ان يموت la iach-tahi ann iamout.

أدريده à torid taçà-àéd-

نساء دني ni.

## § 2. — PLACE DU COMPLÉMENT INDIRECT.

I. Le complément indirect se place régulièrement avant le direct.

Je lui ai envoyé une lettre. | أرسلت إليه | arsalt élaïhi kitâ-  
| كتابة | bat.

II. Cet ordre est de rigueur, 1<sup>o</sup>, lorsque le complément indirect est un pronom affixe.

Je lui ai donné le	اعطيت	aātaïtoh el-kitab.
livre.	الكتاب	

2° Lorsque le complément direct est restreint par **أنا** (ennama) ou par **إلا**.

Je n'ai donné à	ما اعطيت	ma aātaït Zaïd
Zaïd qu'une pièce	زيد إلا	ella dinar.
d'or.	دينار	

3° Lorsque le complément indirect est une préposition régissant un pronom interrogatif.

A qui avez-vous	لمن قلت	limane quolta
dit cela ?	هذا	haza.

4° Lorsqu'on ne peut éviter autrement l'amphibologie, ainsi qu'il arrive toutes les fois que les deux compléments (dir. et indir.) représentent des personnes et doivent être mis au même cas.

J'ai donné à Zaïd	اعطيت زيد	aātaït Zaidane
Ahmad.	أحمد	Ahmad.

Cette similitude de cas n'a lieu qu'après les verbes qui ont un sens doublement transitif, comme :

Il a donné.	اعطى	aāta.
-------------	------	-------

Il a raconté.	أخبر	ak hībar.
Il a enseigné.	علم	àallame.
Il a donné à boire.	سقى	saqua.
Il a donné à manger.	طعم	tàame.
Il a fait habiter.	اسكن	askane.

Ils correspondent au verbe *docere* des latins.

III. L'inversion est libre, en poésie, quand au complément direct est joint un affixe se rapportant à l'indirect.

J'ai donné à Zaid	أعطيت زيدا	aātaīt	Zāidane
son bien, ou son	ماله	maloh.	
bien à Zaïd.	ماله زيدا	maloh	Zāidane.

IV. L'inversion est encore libre, quand le complément indirect est une préposition régissant autre chose qu'un mot interrogatif ou un équivalent

J'ai jeté en Dieu	ألقيت على	alqaīt	àla allah
mon espérance,	الله رجائي	radjā'i.	
ou bien: j'ai jeté	ألقيت	alquaīt	radjā i àla
mon espérance en	رجائي على		
Dieu.	الله	a llah.	

V. Le complément indirect doit se placer après

le direct, dans les manières suivantes de parler :

J'ai donné l'argent à Zaïd seulement.	إنما أعطيت الدرهم زيدا	énnama aâtaïtod- darahéme Zaï- dane.
Je n'ai donné l'argent qu'à Zaid.	ما أعطيت الدرهم إلا زيدا	ma aâtaït oddarâ- héme ella Zaï- dane.
J'ai donné de l'argent à Zaïd	أعطيت درهم لزيد	aâtaïto darâhé- me lizaïdéne.
J'ai fait habiter la maison (par) celui qui l'a bâtie.	أسكنت الدار بانيها	askant od dar baniha.

### § 3. — PLACE DU COMPLÉMENT CIRCONSTANTIEL.

1. Le complément circonstantiel occupe nécessairement sa place naturelle, qui est après le verbe, le sujet et les compléments directs et indirects :

1°. Lorsqu'il suit إلا :

Pierre ne voyage qu'à pied.	بطرس لا يسافر إلا ماشيا	Boutros la iouça- fér ella machiane.
-----------------------------	----------------------------	---

2° Lorsqu'il se rapporte à un nom qui est régi par un autre nom ou par une préposition.

J'ai consolé la mère de Boutros agonisant.	عزيت ام بطرس منازعا	àzzait omm boutros monázéàane.
J'ai passé près de Paul dormant.	مررت ببولس نايما	marart bi boulos na'émâne.

3° Lorsqu'il restreint ou spécifie la signification du mot auquel il se rapporte.

Paul a été trempé de sueur.	تصبب ببولس عرقنا	taçabbab boulos àraquane.
Paul a été pris par force.	أخذ ببولس جبرا	okhéz boulos djabrane.
Il sera condamné demain.	يحكم عليه غدا	iohcame àlaihi ghadane.
Dieu est grand en puissance.	الله عظيم قدرة	allah àzime quodratane.
Je l'ai cherché par terre et par mer,	طلبت به بتراب وبحرا	talabtoh harpana oua bahhrane.

Il a fait asseoir	اجلس ابنه	adjlas obnoh
son fils à la droite.	يميناً	iaminane.
Son cœur est com-	قلبه كالبحر	qualboh cal-hha-
me la pierre en	قساوة	djar quaçaouat-
dureté.		ane.
Je frappe mon élè-	اضرب	adreb talmizl
ve pour le corriger.	تلميذي تديباً	ta'djbane.

II. L'inversion est permise dans tous les cas où il n'en résulte aucune équivoque. On peut donc dire :

Pierre est venu à	جاء بطرس	dja'a boutros ra-
cheval.	راكباً	kebane,
	ou	
	جاء راكباً	dja'a rakebane
	بطرس	boutros.
	ou	
	راكباً جاء	rakébane dja'a
	بطرس	boutros.

Mais on ne dira pas indifféremment et dans le même sens ;

Pierre a rencontré	لقى بطرس	laqua boutros ol
le maître à cheval.	المعلم راكباً	moalléme raké- bane.
	لقى بطرس	laqua boutros
	راكباً المعلم	rakébane al-mo- alléme.

Le danger de l'équivoque exigeant que راکباً (rakebane) ne se rapporte qu'au nom qui le précède immédiatement; d'où il suit que la seconde phrase signifie : Pierre à cheval a rencontré le maître.

### III. L'inversion est obligée :

1<sup>o</sup> Quand le nom auquel se rapporte le complément circonstanciel est restreint par **إلا** (ella) ou un équivalent.

Personne ne s'en	ما مضى	ma mada machi-
est allé à pied, si	ما شينا	ane ella boutros.
ce n'est Pierre.	إلا بطرس	
J'en'ai trouvé étu-	ما وجدت	ma oudjat daré-
diant que ton	دارساً إلا—	çane ella—
	23*	



fils.	<table> <tr> <td data-bbox="512 144 668 193">غير — سوا</td><td data-bbox="678 144 880 193">grhaïr-saoua</td></tr> <tr> <td data-bbox="585 193 668 257">ابنك</td><td data-bbox="678 193 880 257">ebnak.</td></tr> </table>	غير — سوا	grhaïr-saoua	ابنك	ebnak.
غير — سوا	grhaïr-saoua				
ابنك	ebnak.				

2<sup>o</sup> Quand au sujet ou à son complément est joint un affixe se rapportant à un terme du complément circonstanciel.

Vint à cheval	<table> <tr> <td data-bbox="512 485 678 546">جاء راكباً</td><td data-bbox="688 485 908 546">dja'a rakébane</td></tr> </table>	جاء راكباً	dja'a rakébane
جاء راكباً	dja'a rakébane		
avec Pierre l'un	<table> <tr> <td data-bbox="512 546 678 613">مع بطرس</td><td data-bbox="688 546 908 613">maà boutros</td></tr> </table>	مع بطرس	maà boutros
مع بطرس	maà boutros		
de ses fils.	<table> <tr> <td data-bbox="512 613 678 680">احد بنيہ</td><td data-bbox="688 613 908 680">ahhad bēnihi.</td></tr> </table>	احد بنيہ	ahhad bēnihi.
احد بنيہ	ahhad bēnihi.		

#### ARTICLE IV.

##### *De la Concordance du Verbe avec son Sujet.*

Le verbe pouvant se placer avant ou après son sujet, il y a des règles de concordance relatives à ces deux cas.

##### § 1. — VERBE PLACÉ AVANT LE SUJET.

I. Le verbe, à la troisième personne du singulier, s'accorde toujours en genre et en nombre avec son sujet masculin.

Un homme est venu.	<table> <tr> <td data-bbox="559 1394 699 1453">جاء رجل</td><td data-bbox="709 1394 885 1453">dja'a radjol</td></tr> </table>	جاء رجل	dja'a radjol
جاء رجل	dja'a radjol		

II. Il s'accorde en genre avec son sujet, quand celui-ci est un nom féminin de sa nature et suit immédiatement le verbe; hors de là, la concordance est libre. Il faut donc dire :

Une femme est venue.	جاءت امرأة	dja'at amra'at.
Deux femmes sont venues.	جاءت امرأتين	dja'at amra'ataï-nə.
Des femmes sont venues.	جاءت نساء	dja'at naça'.

Mais on peut dire :

Le soleil s'est levé.	طلع الشمس	talaà ach-chams.
Il est venue aujourd'hui une femme.	جاء اليوم امرأة	dja'a-l-iaoume amra'at.
De peur que les hommes n'aient un prétexte.	ليلاً يكون للناس حجة	lialla lakoune lénnâs hhodjdjat.

parce que, dans le premier exemple, le sujet est un féminin de convention, et dans les deux autres il

est séparé du verbe. Bien plus, dans la dernière hypothèse, le verbe pouvant être considéré comme pris impersonnellement, il est mieux de l'employer au masculin.

III. Les verbes نَعِمَ (néâm) Il est bon, بَرِّيسَ (bé'is), Il est mauvais, et autres semblables ayant un sujet féminin, se mettent mieux au masculin.

La fille du roi		نَعِمَ ابْنَةُ		néâm ebnat ol-
est bonne.		الملك		malek.

IV. Avec un sujet masculin pluriel, le verbe qui le précède ne s'accorde pas, ordinairement, en nombre.

Tout ce qu'ont		كل ما علم		kollama àallame
enseigné les sages.		الحكما		al hhokama.

Si le sujet masculin pluriel est irrégulier, le verbe peut ne pas s'accorder non plus en genre.

Leurs cœurs se		قست قلوبهم		quaçat quolou-
sont endurcis.				bohome.

Les fils d'Adam		فسدت بغوا		façadat benou
-----------------	--	-----------	--	---------------

se sont corrom-  
pus.

ادم adam.

Les gens ont  
dit...

قالت الناس qualat ennâs.

V. Avec un nom collectif, comme قَوْم (quaoume) Nation, ou exprimant une espèce entière, comme طَيْر (taïr) Oiseau, غَنَم (ghanam) Brebis, le verbe peut se mettre au singulier féminin.

La nation se  
soulève.

قامت القوم quamat el qua-  
oume.

Les oiseaux  
mangent..

تأكل الطير takol ottaïr.

VI. Avec le pluriel féminin irrégulier ou de convention, on peut mettre le verbe au singulier masculin ou féminin.

Les femmes ont  
dit...

قال- قالت qual, qualat en  
النسوة néçouat.

Les Puissances  
du ciel tremblent.

يرتج-- ترتج iartadjdj, tartadj-  
قوات السما dj quouât ossa-  
ma.

VII. Le duel suit les mêmes règles de concordance que le pluriel.

Deux hommes	مات رَجُلَانِ	mat radjolâne.
sont morts.		
Les deux pieds	بَرَد—بَرَدَتْ	barad, baradat
sont refroidis,	الرَّجُلَانِ	erredjelâne.

VIII. Avec un sujet formé de plusieurs sujets partiels le verbe peut se mettre au pluriel ou au singulier.

Nous partirons	نَسَافِر—اَسَافِر	noçâfer-oçâfer
moi et vous.	اَنَا وَاَنْتَ	ana oua ant.
	اَنَا وَاَيَّاكَ	ana ouayak
Marie et Aaron parlèrent contre Moï-	كَلَمْتُ مَرْيَمَ	kallamat maria-
se.	وَهَارُونَ فِي	me oua haroune
	مُوسَى	fi Mouça.

IX. Avec un sujet composé de deux noms dont le second sert de complément au premier, il n'est pas rare que le verbe s'accorde, en genre, avec le second, quelquefois même, en nombre.

Toute âme trou- | تَجِدُ كُلَّ نَفْسٍ | tadjed kollo nefs

véra ce quelle aura	ما عملت من	ma àmalat ménə
fait de bien.	خير	khaïr.
Chacun des deux	عجبنا كلاً	adjabata killata
fruits à plu.	الثمرتين	attsamarataïne.

X Le verbe s'accorde toujours, en personne, avec le sujet exprimé ou sous-entendu, et si le sujet comprend différentes personnes, le verbe s'accorde avec la plus noble.

Piere est tombé.	سقط بطرس	saquat boutros.
Vous viendrez	تأتي انت و	tâ'ti ant oua hou
vous et lui.	هو-انت وإياه	ant oua yah.

On dira cependant :

Personne n'est	ما جاءني	ma dja'ani ella
venu me trouver	إلا انت	ant..
que toi.		
Personne ne l'a	ما قتله إلا	ma quataloh ella
tué que moi.	أنا	ana.

parce que le sujet est أحد (ahhad) Quelqu'un, sous-entendu.

## § 2. — CONCORDANCE DU VERBE PLACÉ APRÈS

## LE SUJET.

I. Le verbe doit, règle générale, s'accorder en genre, en nombre et en personne avec le sujet qui le précède.

Dieu récompense.	أن الله يجازي	enn allah iou-djazi.
Quand le soleil s'est obscurci.	لما الشمس ظلمت	lamma achchams zalémat.
Les maîtres disent...	المعلمون يقولون	al-moàllémoune iaquouloune.
Deux hommes montèrent au temple pour y prier.	انسانان صعدا الى الهيكل ليصليا	ençanâne saàdâ éla él haïkal liou-çallîa.

II. Avec le pluriel irrégulier d'un nom masculin ou féminin et avec le pluriel régulier féminin, le verbe se met plus ordinairement au singulier féminin.

Les cœurs se sont divisés.	القلوب انقسمت	alquoloub én-quaçamat.
----------------------------	---------------	------------------------

Les cieux se ré-	السموات	assamaôuât ta-
jouissent.	تتهلل	tahallal.

Toutefois, lorsque le pluriel irrégulier exprime des êtres raisonnables on met facilement le verbe au pluriel.

Les rois se font	الملوك	al molouk iata-
la guerre.	يتحاربون	hharaboune.

III. On emploie également le féminin singulier avec les duels كلا (kila) et كلتا (kilta). Chacun d'eux, Tous deux, qu'on considère dans la concordance comme noms singuliers.

Chacun des	كلتا الحفيتين	kilta edjdje-
deux jardins appro-	ثمرت اثمار	naïntaine atsmar-
duit des fruits.		rat atsmâr.

IV. Avec un nom collectif, le verbe se met ordinairement au pluriel.

La plupart des	اكثر الناس	aktsar onnâs ia-
jeunes gens pensent.	يظنون	zennoune.

Une partie d'en-	فريق	fariq ménhoma-
tre'eux viendront.	منهم ياتون	ia'toune.



V. Avec un duel féminin signifiant une collection d'êtres raisonnables, on peut mettre le verbe au pluriel masculin.

Les deux trou-	الطايقتان	attaïfatâne taqua-
pes se sont bat-	تقاتلنا	tlatâ.
tues.		

VI. Le sujet indéterminé *on* se rend ordinairement par la troisième personne du pluriel masculin actif, ou par la troisième personne du singulier masculin passif.

On a dit que...	قالوا أن	qualou ann.
	قيل أن	quil ann (pron. qil.).

### OBSERVATIONS

1. Lorsque, dans les temps composés des verbes, le sujet est placé immédiatement après l'auxiliaire, on applique tout à la fois les règles de concordance du verbe précédant le sujet et celles du verbe suivant le sujet.

Les enfants jou- | كان الصبيان | kane assabiâne

aient.

Les anges a-  
vaient chanté.

يلعبون	ial-àboune.
كان-كانت	kane-kanat el-
المَلَائِكَةُ رَتَّلَتْ	malai'kat ratta-
- رَتَّلُوا	lat-rattalou.

2o L'emploi du singulier et même du féminin des verbes avec les noms pluriels, surtout avec ceux d'êtres irraisonnables, s'explique par ce fait digne de remarque, que, pour les Arabes, ce sont autant de noms abstraits de collection considérés comme féminins, à cause du mot *جماعة* (djam'ât) *Collection*, sous-entendu. On explique de même la singularité de la concordance des adjectifs et des pronoms avec les substantifs,

## CHAPITRE IV.

## SYNTAXE DES NOMS.

## ARTICLE I.

*De la place du Nom.*

I. Le nom se place communément avant son adjectif.

Terre bonne.	ارض جَيِّدَة	ard djaïdat.
Le monde tout entier.	العالم كُلُّهُ	elââlame kollo- ho.

Mais on dira :

Toute la maison.	كُلُّ الْبَيْتِ	koll ol baït.
Chaque maison.	كُلُّ بَيْتٍ	koll baït.
La noblesse de votre pensée.	شَرِيف خَاطِرِكُمْ	charif khater- kome.

Parce que كُلُّ (koll) est un véritable substantif, signifiant *totalité*, et l'adjectif شَرِيف (charif) est pris ici substantivement, comme l'adjectif latin *ardua*, dans *ardua viarum*, Les difficultés des chemins.

II. Le nom, étant complément d'un verbe ou

d'un nom, ou d'une préposition, se place souvent, par énergie ou emphase, en tête d'une proposition comme s'il en était le sujet.

L'ange du Seigneur apparut à Joseph.	الرب ملاكه ظهر ليوسف	arrab molakoh zahar li-iouçof.
--------------------------------------	-------------------------	-----------------------------------

A Dieu appartient tout ce qui est au ciel et sur la terre.	الله له كل ما في السما وعلى الارض	allah laho kolla- ma fis sama oua ala at-ard.
--	---	---

La bonté de Dieu est sans bornes.	الله جودته غير متناهية	allah djoudatoh grhaïr motanahiat.
-----------------------------------	---------------------------	---------------------------------------

III. L'adjectif se place avant son substantif, dans la tournure suivante qui est tout arabe.

Bienheureux ceux qui ont le cœur pur	طوبى للتيق قلوبهم	touba lelnaquiât quoloubohome.
--------------------------------------	----------------------	-----------------------------------

IV. L'attribut se place facilement avant son sujet dans les propositions nominales.

Leurs cœurs (sont) purs.	طاهرة قلوبهم	tahérât quo-lou- bohome.
--------------------------	--------------	-----------------------------

Sa voix est belle. | حَسَنَ صَوْتَهُ | hhaçane saour-  
toh.

V. Les nombres cardinaux se placent, généralement, avant le nom et veulent celui-ci au pluriel, de 3 à 10 seulement.

Six livres.	ستة كتب	satat kotob
Vingt-cinq piastres.	خمسة وعشرون	khomçat oua àech-
	غرشاً	roune grhorchane.

On peut dire, toutefois, dans le vulgaire:

غرش خمسة وعشرون (grhorche khamçat oua  
àechroune).

On doit même dire :

Un seul homme.	رجل واحد	radjol ouahhéd.
Une seule femme.	امراة واحدة	amra'ât ouahhé- dat.

ce nombre ne pouvant jamais précéder son substantif.

VI. Dans les nombres composés, soit cardinaux soit ordinaux, les unités se placent toujours avant les dizaines. De plus, on joint par un و les unités

aux dizaines.

Onze.	أحد عشر	ahhad àchar.
Vingt-un.	أحد وعشرون	ahhad oua àechroune.
Cinq cents.	خمس مائة	khamss maïat.
Le vingt-unième.	الحادي والعشرون	albhâdi oual-àechroune.

VII. Les nombres très-étendus, surtout les dates, s'énoncent dans un ordre inverse, c'est-à-dire, en allant des unités aux dizaines, aux centaines, etc.

L'an mil-deux	سنة اثنان	sanat atsnâtâne
cent-soixante-	وسـتـون	oua settoune oua
deux.	ومايتان والـف	maïatâïne oua alf.

## ARTICLE II.

*De la concordance du Nom et de l'Adjectif.*

I. Le nom veut son adjectif déterminé ou indéterminé, selon qu'il est lui-même déterminé ou indéterminé.

Les livres saints.	الكتب المقدسة	al kotob ol mo-quaddaçat.
--------------------	---------------	---------------------------

Un livre utile.

| كتاب مفيد | kitâb moûfid.

II. Il y a généralement concordance de genre et de nombre entre le nom et son adjectif, soit verbal, soit dénominatif.

L'homme sage.

الرجل الحكيم arradjol ol-hha-kîme.

Les hommes sages.

الرجال الحكماء arrédjâl ol hho-kama.

La mère compatissante.

الأم الحنونة al omm olhha-nounat.

Les mères compatissantes.

الأمهات al-ommahât ol-hhanounât.

Les deux saints Testaments.

العهدان المقدسان al âhdân il-mo-quaddassâne.

Les deux grandes vertus.

الفضيلتان العظيمتان affadilatân il-âzimatâne.

III. Avec un substantif masculin pluriel irrégulier, l'adjectif se met élégamment au féminin singulier, surtout s'il s'agit d'êtres irraisonnables. On le trouve quelquefois au féminin pluriel.

Des hommes nombreux.	رجال كثيرة	rédjâl katsirat.
Des choses pré- cieuses.	أشياء ثمينة	échiâ' tsaminat.
Des glaives affi- lés.	سيوف مرهفات	siouf morhafât.

Cette règle s'étend aux pronoms soit affixes, soit isolés, par rapport aux pluriels des deux genres.

Il a combattu ses ennemis et les a vaincus,	حارب أعداءه وغلبها	hharab aâdâ'ho oua grhalabaha.
---	-----------------------	-----------------------------------

Il a visité les jar- dins et il les a loués.	زار الجنات ومدحها	zâr adj-djennât oua madabhaha.
---	----------------------	-----------------------------------

IV. Avec un nom collectif, l'adjectif se met très-bien au pluriel, comme aussi avec un nom pluriel on emploie souvent l'adjectif collectif singulier كثير (katsir).

La gent infidèle.	القوم الكافرون	al quaoum- laféroune.
-------------------	----------------	--------------------------



Beaucoup d'hom- | رجال ونساء | rédjâl oua néça'  
mes et des femmes. | كثيرة | katsir.

V. Les adjectifs, employés sans leurs substantifs, ne laissent pas de s'accorder avec eux.

Les (actions) cou- | السيات | assa'yât.  
pables.  
Les bonnes (œu- | الصالحات | assalhhât,  
vres ).

Le mot **الأعمال** (alaàmâl) Les œuvres, est sous-entendu,

VI. Quand un substantif est employé adjectivement, il ne s'accorde avec le nom qu'il qualifie qu'en cas et en détermination.

L'homme justice. | الرجل العدل | an-radjolo-l-âd-  
m.-à-m., justice. | lo.

Les deux, <sup>٢</sup> expriment la similitude de cas et les deux articles, celle de détermination.

VII. Les substantifs **نفس** (nafs) Ame, **ذات** (zât) Essence, **عين** (âïn) Œil, peuvent s'employer

adjectivement, au moyen des pronoms affixes et signifient alors *même, le même*.

Les substantifs كَلِّ (koll), Universalité, جميع (djamiâ) Totalité, عامة (âammat) Généralité, s'emploient de la même manière et signifient *tout entier*.

A part les deux premiers, tous ces noms restent invariablement au singulier et leur concordance se borne au cas.

Leurs pronoms affixes suivent les règles précédentes de concordance On dit donc :

Pierre lui-même est venu.	جاء بطرس عينه	dja'a boutros àïnoh.
J'ai parlé à ma mère elle-même.	كَلَّمْتُ امْتِي نَفْسَهَا	kallamt ommi nafsha.
Ces mêmes choses.	هَذِهِ الْأَشْيَاءُ عَيْنَهَا	hazel' échia àïne- ha.
Ces mêmes femmes.	هَذِهِ النِّسَاءُ نَفْسَهَا	hazén-naça' nafsha.
Les rois eux-	الْمُلُوكُ نَفْسَهُمْ	al molouk nafs-

mèmes.

| — نفسها | home, nafsha.

On pourrait dire : الملوك انفسهم-ذواتهم (al mo-louk anfoshome, zouâthome).

VIII. Avec un sujet composé de deux noms singuliers ou davantage, l'adjectif s'accorde en genre et en nombre.

J'ai visité Pierre	زرت بطرس	zerto boutros
et Paul, les deux	وبولس	oua boulos ach-
poètes illustres.	الشاعرين	chââéraïn ich-
	الشهيرين	chahiraine.
Jésus aimait les	احب يسوع	ahhabb iaçouà
fidèles Marthe et	مرتا ومريم	marta oua maria
Marie.	الامينتين	mal-aminataï-
		ne.

IX. Le qualificatif du nom est souvent, en arabe, un verbe avec ou sans dépendances ; il suit alors les règles de concordance propres au verbe placé après son sujet.

J'ai passé auprès	مررت برجل.	mararto béradj-
d'un homme endor-	ينام	léne ianâme

mí;m-à-m., il dort.

Des fautes innombrables; m-à-m., elles ne se comptent pas.

Des qualités inexprimables; m-à-m., elles ne s'expriment pas.

Des hommes en discussion; m-à-m., ils discutent.

ذَنُوب zenoub la tohhça  
لَا تَحْصِي

صَفَات sofât la touçaf.  
لَا تَوْصِف

رِجَال rédjâl iatadjâ-  
يَتَجَادَلُونَ dalounè.

X. Outre les concordances déjà indiquées, l'arabe littéral exige, comme le latin, la concordance des cas, pour l'intelligence de laquelle nous devons placer ici quelques notions succinctes, nous réservant de traiter plus longuement, dans la IV<sup>e</sup> Partie, de l'emploi des *Motions* حَرَكَات (hharakât), autrement dites *Signes-Voyelles*.

Les cas du nom sont des voyelles désinentielles

ou finales indiquant son rapport grammatical et logique avec les autres mots.

Les Arabes ont trois cas :

Le <i>rafaà</i> .	الرفع	arràfà.
Le <i>djarr</i> ou le	الجر	adj-djarr
<i>khafd</i> .	ou الخفض	alkhafd.
Le <i>nasb</i> .	النصب	annasb.

Le *rafaà*, qui répond au nominatif des latins, désigne généralement le sujet.

Le *djarr*, qui répond au génitif, au datif et à l'ablatif des latins, indique généralement le complément du nom, de l'adjectif, et de la préposition.

Le *nasb*, qui répond à l'accusatif, indique généralement le complément direct et sert à former les adverbes.

#### APPLICATION.

Le sabre.	السيف	assaïfo.
Du sabre.	السيف	assaïfi.
Au sabre.	للسيف	lelssaïfi.
Le sabre (acc).	السيف	assaïfa.

N. B. — Le vocatif s'indique tantôt par le *rafaà*, tantôt par le *nasb*: par le *rafaà*, quand le nom désigne une personne ou une chose déterminée, comme le nom propre, le nom précédé de l'article et celui dont l'objet est présent; par le *nasb*, dans tous les autres cas.

Le nom marqué du *rafaà* s'appelle *marfouà*.

Le nom marqué du *djarr* s'appelle *madjrour* ou *makhfoud*.

Le nom marqué du *nasb* s'appelle *mansoub*.

On redouble ces voyelles à la fin des noms indéterminés, et ce redoublement se nomme **تَنْوِين** (tanouïne) ou *Nunnation*, parce qu'il ajoute le son de l'n à la valeur de la voyelle.

Ainsi o redoublé ou ou oo fait: one

a — ane

i — éne

Le *tanouïne* ane a cela de propre qu'il exige l'addition d'un **l** pour lui servir de base, à moins

toutefois, que le mot ne finisse pas par un ء (hamza) ou un ة (ta marbouta).

### APPLICATION DU TANOUÏNE.

Sabre. سيفاً (saïfane), سيف (saïfène), سيف (saïfone).

Eau. ماء (ma'ane), ماء (ma'éne), ماء (ma'one).

Ville. مدينة (madinaténe), مدينة (madinatone), مدينة (madinatane).

XI. Entre le nom et son adjectif, il doit y avoir, règle générale, concordance de cas.

Le grand roi.	الملك العظيم	al maléko-l-àzi- mo.
Du grand roi.	الملك العظيم	al maléki-l-àzi- mi,
Au grand roi.	للملك العظيم	lel maléki-l-àzi- mi.
Le grand roi (acc).	الملك العظيم	al malélka-l-àa- zima.
Du grand roi (abl.).	من الملك العظيم	mén-al- maléki- -l-àzimi.

## EXCEPTIONS.

1° L'adjectif d'un 'vocatif déterminé peut ne pas s'accorder avec lui et prendre le *nasb*, au lieu du *rafaà* exigé par la règle.

O sage Zaïd !	يا زَيْدُ الْعَاقِلِ	ia zaïdo-l-àà-
	pour	quéla.
	يا زَيْدُ الْعَاقِلِ	io zaïdo-l-àà -
		quélo.

2° Si plusieurs adjectifs se rapportent à un nom suffisamment déterminé par lui-même, on peut donner à tous le *rafaà*, en sous-entendant هُوَ (houa) *il est*, ou bien encore le *nasb*, en sous-entendant اَعْنِي (aàni), *Je veux dire*, quelle que soit d'ailleurs la voyelle de leur substantif.

Zaïd le sage, le	زَيْدُ الْعَاقِلِ	Zaïdone-l-ààqué-
libéral, le vertueux.	الْكَرِيمُ الْفَاضِلُ	lo-la, al-karimo-
		-ma, al-fâdêlo-la.

## REMARQUES.

I. Dans les noms d'unités de 3 à 10, le *é*, signe



ordinaire du féminin, caractérise le masculin, et l'absence de cette lettre indique le féminin.

Cinq rois.	خَمْسَةُ مَلُوكَ	khamçat mo- louk.
Dix reines.	عَشْرُ مَلَكَاتٍ	àchar malékât.
Treize ( masc. ).	ثَلَاثَةَ عَشَرَ	tsalâtsat àchar.
Treize ( fém. ).	ثَلَاثَ عَشْرَةٍ	tsalâts àchrat-

II. Les numératifs ordinaux, excepté de 11 à 19, suivent, pour la concordance, les règles ordinaires des adjectifs. — De 11 à 19, ils prennent invariablement le *nasb*, s'ils n'ont pas l'article; et, s'ils ont l'article, il n'y a que leur nom d'unité qui se decline, la dizaine restant avec son *nasb*.

La 21 <sup>e</sup> année.	السَّنَةُ الْحَادِيَةُ	as-sanato-l-hha-
	وَالْعَشْرُونَ	diato oua-l-àéh - rouna.
Le 16 <sup>e</sup> livre.	السَّفَرُ	asséfro-s-sadéço
	الْسادِسُ عَشَرَ	àchara.
Seizième.	سادِسَ عَشَرَ	sadéça àchara.

## ARTICLE III.

*Du Complément du Nom.*

I. Le complément du nom, qu'on nomme aussi complément d'annexion, est tout substantif qui détermine, restreint, modifie la signification d'un autre substantif.

II. Le nom veut, communément, son complément au génitif ou *djarr*.

La sagesse du Seigneur.	حِكْمَةُ الرَّبِّ	hekmatô-r-rab-b-i.
Un œuf d'or.	بَيْضَةُ ذَهَبٍ	baïdato zaha-béne.
Tous les hommes.	كُلُّ النَّاسِ	kollo-n-nâc-i.
Quel livre?	أَيُّ كِتَابٍ	ai-iô kitâb-éne.
Non créé, incréé.	غَيْرُ مَخْلُوقٍ	grhairô makh-louq-éne.
Saladin (calife).	صَلَاحُ الدِّينِ	selahho-d-din-i.
(ay) et (grhair) sont comme كُلُّ (koll) de véritables substantifs.		

Le premier signifie *sorte, qualité*, avec idée d'in-

terrogation et de doute ; le second signifie *différence apposition*.

III. La même règle s'applique aux adjectifs pris substantivement.

Abdol-madjid.	عبد المجيد	abdo-l-madjid-î.
( Le serviteur du glorieux ).		
Abdol-Aziz. ( Le serviteur du chéri ).	عبد العزيز	Abdo-l-àziz-î.
Le châtiment du coupable.	قصاص المذنب	quéçaço el-moz-né-bi.

IV Les participes ou adjectifs verbaux, employés comme simples noms qualificatifs, veulent également leur complément au *djarr*.

Un frappeur de Zaïd.	ضارب زيد	darébo zaïdé-ne.
Un ( homme ) prompt à la colère.	سريع الغيظ	sariào-l-grhaïç-î.
Un ( homme ) beau de visage.	حسن الوجه	bhaçano-l-oua-djh-î.

Un (homme) pur de cœur.	طاهر القلب	tâhéro-l-qualb-i
Un (homme) droit de conscience.	مستقيم الضمير	mostaquimo-d- damir-i.
Un (homme) exau- cé dans sa prière; ( m-à-mot., de prière).	مُستجاب الدعاء	mostadjabo-d- doàâ'-i.

V Quand le complément est déterminé, le participe peut prendre l'article.

Celui qui a frap- pé l'enfant.	الضارب الولد	addarébo-l-ou- lad-i.
Celui qui a bles- sé la tête de l'enfant	الجارح راس الولد	adj-djaréhho ra- ci-l-oualad-i.
Le pur de cœur.	الطاهر القلب	at-tahéro-l-qual- b-i.
Celui dont le père est compatissant; ( m.-à-m., le com- patissant de père,	الرحوم الأب	arrahoumo-l- âb-i.

VI Si le participe est doublement transitif, ou peut mettre le premier complément au *djarr* et le second au *nasb*.

C'est moi qui	أنا الكاسي	ana al kaci zai-
revêtirai Zaïd d'un	زيد ثوبا	déne tsaoubane,
habit.		

VII. Le ن (noune) final du duel et du pluriel régulier des noms se retranche devant le complément d'annexion.

Les deux mains	يدا الولد	iadâ-l-oualadi.
de l'enfant.	pour يدان	iadâni.
Aux deux mains	ليدي الولد	li-iadaï-l-oualadi.
de l'enfant.	pour يدين	iadaïni.
Les deux frappeurs	الضاربا زيد	addarebâ zaidé-
de Zaïd.	pour الضاربان	ne. addarébâni.
Deux mille âmes,	الفا نسمة	alfa naçamaténe.
	pour الفان	alfani.
Les enfants d'I-	بنو اسرائيل	banou isra'il.
sraël.	pour بنون	banoune.
Des enfants d'Is-	بنو اسرائيل	bani isra'il.

raël.	pour بنين	banine.
Ceux qui te frap-	الضاربوك	addarébouk, ad-
pent.	الضاربونك	darébounak.

Sont exceptés les numératifs de dixaines, lorsque leur complément prend la forme adverbiale et cesse ainsi d'être complément d'annexion.

Vingt années.	عشرون سنة	àéch-rouna sa- natane.
Depuis 20 ans.	منذ عشرين سنة	ménze àéch-rina sanatane.

VIII. Les nombres cardinaux, de 1 à 10 et de 100 et au-dessus, étant placés devant le nom, sont considérés comme des substantifs; ils veulent donc leur complément au *djarr*. De plus, à partir de 10, ils le veulent au singulier.

Cinq hommes.	خمس رجال	khamsato rédja- léne.
A cinq hommes.	لخمسة رجال	likhamsati rédja- léne.

Cent écoliers.		مَأْتَا تَلْمِيزْ		ma'iato télmí- zène.
----------------	--	-------------------	--	-------------------------

On trouve, pourtant, le *nasb* employé au lieu du *djarr*, après les numératifs de 3 à 10 : خَمْسَةُ رَجَالًا : (1 hamçato rédjâlane).

Si le nombre est placé après le nom, il lui sert de complément adjectif et suit les règles ordinaires de concordance.

Il avait 5 enfants.		كَانَ لَهُ أَوْلَادٌ خَمْسَةٌ		kana laho aoulâ- done khamsato- ne.
---------------------	--	----------------------------------	--	---

مَأْتَا (ma'iat) Cent, employé comme complément des unités, se met toujours au singulier et au *djarr*, et veut les unités au féminin.

Six cents ans.		سِتُّ مَأْتَا سَنَةٍ		satto ma'iatî sa- naténe.
----------------	--	----------------------	--	------------------------------

أَلْفُ (alf) Mille, étant sujet, veut son complément au singulier et au *djarr*.

Mille villes.		أَلْفُ مَدِينَةٍ		alfo madinaténe.
---------------	--	------------------	--	------------------

Employé comme complément, il suit, pour le

cas et pour le nombre, la règle des noms ordinaires.

Six mille villes.	ست آلاف	satto-alâfi madi-
	مدينة	naténe.
Vingt mille villes.	عشرون ألف	âchrouna alfa
	مدينة	madinaténe.
Cent mille villes.	مائة ألف	ma'iato alfi ma-
	مدينة	dinaténe.

IX. Quelquefois le substantif a pour complément une proposition tout entière.

Le temps où Sa-	زَمَانٌ سَلِيمَانٌ	zamâna solai-
lomon était roi.	مَلِكٌ	mano malékone.
Le jour où votre frè-	يَوْمٌ أَخُوكَ	iaouma akhouka
re était moribond.	مَنَازِعُ	monâzéàone.

Et ainsi des autres noms de temps, tels que وقت (ouaqt), حين (hhine), ساعة (sâât), qui peuvent être indéclinables et, à ce titre, prendre le fathha ( َ ) وقت (ouaqtâ), etc.

X. Quelquefois aussi on trouve traité comme complément d'annexion un substantif pris adjecti-



vement, parce qu'il désigne la même personne ou la même chose que son antécédent.

Le jour du Jeudi; c'. -à-d., appelé Jeudi.	يَوْمَ الْخَمِيسِ	iaouma-k-hka- mici.
La première mai- son; (m-à-m., de maison.)	أَوَّلُ بَيْتٍ	aououalo bai- tène
La ville de Rome, c' -à-d., appelée Rome.	مَدِينَةُ رُومِيَّةٍ	inadinato Rou- miata.

## CHAPITRE V.

### SYNTAXE DE QUELQUES CLASSES PARTICULIÈRES

#### DE VERBES.

#### ARTICLE I.

##### *Des verbes abstraits*

I. On appelle *abstrait* ou *incomplets* افعال ناقصة (*af'âl naquécat*) tous les verbes signifiant d'une manière absolue *être, exister, ou ne pas être, ou joignant à cette acception l'idée du temps où l'on*

existe ou bien encore de la manière dont on existe.

Ce sont:

Il a été.	كان	kane.
Il est devenu.	صار	sar.
Il a été au matin.	أصبح	ashbahh.
Il a été au soir.	أمسى	amça.
Il a été au lever de l'aurore.	أسفر	asfar.
Il a été au milieu de la matinée.	أضحى	adhha.
Il a été pendant tout le jour.	ظل	zalla.
Il a été durant toute la nuit.	بات	bat.
Il a duré.	دام	dame.
Il n'a pas été.	لَيْسَ	laïs.
Il a cessé d'être.	زال	zal.
Il n'a pas cessé d'être.	ما زال	ma zal.
»	ما برح	ma barahh.

•	•	ما فَعَى	ma fatja.
•	•	ما أَنْفَكْتَ	ma anfakka.

Les grammairres arabes les nomment **كان واخوتها** (kane oua akhouâtha) *kane et ses soeurs.*

II. Tous ces verbes veulent leur attribut au *nash* ou accusatif.

Salomon était sage.	كان سليمان	kane solaimâne
	حكيمًا	hhakimane.
Pierre est devenu saint.	صار بطرس	sâr boutros
	قديسًا	quédidiçane.

III. Lorsque deux propositions ont un attribut semblable, celui-ci ne s'exprime qu'une fois.

J'étais alors et tu	حينئذ كنت	khaina'izéne
étais malade.	و كنت مريضاً	konto oua konta
		maridane.

IV. Quand l'attribut de **كان** (kane) ou des verbes analogues est un adjectif verbal ayant lui-même un complément, celui-ci peut-être placé avant le sujet et l'attribut.

Zaid jeûnait le	كان زيد صائماً	kane zaïd sa'é-
vendredi.	يوم الجمعة	mane iaoumadj- djomàat.

V. كان (kane) n'exprime parfois que l'existence du sujet, sans relation à l'attribut.

Il a été (que) Zaïd	كان زيد	kana zaïdone
(est) parti.	منطلق	montaléquone.

## ARTICLE II.

### *Des verbes dits de Proximité.*

#### أفعال المقاربة (afaal-el-moquárabat)

I. Les verbes de proximité expriment la disposition à faire une chose ou la probabilité qu'elle se fera.

Les principaux sont:

Il peut arriver	عسى	àaça.
que..., il se peut que...		
Il a été sur le	كرب	karaba.
point de..., peut s'en	كاد	kada.
est fallu que..., il	أوشكف	aouchaka.
a failli...		

Les deux premiers ne s'emploient qu'au prétérit.

Il se peut qu'il arrive.	عَسَى أَنْ يَأْتِي	àaça ane ia'ti.
Se pourrait-il que vous eussiez menti?	عَسَيْتُمْ أَنْ تَكْذِبُوا	àaçaïtome ane takzébou.
Il a failli se noyer.	كَادَ - كَرَبَ	karaba - kada
	أَوْشَكَ أَنْ يَغْرَقَ	—aouchaka ane iagrhraq.

On peut supprimer la conjonction أَنْ (ane):

### ARTICLE III.

*Des Verbes dits de Commencement ou Inchoatifs.*

افْعَلْ الْاِنْشَاءَ (afaal-ol'-enchai')

Ces verbes sont ainsi appelés, parcequ'ils sont employés dans le sens de *se mettre à...*, *se prendre à...*, *commencer à...*

Voici les plus fréquents:

عَلَقَ طَبَقَ طَفَقَ أَقْبَلَ أَنْشَأَ

( ancha'a ) ( aqbala ) ( tafaqua ) ( tabaqua ) ( àaléqua )

أَخَذَ جَعَلَ

( djaàla ) ( akhaza )

Il se mit à écrire.	جعل يكتب	djaàl iaktob.
Il se prit à rire.	أخذ يضحك	akhaz iadhhak.
Il commença à prendre.	أقبل يأخذ	aqbal iakhoz.

## ARTICLE IV.

*Des Verbes de Louange et de Blame*

افعال المدح والذم (afaal-ol-madhh ouazzamm)

1. Ces verbes n'ont que la 3<sup>e</sup> personne du présent.

Il est bon.	نَعَمٌ — نَعَمٌ	naà-ma--néa-ma
Elle est bonne.	نَعَمَتْ	naà-mat.
Il est mauvais.	بِئْسَ	bé'iya.
Elle est mauvaise.	بِئْسَتْ	bé'icat.

*Exemples:*

Il est bon le père.	نَعَمٌ أَبٌ	néamal-ábo.
Il est mauvais, comme fils, ton frère.	بِئْسَ ابْنٌ أَخٌ	bé'ica ébn ane, akkouk.

Le duel et le pluriel de la 3<sup>e</sup> personne se rencontrent rarement.

II. A ces deux verbes on peut joindre les suivants:

Il a été excellent, digne d'amour.	حَبَّازَا	hhobbaza.
Il a été pervers.	سَا'َا	sá'a.
Il a été beau.	حَسَنَ	hhosná.
	pour حَسَنَ	hhaçana.

Tous ces verbes peuvent s'employer dans le sens admiratif ou exclamatif: *qu'il est bon!.. qu'il est beau!.. etc.*

Pris dans leur acception ordinaire, ils se conjuguent comme les autres verbes.

## ARTICLE V.

### *Des Verbes d'admiration.*

افعال التعجب (afaal-ol-taàdjjob).

1. Ces verbes ou plutôt ces formules exclamatives sont de deux sortes.

La 1<sup>ère</sup> n'est que la 3<sup>e</sup> personne du prétérit mas.

sing. de la 4<sup>e</sup> forme des verbes dérivés (أَكْرَمَ),  
placée après ما (ma) et suivie du *nasb* ou accusatif.

Que zaïd est gé-	ما أَكْرَمَ زَيْدًا	ma akrama
néreux !		zaïdane.

La 2<sup>e</sup> est la 2<sup>e</sup> personne mas. sing. de l'impé-  
ratif de la même forme de verbe (أَفْعِلْ), suivie de  
la préposition ب (bé).

Qu'il est bon zaïd !	أَفْعِلْ بِزَيْدٍ	afdél bēzaïdène.
----------------------	-------------------	------------------

II. Les verbes admiratifs peuvent se former des  
verbes trilitères irréguliers, aussi bien que des ré-  
guliers, pourvu qu'on suive la dérivation conve-  
nable à chaque verbe. On dit donc :

Qu'il est fort Zaïd !	ما أَشَدَّ زَيْدًا	ma achadda zaï- dane.
» »	أَشَدُّ بِزَيْدٍ	achdéd bèzaïdène.
Combien il est li- béral !	ما أَنْوَلَهُ	ma anouolaho.
» »	أَنْبَلُ بِهِ	anél bihi.
Comblen tu es grandi !	ما أَنْمَكَ	ma anmâk.



» » | أَنَّمْ بِكَ anmi béka

III. Les verbes admiratifs sont tous invariables.

Pour leur donner le sens du passé, on place كَانَ entre مَا et le verbe d'admiration, ou bien après celui-ci, en le faisant précéder d'un second مَا

Oh ! que Zaïd a	مَا كَانَ أَسْعَدَ	ma kana as-àada
été heureux !	زَيْدًا	zaïdane.
»	مَا أَسْعَدَ مَا	ma as-àada ma
»	كَانَ زَيْدًا	kane zaïdane.

## CHAPITRE VI.

### *Des Verbes de Cœur.*

أَفْعَالُ الْقُلُوبِ (afaâl-ol-quoloub)

I. Les arabes appellent *verbes de Cœur*, ou mieux *verbes de la pensée*, ceux qui expriment l'idée de croire, penser, être d'avis, s'imaginer, regarder comme, prendre pour, etc. Il les nomment aussi أَخَوَاتُ ظَنَنْتَ (akhaouâto zananto) les *soeurs* (ou analogues) de ظَنَنْتَ. On en compte dix qui sont :

Il a su;

عَلِمَ àaléma,

Il a trouvé;

وَجَدَ ouadjada.

Il a vu, jugé;	رَأَى	ra'a.
Il a pensé, conjecturé, cru;	ظَنَّ	zanna.
Il a estimé, tenu;	حَسَبَ	hhaçéba.
Il s'est imaginé;	خَالَ	hhâla.
Il a prétendu;	زَعَمَ	zaàama.
Il a pris pour;	اتَّخَذَ	attakhaza.
Il a supposé;	جَعَلَ	djaàla.
Il a entendu (dire).	سَمِعَ	saméaa.

Ces verbes veulent au *nusû* (à la accusatif) leur complément direct et le qualificatif joint à ce complément.

J'avais estimé Zaïd (comme) sage.	كُنْتُ	konto hhaçabto
	حَسَبْتُ زَيْدًا	zaidâne hhaki-
	حَكِيمًا	mâne.
J'ai trouvé Zaïd coupable.	وَجَدْتُ زَيْدًا	ouadjetto zai-
	مَذْنِبًا	dâne moznébâne,
J'ai vu son père affligé.	رَأَيْتُ أَبَاهُ	ra'iato abâho
	حَزِينًا	hhazinâne.

Il a prétendu que	زعم أخاه شريكاً	zaama akháho
son frère était com-		charikáne.
plice.		

III. On peut, cependant, les construire de manière à leur faire perdre toute influence sur les deux mots qui leur servent de complément.

L'enfant (est)	الولد كاذب	al-oualado kázé-
menteur, je pense.	ظننت	bone, zananto.
L'enfant, je pense,	الولد ظننت	al-oualado za-
(est) menteur.	كاذب	nanto kázébone.
Je pense, l'enfant	ظننت للولد	zananto laf-oua-
(est) certes menteur.	كاذب	lado kázébone.

## CHAPITRE SIXIÈME VII.

### SYNTAXE

#### *Des Comparatifs et des Superlatifs.*

I. La forme ordinaire du comparatif de supériorité et du superlatif relatif est **أَفْـأَلْ** (af-ál). Elle

ne s'applique qu'aux adjectifs des formes (\*)

فَعْل (faal) ou فَعْل (fa-àal)

فَاعِل (fâ-âél)

فَعِيل (fa-âil)

فُعُول (fa-âoul).

### EXEMPLES.

Plus difficile	أَصْعَب (as-âab.)	de	صَعْب (saâb)
Plus beau.	أَحْسَن (ahhçane)	de	حَسَن (bhaçane)
Plus instruit.	أَعْلَم (aâlème)	de	عَالِم (aâlème)
Plus délicat.	أَلْطَف (altaf.)	de	لَطِيف (latif)
Plus indulgent.	أَغْفَر (agrhfar.)	de	غَفُور (grhafour)

II. Les adjectifs des autres formes, y compris ceux de la forme أَفْعَل (af-âal), comme أَصْفَر (as-far) jaune, se composent un comparatif de supériorité et un superlatif relatif au moyen de leur *masdar* ou

---

(\*) Nous plaçons ici quelques notions élémentaires sur la formation des comparatifs et des superlatifs, pour remplir une lacune typographique qui se rencontre à la page 25.

infinitif combiné avec أكثر (aktsar) *plus*, ou un autre mot équivalent.

Plus instructif.

أكثر تعاليمًا

ak-tsar taà-lima-  
ne.

Plus coupable.

أكثر ذنبًا

ak-tsar zaùbane.

Plus jaune.

أكثر صفرة

ak-tsar sofra-  
tane.

Les équivalents de أكثر (ak-tsar) peuvent être, selon le sens, أوفر (aoufar) *plus abondant*, أعظم (aàzame) *plus grand*, أفضل (afdal) ou أخير (akhia) *meilleur*, أشد (achadd) *plus fort*, أكثر (acharr) *pire*, أقبح (aqbahh) *plus laid*.

III. Le comparatif et le superlatif d'infériorité se forment du *masdar* précédé de أقل (aqual) *moins*.

Moins savant; m.-

أقل علمًا

aqual àélmane.

à.- m., moindre en

savoir.

Le moins savant.

أقل علمًا

alqual àélm ane

IV Quoique le superlatif relatif se forme généralement du comparatif, par l'addition de l'article, com-

me dans le dernier exemple, on peut cependant l'obtenir, en plaçant simplement après le comparatif un complément d'annexion.

Le plus savant des hommes.	أَعْلَمُ النَّاسِ	aàlamo-n-naci
	pour	
	مِنْ أَعْلَمِ النَّاسِ	elaàlino-mènen-naci.

V. Le superlatif, formé sans le secours de l'article, s'emploie invariablement au masc. sing., toutes les fois que son complément d'annexion est indéterminé,

C'est le meilleur homme	هُوَ أَفْضَلُ	houa afdalo ra-
	رجل.	djoléne.
C'est la meilleure femme.	هِيَ أَفْضَلُ	hia afdalo
	امرأة.	amra'téne.

Ici, رجل (radjolené), امرأة (amra'téne) équivalent à la forme adverbiale رجلاً (radjolane), en tant qu'homme, امرأةً (amra'tane) en tant que femme.

Voilà pourquoi le régime indéterminé reçoit cette forme, lorsque l'adjectif est suivi d'une régime déterminé,

C'est le meilleur	هو افضل	houa afdale-n-
des hommes, en tant	الناس رجلاً	naci radjola-ne.
qu'homme.		

VI. Si le complément est déterminé, le superlatif peut concorder avec lui en genre et en nombre.

C'est la meilleure	هي فضلى	hia fodla-n-na-
des femmes.	النساء	caï.

Vous êtes les	انتم افضلون	antom afdalou-
meilleurs des hom-	الناس	n-nâci.
mes.		

Vous deux êtes	انتما افضلان	antoma afdâa-
les meilleurs hom-	الناس	n-nâci.
mes.		

VII. Le superlatif doit s'accorder, en genre et en nombre, avec le même pronom auquel il se rapport, lorsqu'il est employé d'une manière absolue avec l'article.

C'est la plus	هي العظمى	hia-l-âozma.
grande.		

Ce sont les meil-	هم الافضلون	hom-al-afdalou-
-------------------	-------------	-----------------

leurs parmi les hom- mes.	بين الناس	ne baïne-r- nâci.
------------------------------	-----------	----------------------

Ce sont les deux (hommes) meilleurs.	هما الافضلان	homā-l-afda- lâne.
---	--------------	-----------------------

VIII. Le comparatif, employé sans complément d'annexion, se met invariablement au masc. sing. et veut après lui la préposition من (méne).

Nous sommes plus véridiques ou croya- bles que vous.	نحن اصدق منكم	nahhno asdaq ménkome.
--	------------------	--------------------------

Il peut, toutefois, y avoir ellipse de من (méne) et de son complément.

Dieu(est)plus savant.	الله اعلم	allah aâlame.
-----------------------	-----------	---------------

Tu(es)mieux informé.	انت اخبر	ant akhbar.
----------------------	----------	-------------

On sous-entend, selon le sens, منه (méni) من غيره (méne grhaïrihi) منّا (ménob) من غيره (méne grhairch) etc.

IX. Il peut y avoir entre le comparatif et la préposition من (méne) un complément circonstanciel.

Pierre (est) plus	بطرس اكثر	boutros ak-tsar
-------------------	-----------	-----------------



riche que Paul; m.  
à-in., plus, *en riches-*  
*se, que...*

مَالًا مِنْ

mâlâne mène

بُولُصْ

boulos.

X. Quand la proposition est interrogative, on place le comparatif avant ou après مِنْ (mène).

Quel est celui d'en-  
tr'eux que tu sur-  
passes en richesse.

مِنْ أَيُّهِمْ أَنْتَ

mén - aïihème

أَكْثَرَ بِأَلَا

ant ak-tsar mâ-

pour

lâne.

مَتْنُ مِنْهُمْ

memmane

ménhome.

XI. Le complément direct des adjectifs comparatifs venant des verbes transitifs se construit d'après les règles suivantes:

1°. Les comparatifs dérivés des verbes exprimant l'amour ou la haine, régissent avec لَ (li) l'objet aimé ou haï, et avec إِلَى (éla) le sujet aimant ou haïssant. Dans le 1<sup>er</sup> cas, le comparatif est actif, dans le 2<sup>d</sup>, il est passif.

Le croyant aime.  
Dieu plus que lui.

الْمُؤْمِنُ أَحَبُّ

al-mouménéno

لِلَّهِ مِنْ

ahhabbo lillah

même; m.-à-m., est	نفسه	méne nafsihî.
plus aimant à Dieu		
Le croyant est	الْمُؤْمِنُ أَحَبُّ	el - mouménq
plus aimé de Dieu	إِلَى اللَّهِ مِنْ	abhabo élallahi
(m.-à-m., à Dieu)	غَيْرُهُ	méne grhairihî.
que tout autre...		

2°. Les comparatifs dérivés des verbes signifiant *science, connaissance*, régissent avec le ب (bi) l'objet su ou connu.

Je sais cela mieux.	أَنَا أَعْلَمُ بِذَلِكَ	ana aàlame bé-
qu'eux.	مِنْهُمْ	zalek ménhome.

3°. Les comparatifs dérivés des autres verbes transitifs régissent avec ل (li) leur complément direct.

Je cherche la vé-	أَنَا أَطْلُبُ	ana atlabo lel-
rité plus que vous.	لِلْحَقِّ مِنْكُمْ	hhaqq ménkome.

XII. Les comparatifs dérivés des verbes intransitifs régissent leur complément avec la même préposition que les verbes eux-mêmes.

Je suis plus déta-	أَنَا أَزْهَدُ فِي	ana azhad fil-
ché du monde,	الدُّنْيَا وَأَسْرَعُ	donia, oua asraà

plus prompt à faire	لعمل الخير	liàmali-l-khaïr
le bien, plus éloigné	وأبعد من الشر	oua abàad mén
du mal.		achcharr.

XIII. Les comparatifs s'emploient assez souvent d'une manière elliptique.

Il est plus ressem-	هو بالجموس	houa bédjdja-
blant au buffle qu'au	أشبه منه	mous achbaho
cheval; m'.-à-m., que	الفوس	ménob bél-fa-
lui ne l'est au che-		ras.
val.		

Ils sont plus voi-	هم للكفر	home lil kofr
sins de l'infidélité	أقرب منهم	aqrab, mén-
que de la foi; m.-à-	للإيمان	home lil'imâne.
m., qu'eux ne le sont		
à la foi.		

Le collyre est plus	أحسن في	alhhçano fi àïn
agréable dans l'œil	عين اختك	okhtak el kahhl
de ta sœur que dans	الكحل من	mén àïn ommak.
l'œil de ta mère.	عين أمك	

## CHAPITRE VIII.

## SYNTAXE

## DES PARTICULES PRINCIPALES.

## ARTICLE I.

*Des Prépositions.*

I. Les prépositions veulent, généralement, leur complément au *djarr* ou cas indirect.

Par la main.	باليده	bél-lâdi.
Par Dieu ! (jur.)	تالله	tallâhi.
Comme un lion.	كأحد	ka-acâdène.
Au Seigneur.	للترب	lerrabi.
Par Dieu ! (jur.)	والله	ouallâhi.
A, vers la maison.	الى السب	éla-l-baïti.
Jusqu'à la mort.	حتى الموت	hhatta-l-maouti
Excepté Zaïd.	حاشا — خلا	hhacha-khala-
	عدا زيد	ada-zaidène.
Sur la tête.	على الرأس	âla-l-raci.
Au lieu de l'enfant,	عن الولد	ân-el-oualadi.
De sa bourse.	من كيسه	méne. kiïhi.
Sur le toit.	على السطح	âla-s-satahhi.

Avant le temps.	قَبْلَ الزَّمَانِ	quabla-z-zanā- [ni.]
Devant le roi.	أَمَامَ الْمَلِكِ	amâma-l-malé- [ki.]
Derrière la porte.	خَلْفَ الْبَابِ	khalfa-l-bâbi.
Sous la table.	تَحْتَ الْمَائِدَةِ	tahhta-l-maïda- [ti.]
Avec son fils.	مَعَ ابْنِهِ	maà ébnihi.
Chez le malade.	عِنْدَ الْمَرِيضِ	ànda-l-maridi.
Parmi les hommes.	بَيْنَ النَّاسِ	baïna-n-nâci.

N. B. Le و (ouallahi) ayant la valeur de *par*, doit être considéré comme une véritable préposition.

II. Quelques prépositions ont souvent dans la langue littéraire un sens ou un emploi spécial qu'il importe de signaler.

Dieu est puissant.	ب (bi)	
	الله بقدير	allah béquadi- [réne,
	pour	
	قَدِيرٌ	quadirone.
Je l'ai instruit de cela.	أَعْلَمْتُهُ بِذَلِكَ	aalamtoh bizâ - [lek
	pour ذَلِكَ	zâlek.

Et le voici tout- à coup présent.	واذا به حاضراً pour هو	oua éza bihi bhádérane. houa.
Tu n'es certes pas pauvre.	ما انت بفقير pour فقير	ma anta bifaqui- [réne. faquirone.
Il n'est certes pas étranger.	ليس بغريب pour غريب	laïs bégphari - [béne, grharibone.
Dieu suffit pour auxiliaire.	كفي بالله نصيراً pour الله	kafa billabi naci- [rane. allaho.
Il a été récompen- sé de ce qu'il a fait.	جزى بما فعل pour	djozi bima faàl. àane-liadjl ma.
Il est venu, il est parti avec lui.	اتي - مضي بده pour معه	ata-mada bihi. maàoh.
Il a passé près de lui.	مر به	marra bihi.

pour	بالقرب	belquonb	mén-
	منه	ola	

(li)

Passe ce que tu me  
dois; m.-à-m., ce  
qui est à moi sur  
toi.

edfaa	اللذي	allazé	li
àlaik.	لي عليك		

Il m'est mort un  
frère.

mat	لي أخ	li akhone.
-----	-------	------------

Je l'ai frappé à  
cause de son men-  
songe.

darabtoho	لكنه	likez-
bihi		

Je l'ai réprimandé  
pour ( en vue de )  
son instruction.

ouabbekhtoho	وبخته لتأذيه
lita'zibihi.	

Par Dieu ! ( jur. ).

lihihi.	لله
---------	-----

Qu'il écrive.

lia ktob.	ليكتب
-----------	-------

(la)

Holà ! au secours,  
Zeïd !

ia lazaïdène.	يا الزيد
---------------	----------

Tu dois cent piè- ces d'or.	عليك مائة ذهب	àlaïk. ma'iat zahab.
Je veux mourir dans ma religion.	اريد اموت على ديني	orid amout àala dini.
Je marche selon ma religion.	انا سالك على ديني	ana sâ-lek àla dini.
Je n'accepte pas pour (à raison de) cela une récom- pense.	لا اقبل عليه جزاء	la aqbal àlaïhi djaza'.
Je consens à cela, à condition que... pourvu que. .	انا قابِل بذلك على ..... ان	ana quâbel bizâ- lek àla au... .....
C'est à toi de me l'amener.	عليك ان تاتي بي	àlaïk'an ta'tini bihi.
Attrape-moi Zaïd.	عليك زيدا	àlaïk zaïdane.
Aie soin de pa- tienter.	عليك بالصبر	àlaïk bessabri.
Je m'en charge; m.-à-m., sur moi	علي - علي انا	àlaïa-àlaïa ménho.



Ne t'en inquiète  
pas, n'y songe pas;  
m.-à-m., pas sur  
toi.

ما عليك ma alaïk.

Amène-le moi.

علي به àlaïa bihi.

J'entrai dans le  
lieu où il se trou-  
vait.

دخلت عليه dakhalt àlaïbi.

Par mon moyen.

على يدي àla iadi.

En présence de  
plusieurs personnes.

علي روس àla ro'oucil-ach-  
الأشهاد hād.

Je l'aime parce  
qu'il est homme de  
bien.

أحبه علي أنه ahhəbbəh àla  
جواد annahou djaou-  
ouād.

Au nom de Dieu.

على اسم الله àla esm allah.

On lui a pris son  
vêtement.

أخذوا عليه akhazou àlaïhi  
ثوبه tsaoubəh.

Il est venu à l'im-  
proviste.

جاء علي dja'a àla grhaf-  
غفلة lat.

Il m'a raconté sur  
ton compte...

أخبرني عليك akhbarni àlaïk

O la chose éton- nante !	يا للعجب	ia lalàadjabî.
O quel malheur !	يا لها من مصيبة	ia laha méne macibaténe.
O quelle chose étrange !	يا له من أمر غريب	ia laho méne amréne grhari- béne.
O quels hommes cruels !	يا لهم من اناس قساة	ia lahome méne anàcéne quoçà'- téne.
Dieu est certes puissant.	إن الله لقدير	enn-allah laqua- dir.
Dieu est certes au ciel.	إن الله لفي السماء	am-allah lafis- samâ'.
Dieu certes ai- me ceux qui le craignent.	إن الله يحب خائفيه	enn-allah la-ia- hhob khaïfihi.
Si tu avais de- mandé, je t'aurais donné.	لو طلبت لاعطيتك	laou talabt la- aàtaïtak.

## إلى (éla)

Il entra chez lui.	دخل إليه	dakhal élaïhi.
Jusqu'à ce qu'il vienne.	إلى أن يأتي	éla'ann iá'ti.

Il arriva jusqu'au point de me battre.	اتصل إلى أن يضربني	attaçal éla'ann iadrobní.
--	--------------------	---------------------------

## حتى (hhatta)

J'accepte même la mort.	أنا قابل حتى الموت	ana quâbel hhatta-l-maout.
Il l'a frappé jusqu'à le tuer.	ضربه حتى قتله	darabeh hhatta quataloh.

## إلا (ella)

Néanmoins, toutefois, pourtant, il t'est permis.	إلا أنه يجوز لك	ella ennaho ia - djouz lak.
--	-----------------	-----------------------------

## على (ála)

Il marcha contre lui (pour le combattre); m.-à-m., il sortit sur lui.	خرج عليه	kharadj álaïhi.
---	----------	-----------------

## من (méne)

Il n'y a pas de  
serviteur plus grand  
que son maître.

ما من عبد  
اعظم من سيده  
ma méne abdéne  
aàzame méne  
saïédihi.

Quel homme in-  
comparable tu es !  
m.-à-m., tu es suf-  
fisant à toi-même en  
fait d'homme.

ناهيك من  
رجل  
nâhik méne ra-  
djoléne.

Avec votre bon  
plaisir, votre appro-  
bation.

من بعد  
خاطرك  
méne baàd kha-  
téрак.

Après qu'il fût  
venu.

من بعد ما  
اتى  
méne baàd ma-  
âta.

Après qu'il eût  
payé.

من بعد ان  
وفا  
méne baàd enna-  
ouafa.

Avant qu'il par-  
tît...

من قبل ما  
مضى  
méne quabl ma-  
mada.

Parmi les hommes,  
les uns se sauvent,

من الناس من  
يخلص ومن  
méne ennas ma-  
ne iakhlas oua-

les autres se dam- nent.	يهلك   mane iahlak.
Sans exception.	من دون   méne doune ae- استثنا   testna'.
A l'exclusion des croyants.	من دون   méne doune al- المؤمنين   mouménine.
Je suis plus près de pardonner que de punir.	انا اقرب   ana aqrab lel- للغفران مني   grhofrane menni للقصاص   lelquéças.
On le descendit de dessus la croix.	انزلوه من   anzalouho méne على الصليب   àla salib.
Au lieu, à la place de ses brebis.	بدلاً من   badlâne méne غنمه   grhanamih.

## OBSERVATIONS.

1<sup>o</sup> Quand مِنْ précède un آ d'union, il change en le de son ن.

De la porte. | مِنْ الْبَاب | ména-l-bâb.

2<sup>o</sup> Avec les pronoms affixes ي et نا, le ن de مِنْ se redouble par le moyen du ـ.

De moi.

منى ménni.

De nous.

منا ménna.

3° On a vu ailleurs que ce ن se transforme en

م devant مَنْ (mane) et ما (ma).

De qui ?

ممن memmane.

De ce qui...

مما memma.

عن (âne)

Dieu est heureux  
sans nous, indépen-  
damment de nous.

ان الله طوباي ann -allah tou-  
عنا bâoui àna.

Eloigne-toi de moi.

تباعد عني tabâad ànni.

» » »

اليك عني élaik ànni.

Ote - moi cette  
charge.

خذ عني هذا khoz ànni haza-  
الحمل hheml.

Il est avare pour  
lui-même.

يخبخل عن نفسه iab-khol àne naf-  
sihi.

Passe-toi de cela.

استغن عن ذلك estagrhai àne  
zâlek.

A la décharge de  
l'âme de son frère.

عن نفس أخيه àne nafs akhihi.

Ne me cache pas.	لا تخفى عني	la takhfi ānnī.
Il m'a dit d'après ta lettre, — d'après ton père.	قال لي عن تحويلك عن أبيك	qual li āne tabh- rirak āne abik.
Il s'est informé de moi.	سأل عني	sa'al ānnī.
Il a écrit à leur sujet.	كتب عنهم	katab ānchome.
J'ai tiré une flèche de l'arc.	رمى عن القوس	ramaīt āne - l - quaous.
Qu'es-tu en com- paraison de ton père?	أين أنت عن أبيك	aīnant āne ābik.
Tant s'en faut que j'aie dit cela.	فضلاً عن أني قلت ذلك	fadlāne āne annī quolt zālek.
Sans parler de ce qu'il a pris.	فضلاً عما أخذ	fadlāne āmma akhaz.
Sans compter ce qu'il a pris.	» « »	» « »
Bien loin d'avoir pris, j'ai donné plus	فضلاً عن أني أخذت	fadlāne āne annī akhazt aātaīt

## في (fi)

Cinq (multiplié) par six.	خمس في ستة	khamsat fi set- tat.
Sa longueur est de 5 coudées sur 4. de largeur.	طوله خمسة اذرع في اربعة عرض	toulouh khamsat azroà fi arbaat. àrd.
Qu'est-ce que le temps en comparai- son de l'éternité?	ما الزمان في الابدية	maz-zamâne fil- abadiat.
Il est parti avec (au milieu de) 50000 hommes.	توجه في خمسين الف	tdouadjah fi- khamsine alf.
De, sur, tou- chant, au sujet de la mort de David.	في موت داود	fi maout daoud.
Il a laissé sur la terre un successeur.	ترك في الأرض خليفة	tarak fil'ard khalifatâne.
A minuit.	في نصف الليل	fi nesf-ellaïl.
A pareil jour.	في مثل هذا النهار	fi metsl hâza -l- nahâr.



Est-il suivant les principes de l'équité que moi...?	هل في شريعة الانصاف انى	ouahal fi cherîf el-ansâf anni.
Dispose de ton argent comme il te plait.	تصرف في مالك كما تشاء	taçarraf fi mâ-lak kama tacha'.

(oua) و

Qu'as-tu (à faire) avec Zaïd?	مالك وزيدا	malak oua zai-dane.
Le père est venu avec (en même temps que) ses enfants...	جاء الاب وابلادة	dja'al-ab oua-aoulâdaho.

Il est à noter que, dans ces deux exemples, le و régît le *nasb*   , au lieu du *djarr*    qu'il régît dans والله (ouallâhi). (V. le N. B. du N. 1. p 321.)

## ARTICLE II.

## SYNTAXE DES ADVERBES.

I. La langue arabe ne possède qu'un petit nombre d'adverbes proprement dits, et ne s'en ser

que cela.

أعطيت فضلاً fadlâne àne zâ-

عن ذلك lek.

Plutôt mourir que  
de pécher.

الموت فضلاً almaout fadlane

عن الخطاء àne-l-khata.

Il viendra pro-  
chainement, sous  
peu.

سيأتي عن sa-ia'ti àne qua-

قريب - عما rib, àmma qua-

قليل عن قليل lil, àne qualil.

De ma droite ;  
mot - à - mot, du  
côté de ma droi-  
te.

من عن يميني méne àne iami-

ni.

Il est mort à soi-  
xante ans.

مات عن mat àne settine

ستين سنة sanat.

Ils ont été tués  
jusqu'au dernier.

قتلوا عن quotélou àne

آخرهم akherhome.

Il a découvert  
votre faute.

كشف الذنب kachaf azzanb

عنكم ànkome.

Je suis occupé à  
autre chose qu'à

أنا مشغول عن ana machgrhoul

الشرب àn-éch-cherb

boire et à manger.

والاكل oual-akl.

De père en fils.	أباً عن جدٍ	abane àne djad- dène.
Tu es distrait de ton travail.	انت غافل عن شغلك	ant grhâfel àne chogrhlak.
Il est mort laissant un fils unique.	مات عن ابن وحيد	mat àne ébnéne ouahhid.
Envoie-le à ta place.	ارسله عنك	orséloh ànk.
Au lieu de cela.	عوضاً عن ذلك	àéouadâne àne zâlek.
Réponds pour toi- même.	جاوب عن نفسك	djâouéb àne naf- sak.
Avec ta permis- sions.	عن اذنك	àne éznak.
Par ordre du roi.	عن امر الملك	àne amr ilmalék.
Par le bienfait de Dieu.	عن خير الله	àne khair allah.
D'un cœur contrit.	عن قلب منسحق	àne qualbéne monsahhaq.
Du coin de l'œil.	عن عُرْضٍ	àne ʿarṣ

guère que pour exprimer des circonstances vagues.

A ceux qui ont été énumérés ailleurs (p. 147 etc ),  
on peut ajouter les suivants :

Est-ce que ?	أ - هَلْ - رَبَّ	a'-hal-robba.
Est-ce que... ne?	أَمَّا - أَلَا - أَفَلَا	ama-a'la-a'fala.
	أُولَا - أَلَمْ - أَفَلَمْ	a'oula-a'lame-
		a'falame
	أُولَمْ	a'oualame.
	هَلَا	hala.
Ne... pas encore.	لَمَّا	lamma.
Jamais...	قَطَّ - قَطَّ	quat-quatt
(avec le passé).		
Ne... jamais	لَنْ	lane.
(avec le futur).		
Ici.	نَهْمَ	tsamma.
Ensuite, après,	نَهْمَ نَهْمَتَ	tsomma-tsom-
alors.		mata.
Déjà, auparavant,	قَدْ فَقَدْ لَقَدْ	quad-faquad-
assurément.		laquad.
Non, mais plutôt.	بَلْ	bal.

Oui.	إِنْ	éna.
Fort bien, En ce cas.	أَذْنِ إِذَا - إِيه	ézane-ézâne-i'h.
Comment ?	أَنْيَّ	a'nnâ.
Beaucoup, souvent, quelquefois.	رُبَّ	robba.
Peut-être...	رُبَّ - رُبَّمَا	robba-robba-ma.
Après.	سَ - سَيَّ - سَفْ	sa-sa-saf.
	سَوْ - سَوْفَ	sasu-saou-sacuf.
Au-dessus.	عَلَّ - عَلُوْ	àlo — àlou.

II. Les Arabes transforment, au besoin, les noms, y compris les noms d'action (المصادر *almoçadér*), et les adjectifs en autant d'adverbes, tantôt avec le secours du *nasb*, simple (ـَ) ou redoublé (ـُ), comme حَوْلَ (*Rhaoula*) *autour*, قبلاً (*quablane*) *auparavant*; tantôt, avec celui d'une préposition, comme فِي الْحَالِ (*fil-hhali*) *aussitôt*.

III. Les adverbes artificiels deviennent de véritables prépositions, lorsqu'ils ont un complément.

En présence de | اَمَامَ اللّٰهِ | amama llahi.  
Dieu.

Sous la main. | تَحْتَ الْيَدِ | tahhtal-iadi.

IV. L'adverbe لَ (la) *Certes, certainement*, peut se répéter, dans les propositions conditionnelles, de la manière suivante :

Certes, si tu m'honores, assurément je t'honorerai. | لَنْ اَكْرَمْتَنِيْ | la'-éne akram-  
| لَا اَكْرَمْتَكْ | tani la-akramto-  
| ka.

Il sert de pendant à لَوْ (laou) *Si...*, لَوْلا (laoula) *Si... ne*, dans les propositions commençant par cette conjonction.

Si je l'avais dit, | لَوْ قُلْتُ | laou quoltoho.  
certes tu l'aurais | لَعَلَّمْتُ | la-aalamtaho.  
su.

Si tu ne l'avais pas dit, ton frère ne me l'aurait pas rapporté. | لَوْلا فَلْتَهُ لِمَا | laou la quoltahe  
| خَبَرَنِيْ اخوكْ | lama khabbara-  
| ni akhouk.

V. **إِنَّمَا** Seulement, se sépare toujours du mot qu'il sert à restreindre.

Tu ne fais qu'écrire. (Tu es seulement écrivant.)	<b>إِنَّمَا أَنْتَ</b> <b>كَاتِبٌ</b>	ennama anta kâtébone.
Tu es le seul à écrire. (Toi seulement es écrivant).	<b>إِنَّمَا كَاتِبٌ</b> <b>أَنْتَ</b>	ennama kâtébon- ne anta.

Dans le premier exemple, la restriction tombe sur **كَاتِبٌ** (kâtébone); dans le second, elle tombe sur **أَنْتَ** (anta); et c'est pour cela qu'ils sont, l'un et l'autre, séparés de leur restrictif **إِنَّمَا** (ennama).

Il suit de là que cet adverbe équivaut à **مَا...إِلَّا** (ma...clla) et que les deux exemples cités pourraient se modifier ainsi :

N'(es) pas toi si non écrivant.	<b>مَا أَنْتَ إِلَّا</b> <b>كَاتِبٌ</b>	ma anta ella kâtébone.
N' (est) pas écrivant si ce n'est toi.	<b>مَا كَاتِبٌ إِلَّا</b> <b>أَنْتَ</b>	ma kâtébon-ella anta.

VI. كَمَ (kame), كَإَيْنَ (ka'ai-ine) *Combien?* viennent au singulier le nom qui les suit.

Combien d'hom-	كَمَ رَجُلًا	kame radjolâne.
mes ?	كَإَيْنَ مِنْ رَجُلٍ	ka'ai-ne mène
»        »        »		radjolène.

La différence de cas résulte de l'intervention d'une préposition (من).

Employés sans interrogation, ils s'unissent au pluriel comme au singulier.

Je ne sais com-	لَا أَدْرِي كَمَ	la-adri kame
bien d'hommes ?	رَجُلٍ — رَجَالٍ	radjolène—
		redjâlène.

VII. مَا (ma), *Ne... pas*, est purement négatif.

لَا (la) *Ne... pas ..*, est tout à la fois négatif et prohibitif. C'est donc une erreur grossière de les employer indistinctement.

Ils ne veulent	مَا لَا يَرِيدُونَ	ma-la-ioridoune
pas.		

Ne dites pas.

	لَا تَقُولُوا	la-taquelou.
--	---------------	--------------



VIII. Les adverbes ا (a'), أم (a'me) *Est-ce que ?*  
ont souvent la valeur de *soit que* répété.

Soit que tu les	اَنْصَحْتَهُمْ اَم	a'nacahhata-
avertisses, soit que	اَمْ تَنْصَحُهُمْ	home ame-lame
tu ne les avertisses		tancahh-home
pas.		

### ARTICLE III.

#### DES CONJONCTIONS.

ف fa

La conjonction ف (fa) étant la seule particule dont l'usage présente de sérieuses difficultés, il importe d'en fixer la valeur et de déterminer, autant que possible, les cas où elle doit ou peut être employée.

I. La valeur de ف (fa) est des plus variables. Il peut signifier non seulement : *et, ensuite, mais* encore : *aussitôt après, or, quant à, mais, cependant, donc, en ce cas, et alors, en conséquence, car, de sorte que, de manière à, jusqu'à..., de crainte que, afin que, eh bien...*

1°. *Et.*

Et ne dites pas.

فلا تقولوا fala taqoulou.

2°. *Ensuite.*

Allez et prêchez.

امضوا فأكبروا emdou fakrézou.

3°. *Aussitôt après.*Pierre est entré et  
aussitôt après Paul.دخل بطرس  
فبواس dakhal boutros  
faboulos.4°. *Or.*Or, si l'herbe des  
champs Dieu la re-  
vét ainsi, à combien  
plus forte raison...فسان كان faéne kane àoch-  
عشب الحقول bof-hbaql al -  
يلبسها الله lak ioulabbessoh  
هكذا فكم hakza fakame  
بالحري belhhari.5°. *Quant à.*Nie, si cela te  
plaît; quant à moi,  
je ne nierai pas.انكر ان  
شيت فانا لا fa-ana la ankou.  
انكر6°. *Mais.*Le savoir est bon,  
mais la piété estان العلم خير enna-l-aelme  
فلسنة وى khaïrone fali-tang.

oien préférable.	افضل جدًا	oua afdal djed- dane.
7°. <i>Cependant.</i>		
Tu m'as cru ton ennemi; et cepen- dant je suis ton ami.	احتسبتني عدوك فانا صديقك	éhhtaçabtani àdowak fa-ana sadiquak.
8°. <i>Donc.</i>		
Si le Seigneur est votre Dieu, écoutez- le donc.	ان كان الرب الهكم فله اسمعوا	éne kane arrab alahakome fa- laho asmaâou.
9°. <i>En ce cas, et alors.</i>		
Prouve - moi son délit; en ce cas, je le punirai.	ثبت لي ذنبه واقاصه	tsabbet li zan- baoh fa-oquâcé- çoh.
Repens - toi, et alors il te pardon- nera.	اندم فيغفر لك	éndam fa-iagrh- for lak.
10°. <i>En conséquence.</i>		
Il est tombé; en	سقط ومات	saquat fa-met.

conséquence ( par  
suite ), il est mort.

11°. Car.

Bienheureux les  
miséricordieux : car  
il leur sera fait mi-  
séricorde.

12°. De sorte que,  
de manière à ...,  
jusqu'à.

Parle-lui de sorte  
que tu le convain-  
ques.

Qui le soignera de  
manière à le guérir ?

Qui l'a frappé  
jusqu'à le faire mou-  
rir.

13°. De crainte que.

Ne frappe pas

طوبى  
للرحومين  
فإنهم يرحون

خاطبه فأنعمه

من يهتم فيه

فیشفيہ

من ضربہ

فاماتہ

لا تضرب

touba lerrahhou-  
mine fa - éna-  
home iorhha-  
moune.

khatéboh fa-  
oqnéaho.

mane iah-tame  
fi-hi fa-iochfihi.

mane darabaoh  
fa-amátaho.

ia tadreb bou-

Pierre, de crainte qu'il ne s'irrite.	بـطرس فيغضب	tros fa-iagr- dob.
14°. <i>Afin que.</i>		
Où est ta maison, afin que je te visite.	اين بيتك فازورك	aïna baïtak fa- azourak.
15°. <i>Eh bien!</i>		
Tu demandes qui est le coupable, eh bien, c'est ton fils lui-même.	تسال عن المذنب فهو ابنك بالذات	taç'al mane el- moznéb fa-hou ébnak hezzât

II. En dehors des cas ci-dessus indiqués, le ف (fa) n'est guère qu'une particule complétive ou redondante, que ne peut rendre aucune particule française, quoiqu'il faille souvent en faire sentir l'influence, dans la traduction.

Il sert alors ;

1°. A donner de l'énergie au discours.

Et moi, craignez- moi.	واياي فارهبوني	oua i-iaï farhé- bouni.
---------------------------	-------------------	----------------------------

2°. A donner de l'emphase,

Et il dit : Lorsque	وقال فلما	oua quâl falam-
je l'ai regardé, j'ai	نظرت اليك	man azart élaïk
tremblé.	فارتعدت	fa-ar-ta-àdt.

### 3° A distinguer les périodes.

Et elle dit : Je	وقالت	oua quâlat-fa-
vins trouver l'en-	فجئ رسول	dji'it raçoula -l-
voyé de Dieu, et je	الله فاخبرته	lah fa-akhbartoh
l'informai, et j'atten-	فانظر الى	fanazar élas-sa-
dis sa réponse, et il	السماء فقال	ma faquâl alla-
regarda le ciel et dit :	اللهم	homma.
O Dieu !...		

### 4° A indiquer, dans un dialogue, le changement d'interlocuteur.

Et Jean leur ré-	فاجابهم يوحنا	fa-adjabahomé
pondit...		iou-hhanna.

### 5° A indiquer, dans une période, le passage d'un sujet à un autre.

Il a imploré le	تضرع الى	taddarrà éla-r-
Seigneur et il (le	الرب	rabb fa-estadjâ-
Seigneur) l'a exaucé.	فاستجاب	baho.

6° A compléter la particule **أما** (amma) *Quant à, Or, En vérité*, en la mettant en rapport avec le verbe ou l'attribut de la phrase.

Quant à toi, entre dans ta chambre..	أما انت فادخل مخدعك	amma ante fad- khol makhdààk. makhdaàk.
En vérité, Or, je ne voulais pas,	أما أنا فما كنت اريد	amma ana fama kont orid.
Pour lui, il ac- cepte.	أما هو فقابل	amma hou fa- quâbel.
Quant à ce que j'ai dit, tu le sau- ras.	أما ما قلته فسوف نعلمه	amma ma quol- toh fa-saouf ta- àlamoh.
Or, en toi j'ai mis ma confiance.	أما عليك فانكلت	amma àlaïk fat- takalt.

7°. A lier les propositions corrélatives, qui sont sous l'influence de l'une des particules conditionnelles :

Si.

إن (éne).

Ce que , tout ce

مَا (ma).

que.

Quoi que ce soit.

مَهْمَا (mahma).

Quiconque, qui.

مَنْ (mane).

Quand, en quel-  
que temps que...

مَتَى (mata).

أَظْمَا (éznia).

Qui que ce soit,

أَيَّ (aïi).

quiconque.

Lorsque.

أَيَّانَ (aïiâna).

Où que, par-  
أَيَّانَ (anna) حَيْثُمَا (hhaïçema).

tout où. أَيَّانَ (aïna).

De quelque ma-

كَيْفُمَا (kaïfama).

nière que.

Lorsque (poét.).

إِذَا (éza).

## EXEMPLES.

Si vous m'aimez,  
gardez mes com-  
mandements,

ان كنتم	éne kontome ta-
تحبونني	hbébbounnani
فاحفظوا	fahh-fazou oua-
وصاياي	çaia-i.

Si vous ne faites  
30

ان لم تتوبوا éne lame tatou-



pénitence, vous pé- rirez tous:	فجميعكم ستهلكون	bou fa-djamiào- kome sa-tahhla- koune.
Ce qui s'ajoute à cela est du méchant ( démon ).	وما زاد على ذلك فهو من الشرير	oua ma zad' ala zâlek fahou mé- nachcharir.
Quoi qu'il ait de- mandé, il l'a obte- nu.	مهما طلب فنال	mahma talab fa- naloh.
Quiconque re- cueille pendant la moisson est un fils sage.	من يجمع في الحصاد فهو ابن حكيم	mane iadjmà fil-hhaçâd fahou ébr' hhakime.
En quelque temps qu'il vienne, je le recevrai.	متى أتى فاقبله	mata ata f-aqba- loh.
Qui que ce soit qui l'ait pris, sera puni.	أي أخذ فيتقاصص	aïïone akhazoh, faiataquâças.
Lorsque vous	أيان زرتني	aïïana zortani

m'aurez visité, je  
vous visiterai.

فازورك

fa-azourak.

Où que se trouve  
l'orgueil, là (se  
trouve) le mépris.

حيثما توجد

hhaïçama to u,

الكبرياء

djad-elkobria fa-

فهناك الهوان

honak-al haouâ-

De quelque ma-  
nière que tu le trai-  
tes, il n'y prend pas  
garde.

كيفية تعامله

ne.

kaïfama toââmé-

ولا يبالى

loh fala iobâli.

## AUTRES EXEMPLES

PROPRES A FAMILIARISER AVEC L'USAGE DU فِي (fa).

اني اصنع اليوم قدامك البركة والليعة ، فالبركة ان  
اطمئنت وصايا الرب الهكم ، واللعنة ان لم تطيعوها \*  
املك الحكمة فانها خير من الذهب ، واربح  
المعرفة فانها اثم من الفضة \*  
طوبى للمساكين بالروح فان لهم ملكوت السموات \*  
اراد يسوع الخروج الى التجليل فوجد فيلبوس فقال  
له اتبعني \*

فوجد فيلبوس ثنائيل فقال له انسخ \*  
كونوا كاملين فان اباكم السماوى كامل \*

فقال له قد شئت فاطهر •  
 وباخذونه ويطرحونه في النار فيحترق •  
 فاذا كنتم اتم الاشارة تعرفون ان تمنحوا العطايا الصالحة  
 لا ببايكم فيكم بالحرى ابوكم النخ •  
 ان لم تتركوا للناس زلاتهم فلا ابوكم يترككم زلاتكم •

و (oua)

Outre la valeur de l'*et* français, le و (oua) a parfois celle des conjonctions : *afin que, tandis que, alors que, pourvu que, quoique, en étant, et cependant, de peur que, au risque de, pour, (pour le plaisir de).*

Plaise à Dieu qu'il	ليته يزورنى	laïtaho iazourani
me visite, afin que	واتعزى	oua ataazza.
je sois consolé!		
Il m'a visité tandis	زارنى وانبا	zarani oua ana
que je dormais.	نايم	na'ième.
Ne gourmande	لاتتوبخ	la touabbékh
pas le menteur, alors	الكاذب	élkazeb oua anta
que tu es menteur	وانت كاذب	kazéb metslaho.
comme lui.	مثله	

Il m'est avantageux d'être humilié sur la terre, pourvu que je sois glorifié dans le ciel.

Plaise à Dieu que nous soyons éprouvés, pourvu que nous ne soyons pas réprouvés !

Il m'a fait lever, quoique je fusse malade.

Il était entré furieux; m.-à-m., en étant furieux.

Il a accusé son voisin, et cependant il est le coupable.

Ne le querelle

خير لي ان  
أحتقر على  
الأرض  
وأتمجد في  
السماء

يا ليتنا نمتحن  
ولا نورزل

أقامني وأنا  
مريض

كان دخل  
وهو غضبان

تهم جارة وهو  
المذنب

لا تخاعمه

khaïr li ann ohh-  
taquar à la-l-ard  
oua atamadj-  
djade fis-samâ'.

ialaïtana nomta-  
hbane oua la  
norzal.

aquâmani oua  
ana marid.

kane dakhal oua  
hou grhadbâne.

tahame djâraoh  
oua hou al-moz-  
néb.

la tokhâcé moh

pas, de peur qu'il ne s'irrite, (au ris- que de l'irriter).	فغضب oua iagrhdoh.
---	--------------------

Ne t'expose pas pour (le plaisir de) boire cela.	لا تخاطر la tokhâter oua وتشرب هذا tachrab haza.
--	---

أَنَّ (ane), أَنَّ (anna), إِنَّ (éne), إِنَّ (énna)

I. أَنَّ (ane), *Que*, إِنَّ (éne) *Si*, *Certes*, se pla-  
cent le plus souvent devant les verbes.

Que le pécheur soit puni, c'est cho- se certaine.	أَنَّ يَتَقَابَصَ الْخَاطِي فَأَمْرٌ أَكِيدُ	ane iataquâçaça al-khâti fa'am- rone akidone.
---	--	---

Oui certes, il t'es- time coupable.	إِنَّهُ يَظُنُّكَ لَمَذْنِبًا	éunaho iazonna- ka lamoznébaue.
--	----------------------------------	------------------------------------

أَنَّ (enna) *Que*, إِنَّ (enna) *Si*, *Certes*, précèdent  
toujours un nom ou un pronom.

Je sais que Zaïd a dit.	أَعْلَمُ أَنَّ زَيْدًا قَالَ	aàlame anna zai- dane qual.
----------------------------	---------------------------------	--------------------------------

Oui certes, Zaïd | **إِنْ زَيْدًا قَالَ** | enna. zaïdāne  
a dit. | qual.

II. Lorsque la construction de la phrase amène un verbe après ces dernières conjonctions, on leur adjoint le pronom *š* (hou) qu'on appelle ici **صَمِيرُ الشَّانِ** (damiroch-châne) *Pronom de l'état*, et qui sert d'objet à leur action grammaticale.

## CHAPITRE IX.

### SYNTAXE DES INTERJECTIONS.

I. Voici quelques interjections d'un usage moins fréquent que celles qui ont été énumérées dans la I<sup>re</sup> Partie (p. 153).

Arrête ! C'en est assez !	<b>إِيْهَا عَنَّا</b>	i'hāne āanna.
Ça donc, Courage !	<b>إِيْدَ—إِيْدَ—إِيْدَ</b>	i'ha-i'hi-i'héne.
Bravo !	<b>وَأَمَّا</b>	ouamane.
Arrête !	<b>مَهْ مَهْ</b>	mah-mahéne.
Allons ! Voyons !	<b>إِيَّاهُ — يَا لَهُ</b>	aiiāh-iallah.
Courage !		
Oui-dà !... Oh !	<b>يَا</b>	iāh.

(étonnement).

Gare !

بَالَكْ

bálak.

Pardon! Excusez!

حاشاك-العذر

hhachak-aláa-  
fou.

دستور persan

dastour.

Malheur!

وَيَّ

oua.

Malheur à toi !

وَيْكْ أَبَكْ

ouaïk abak.

O ! Hé!... (pour  
appeler).

أَيْ-آ-أَيْ-آ-أَيْ-آ

a'-a'ï-â-a'ia

هَيْ-يَا-أَيْهَآ

haïa-ia-a'yoha

أَيْهَآ-يَا أَيْهَآ

a'yotaha-ia a'yo-

يَا أَيْهَآ

[ha  
ia a'yotaha.

L'interjection وا (oua) *Hélas ! Ah !* a souvent pour pendant un | , placé après le nom, et souvent cet | est lui-même suivi d'un ة .

Ah ! Zaïd !...

— وَأَزِيدَا —

oua zaïda.

وَأَزِيدَاهُ

oua zaïdah.

III. Cet | et ce ة peuvent être aussi employés pour appeler.

Hé, Zaïd, hé !...

يَا زَيْدَاهُ

ia zaïdah.

IV. Le vocatif | s'emploie pour les objets rap-

prochés; **أَيْ**; pour les objets peu éloignés; **أَيَّاهَا**,  
pour les objets éloignés; **يَا**, pour tous.

**أَيَّاهَا** (mas.) et **أَيَّاهَا** (fém.) s'emploient et doivent  
être seuls employés devant l'article.

O Dieu tout-puis- **أَيَّاهَا أَلَّهْ** | a'yohal-ilahol-  
sant ! **الصَّابِطُ الْكُلُّ** | dâbétol-koll.

V. Avec **يَا**, on peut, surtout après les pronoms,  
faire usage du *s* dit de *silence*.

O mon serviteur ! **يَا غَلَامِيَهْ** | iagrholamih.

## CHAPITRE X.

### DES LOCUTIONS ELLIPTIQUES ET MÉTAPHORIQUES.

La langue arabe, même vulgaire, possède une  
foule d'expressions elliptiques ou métaphoriques  
que la lecture et l'usage peuvent seuls apprendre.

On a pu en remarquer plusieurs dans la syntaxe des  
prépositions. En voici quelques autres qui aideront  
à se familiariser avec ces manières de parler.

Volontiers (*Audi-* **سَمْعًا وَطَاعَةً** | sam-âne oua tâ-  
*tion et obéissance*). **àtane.**

De gré ou de **طَوْعًا أَوْ جَبْرًا** | taouâne aour



force.

Loin d'ici, de moi!

Fi ! qu'il est laid!

( *Laideur et abomi-  
nation* ).

djabrane.

boàdane.

quobhhane oua

chaqhhane.

Dans ces quatre exemples et leurs analogues, on sous-entend le verbe correspondant à chaque substantif ou nom d'action,

حَيًّا وَكَرَامَةً (hhabbane oua karamatane), employés dans le sens de *très-volontiers*, signifient *amitié et respect* ou *cruche et couvercle*. Dans le premier cas, on peut sous-entendre: *Jé le ferai*; dans le second, *Je vous offre*, ou bien, *Prenez*.

اهلاً وَسَهْلاً (ahlane oua sahlane), Soyez le bien-venu...! signifie, mot-à-mot, *Vous avez trouvé famille et facilité*.

مَرْحَبًا بِكَ (marhhabane), مَرْحَبًا (marhhaba), مَرْحَبًا بِكَ (marhhabane bak) employés dans le sens de : *Soyez le bienvenu* ! signifient: *Aisance, aisance avec toi* !

مَعَاذَ اللَّهِ (màaz allahi), Dieu me garde !, signifie

proprement: *Sauvegarde de Dieu!*

سُبْحَانَ اللَّهِ (sobhhanaho), سُبْحَانَهُ (sobhhanaho),  
formule d'admiration, signifie: *Louange de Dieu!*  
*Sa louange!*

Dans ces trois locutions, on sous-entend le verbe  
*souhaiter ou demander.*

الطريق الطريق (attariq-attariq) Place! place! (*le chemin! le chemin!*) — Sous-entendu: *Ouvrez...*

رَوَّيْدًا رَوَّيْدًا (ro-ouaïdane, ro-ouaïdane). Douce-  
ment! doucement! (*en douceur!*) — Sous-enten-  
du: *Faites, allez...*

ما شاء الله (ma cha'allah), expression de surprise  
et d'étonnement, signifie: *Combien est admirable  
ce que Dieu a voulu!*

قَرِّ عَيْنًا (orra äïnane) Sois tranquille, content, si-  
gnifie proprement: *Sois frais d'œil.*

طِبْ نَفْسًا (teb nafsane) Sois bien, content, tranquille,  
peut dire littéralement: *Sois bien ou bon en âme.*

عَزَّ وَجَلَّ (àzza oua djalla) Qu'il soit loué et glorifié!..  
a le nom de الله (allah), Dieu, sous-entendu et signifie

proprement: *Il a été honoré et illustre...*

راكبنا ام ماشيا (ane kane rākébane ame machiane) Que ce (soit) à cheval ou à pied.

بيت بيت (baïta baïta) De maison en maison.

بين بين (baina baïna) Entre deux. (*Entre, entre*)

كيت وكيت (kaïta oua kaïta) ou كيت وكيت (kaïti oua kaïti) كذا وكذا (kaza oua kaza) De telle et telle manière... Couci, couci.

هنا هنا (haïlsa baïlsa) De-çà et de-là.

ههنا ههنا (haïhato-ta-ti) Il s'en faut que... Bien loin que,... Loin d'ici!...

ويا (ouaïhane) Malheur (soit) à toi !.



# QUATRIÈME PARTIE.

## DES FORMES DÉSIGNIFIQUES ET DE LEUR EMPLOI.

### CHAPITRE I.

#### DE LA NATURE DES FORMES DÉSIGNIFIQUES

I. Les formes désinifques se divisent en *variables* et *invariables*, et se rangent dans l'une et l'autre catégorie, selon que l'influence des verbes, des prépositions, des conjonctions etc..., peut ou non les modifier. Les variables sont : le *rafà*, le *nasb*, le *djarr* ou *khafd* et le *djazme* ; les invariables sont : le *domma*, le *fathhà*, le *kasra*, et le *djazme*.

II. Tout mot prenant une forme invariable se nomme *مَبْنِيّ*, c'est-à-dire, *indéclinable* ; et par contre, on appelle *مَعْرَب*, *déclinable*, tout mot dont la forme peut varier.

III. Les formes invariables n'ont que les cinq signes suivants: ( ـ ) ( ـ ) ( ـ ) ( ـ ) ( ـ ). Les signes des formes invariables sont plus nombreux.

Le *rafà* est représenté par les 4 signes : ن ا و ـ

Le *nasb* est représenté par les 5 signes : ـ ا ـ ـ ـ و et la suppression du ن.

Le *djarr* est représenté par les 3 signes, ـ ـ ـ

Le *djazme* variable est représenté par le ـ et par la suppression du ن ou de l'une des infirmes ي و ا.

IV. L'emploi du تنوين ou de la *nunnation* souffre des exceptions à la règle qui a été énoncée, en passant, dans la syntaxe des noms (p. 290), et en vertu de laquelle le تنوين s'applique aux noms indéterminés, comme :

قال زيد	جاء رجل	قام اولاد
رايت زيدا	قتل رجلا	ملم اولادا
اسررت بزيدا	قيل عن رجل	توكل على اولاد

Voici ces exceptions:

1o Les pluriels de la forme مفاعل. Ex. مذابح

2° Ceux de la forme **مفاعيل**. Ex. **قناديل** . **عصافير** . Ex.

3° Ceux qui ont **ـا** la dernière lettre. Ex.

**مواد** **دواب**

4° Les comparatifs. Ex.

**اكبر** - **اصغر**

5° Les adjectifs en **ان** additionnels Ex.

**كسلان** - **سكوران**

6. Les noms propres arabes en **ان** additionnel. Ex.

**عمران**

—ou contractés; Ex.

**زحل** (de **زاحل**)

—ou composés de deux mots; **بعلبك** (de **بعل بك**)

—ou formés de l'Indicatif

présent. Ex.

**يُريد**

7° Les noms propres arabes employés aux deux genres, nonobstant leur signification féminine. Ex.

**كريمة** - **فرجة**

8° Les noms propres de femme. Ex.

**ذَيْنَب**

9° Les noms propres étrangers. Ex.

**بطرس** - **بولس** - **مريم**

10° Les adjectifs contractés. Ex. (آخر) (de آخر)

11° Les adjectifs en ا long. Ex. حمراء

12° Le nasb de لا, Il n'y a pas, en certains cas. لاسلامه للمنافق

13° Le rafà de يا, O ! appliqué à des personnes ou à des choses déterminées. يا رجل

## CHAPITRE II.

### DE L'EMPLOI DES FORMES DÉSIGNIFIQUES.

#### § I. — De l'emploi du Rafà.

I. Le ر du rafà s'applique, seul ou redoublé :

1o A tout nom, à tout adjectif singulier — ou pluriel irrégulier — ou pluriel régulier féminin, lorsqu'il ne suit pas immédiatement l'une des particules nasbantes, c'est-à-dire, كُنْ - كَانْ - اَنْ - اِنْ, لَعَلَّ - لَيْتَ - كَرَنْ لا, Il n'y a pas, exclusif de l'espèce même de la chose niée.

Pierre, ton fils, m'a visité. زارني بطرس اخوك

Le grand roi est parti. ميافر الملك العظيم

Les armées victorieuses **ظَهَرَتْ الْعَسَاكِرُ الظَّافِرَةُ**  
ont paru.

Des reines pleurent. **تَبْكِي مَلَكَاتٌ**

2° A l'attribut de toute proposition nominale affirmative, encore que le sujet soit régi au *nasb* par l'une des particules énumérées.

Dieu est libéral. **اللَّهُ كَرِيمٌ - كَرِيمٌ اللَّهُ**

La vertu lui est agréable. **إِنَّ الْفَضِيلَةَ مَقْبُولَةٌ لَدَيْهِ**

Zaïd est fidèle. **إِنَّ زَيْدًا أَمِينٌ**

3° Au sujet et à l'attribut de toute proposition nominale, négative par *ما ne .. pas*, lorsque l'attribut précède le sujet, ou est lui-même précédé de **إِلَّا**.

Le roi n'est pas levé. **مَا قَائِمٌ الْمَلِكُ**

Zaïd n'est qu'un menteur **مَا زَيْدٌ إِلَّا كَاذِبٌ**

De même, lorsque après *لا ne... pas*, le sujet est un nom appellatif indéterminé.

Zaïd n'est pas malade. **لَا زَيْدٌ مَرِيضٌ**

De même, lorsque après *ما Il n'y a pas*, la particule **إِلَّا** sépare l'attribut du sujet.



Il n'y a de malade que ما مريض إلا زيد  
Zaïd.

De même, lorsque ما est suivi de إن.

Zaïd n'est pas sincère. ما إن زيد صادق

4o Au sujet de la proposition nominale, négative par لا, *Il n'y a pas*, quand elle nie, non l'espèce, mais une simple qualité de ce sujet.

Il n'y a pas de serviteur qui لا خادم حاضرا  
soit présent.

De même à l'attribut, mais non au sujet, quand celui-ci a un complément, soit d'annexion, soit direct.

Il n'y a pas d'homme bon لا صاحب جود  
qui soit haï. ممقوت

Il n'y a pas d'homme amoureux de lui-même qui soit لا محباً ذاته  
aimé. محبوب

5o Au singulier, — au pluriel irrégulier, — au pluriel régulier féminin des noms et des adjectifs de

personnes ou de choses déterminées, lorsqu'ils sont employés au vocatif.

O Pierre le généreux !	يا بطرس الكريم
O soldats intrépides !	يا جنود الكواسر
O saintes âmes !	يا نفوس القديسات

6° A tout nom, à tout adjectif uni aux interjections *ايتها* — *ايها*.

O Seigneur !	ايها الرب
O frères !	ايها الاخوة
O Sœurs !	ايتها الاخوات

7° A tout nom, à tout adjectif singulier — ou pluriel masculin irrégulier, — ou pluriel féminin régulier qui suit la particule *إلا*. Si ce n'est, Que, et un verbe intransitif.

Personne n'est venu, si ce n'est Zaïd. *ما جاء أحد إلا زيد*

Il n'est venu que Zaïd. *ما جاء إلا زيد*

8° Aux personnes suivantes du Modàrèa ou Indicatif présent:

Je frappe أضرب m. et f.

Elle frappe تضرب

Tu frappes تضرب mas.

Nous frappons نضرب

Il frappe يضرب

mas. et fém.

II. Le و du *rafà* s'applique :

1<sup>o</sup> Au pluriel régulier masculin de tout nom —  
de tout adjectif employé comme sujet d'une propo-  
sition.

Les vrais croyants se sau-  
vent.

يُخْلَصُ الْمُؤْمِنُونَ  
الْحَقِيقِيُّونَ

2<sup>o</sup> Au vocatif du même pluriel, lorsqu'il s'a-  
dresse à des personnes ou à des choses déterminées.

O vrais croyants !

يَا مُؤْمِنُونَ الْحَقِيقِيُّونَ

O fils aimés !

يَا أَيُّهَا الْبَنُونَ الْمَحْبُوبُونَ

3<sup>o</sup> Aux cinq noms irréguliers: ذو - فو - حمو - أخو - أبو

qui, par le و, deviennent sujets, ou bien encore  
vocatifs de personnes ou de choses déterminées, à la  
suite de la particule يا.

Ton père—ton frère a dit.

قال أبوك - أخوك

Pierre est riche.

بطرس ذو مال.

O père de Zaïd !

يا أبو زيد.

O bouche éloquente !

يا فم الفصيح

III. L'إ du *rafà* s'applique uniquement au duel des noms et des adjectifs employés soit comme sujets, soit comme vocatifs de personnes ou de choses déterminées.

Il est mort deux hommes مات رجلان فاضلان  
vertueux.

O deux hommes vertueux ! يا رجلان الفاضلان

» » » ايها الرجلان الفاضلان

IV. Le ن du *rafà* s'applique au Modâreà, dans les cas suivants :

Au sing. fém. 2<sup>e</sup> pers.

تفعلين

Au duel mas. et fém., 2<sup>e</sup> pers.

تفعلاان

— mas., 3<sup>e</sup> pers.

يفعلاان

Au plur. mas., 3<sup>e</sup> pers.

تفعلون

— 3<sup>e</sup> pers.

يفعلون

## § 2. — De l'emploi du Nasb.

I. Le ن du *nasb* s'applique, seul ou redoublé :

1<sup>o</sup> A tout nom, à tout adjectif singulier, — ou

pluriel irrégulier, lorsqu'il est ou complément de l'une des particules *nasbantes*, énumérées plus haut (§ 1, N. I.); — ou complément direct d'un verbe, — ou complément indirect d'un verbe doublement transitif.

Certes, Mais le Dieu أَنْ - لَكِنَّ الْإِلَهَ  
 saint. الْقُدُّوسَ

J'ai trouvé le droit chemin. قَدْ وَجَدْتُ الطَّرِيقَ  
الْمُسْتَقِيمَةَ

Donne à l'ouvrier son sa- اعْطِ الْفَاعِلَ أَجْرَهُ  
 laire.

2o Au vocatif de tout nom, de tout adjectif singulier, — ou pluriel irrégulier, relatif à une personne ou à une chose indéterminée, ou déterminée seulement par ce qui suit,

O homme insensé ! يَا رَجُلًا جَاهِلًا

O serviteur des serviteurs يَا عَبْدَ عِبْدِ اللَّهِ  
 de Dieu !

O toi qui gravis (ô gravis- يَا طَالِمًا جَبَلًا  
 sant) la montag-

O ravisseur (ravissant) des âmes ! يا خاطفَ الانفس.

O beau de visage ! يا حسنَ الوجه.

O beau (son) visage ! يا حسنًا وجهه.

3o Aux termes circonstanciels indiquant, dans la proposition, la manière d'être ou d'agir, la cause, le motif, le temps, le lieu de l'état ou de l'action, la partie, l'espèce, la substance de l'objet, etc.

Pierre était debout. كان بطرسُ واقفاً.

Je l'ai vu expirant. رأيتهُ منازعاً.

Il l'a cru coupable, ظنّه مذنباً.

Il n'a pas cessé d'être fidèle. ما زال اميناً.

Il est devenu riche l. صار غنياً.

Il est venu à cheval. أتى راكباً.

Il est mort de faim. مات جوعاً.

Il l'a frappé par amour pour lui. صرّبه حباً له.

Il l'a reprimandé pour son instruction. وبخّه تاديباً له.

Il a fui par crainte. هرب خروفاً.

Il est arrivé aujourd'hui, de  
grand matin.

وصل اليوم بكرة

Pierre était devant lui et  
Paul derrière lui.

كان بطوس قدامه  
وبولص خلفه

Son frère marchait auprès  
de lui.

كان اخوه ماشيا  
عده

Il a ensémençé son champ  
de (en) blé.

زوع حقله قمحا

Achète une charge de (en)  
vin.

اشتر جلا خرا

Donne-lui 20 (en) exem-  
plaires.

اعطيه عشرين نسخة

Il est guéri quant à l'âme.

طاب نفسا

Il l'a coupé à demi.

قطعه نصفاً

Il souffre de la tête.

يتألم راسا

4° A tout nom précédé, dans une proposition  
affirmative, des particules restrictives **حاشا - خلا - إلا**  
**عدا**, *Excepté, hormis*.

Tous se sont levés, hormis  
Zaïd.

قام الجميع إلا- عدا  
زيدا

Il les a tous visités, excepté زار جميعهم إلا - خلا  
 Zaïd. زيداً

De même, à tout nom, à tout qualificatif précédé, dans une proposition négative, de لا Si ce n'est, Que, pourvu toutefois, que le verbe, s'il est transitif, ait son sujet exprimé.

Personne ne s'est levé, ما قام أحدٌ لا  
 excepté Zaïd. زيداً

Il n'a visité que Zaïd. ما زار إلا زيداً

Je ne l'ai connu que petit. ما عرفتُه إلا صغيراً

5°. A tout nom précédé immédiatement de لا, Il n'y a pas, exclusif de l'espèce même de la chose niée.

Il n'y a pas de doute à cela. لا ريبَ في ذلكَ

Il n'y a ni homme ni fem- لا رجلٌ ولا امرأةٌ في  
 me dans la maison. الدار

Dans ce dernier cas, l'usage du *nasb* est libre, à cause de la répétition du لا.

6°. A l'attribut placé après son sujet, sans le restrictif لا, dans toute proposition nominale, né-



gative par لا Ne... pas, ou لا Il n'y a pas, excluant une simple qualité du sujet.

Celui-ci n'est pas un homme. ما هذا بشراً

Il n'y a pas d'homme qui لا رجلٌ عالماً مثله  
soit savant comme lui.

7<sup>o</sup> Au nom régi par le و dit de *concomitance*.

Le père est venu avec l'enfant. جاء الأب والولد

8<sup>o</sup> Aux personnes suivantes du *Modarèa*, toutes les fois qu'elles subissent l'influence de l'une des particules: أن-أنت-أذن-كـ-لام-كـ-لام الجود-حتى-ف-الجواب-والجواب-أو (إلى أن).

Je ne frapperai jamais. كَنْ أَضْرِبَ

Tu frapperas donc (mas.). أَذَنْ تَضْرِبُ

Pour qu'il frappe. كـ حَتَّى يَضْرِبَ

Pour qu'elle frappe. لَتَضْرِبَ

Ordonne et nous frappe- مَرَّ فَضْرِبْ

rons.

9<sup>o</sup> Au *Masdar* ou Infinitif, employé comme com-

*plément absolu* (مفعول مطلق), ou expression éner-  
gique, après le verbe même dont il est la racine ou  
un verbe de même signification.

Il mourra de mort.

يَمُوتُ مَوْتًا

Il m'a reprimandé (d') une  
réprimande-sévère.

وَبَحَّهْ تَوْبِيحًا صَارِمًا

Il a dormi du sommeil de  
la mort.

نَسَامَ نَوْمَ الْمَوْتِ

J'ai vu Zaïd frapper son  
frère; mot-à-mot, j'ai vu le  
frapper Zaïd son frère.

رَأَيْتُ ضَرْبًا زَيْدَ إِخَاهُ

II. L'*a* du *nasb* s'applique uniquement aux cinq  
mots اَبَا - اَخَا - حَمَا - فَا - ذَا, régis par l'une des par-  
ticules *nasbantes*, ou servant de compléments directs  
aux verbes simplement transitifs, ou bien encore de  
compléments indirects aux verbes doublement  
transitifs.

Certes, ton père — ton frère,  
— ton beau-père est venu.

إِنَّ أَبَاكَ - إِخَاكَ

جَمَاكَ جَاءَ

Certes, celui qui est savant  
est honoré.

إِنَّ ذَا عِلْمٍ يُكْرَمُ

Je t'ai cru riche.

ظَنَنْتُكَ ذَا مَالٍ

Et il ouvrit la bouche en  
disant

فَفَتَحَ فَاهُ قَائِلًا

III. Le  $\text{ـا}$  du *nasb* s'applique au seul pluriel régulier des noms et des adjectifs féminins, dans les trois cas énoncés ci-dessus pour l' $\text{ا}$  du *nasb*.

Certes, les reines sont honorées.

إِنَّ الْمَلَكَاتِ تَكْرَمُ

Dieu chérit les âmes fidèles.

يُحِبُّ اللَّهُ الْأَنْفُسَ  
الْمُؤْمِنَاتِ

IV. Le  $\text{ـي}$  du *nasb* s'applique, dans les trois mêmes cas, au duel et au pluriel *mas*, régulier des noms et des adjectifs.

Certes, ces deux hommes...

إِنَّ هَذَيْنِ الرَّجُلَيْنِ

Dieu récompense les fils  
obéissants.

يَجْزِي اللَّهُ الْبَنِينَ  
الْخَاضِعِينَ

V. La suppression du  $\text{ن}$  devient signe du *nasb*

partout où cette lettre est signe du *rafà*, c'est-à-dire, dans les personnes suivantes du *Modàrèa* :

Singulier.	Duel.	Pluriel.
2. لَنْ تَفْعَلِي (fém.)	2. لَنْ تَفْعَلَا	2. تَفْعَلُوا (mas.)
	3. لَنْ يَفْعَلَا	3. يَفْعَلُوا (mas.)

### § 3. — De l'emploi du Djarr.

I Le (ـِ) du *Djarr*, s'applique, tantôt seul, tantôt redoublé, au singulier des noms *déclinables*, à leur *pluriel mas. irrégulier*, au *pluriel irrégulier* de tout nom féminin, :

1<sup>o</sup> Après les prépositions - *عن* - *الى* - *من* - *في* - *على*, et les trois particules de jurement *ب* - *ك* - *ب* - *رب* - *ت* - *ب* - *و*.

De la ville à la campagne. *من المدينة الى الحقلة*.

De ville en ville. *من مدينة الى مدينة*.

Au sujet, Au lieu des hommes. *عن الرجال*.

» » d'hommes. *عن رجال*.

Comme les reines. *كالمملكات*.

A des reines. *لمملكات*.

Par Dieu !

بِاللهِ وَاللهِ تَاللهِ

2° Après les particules restrictives *سوا-غير*, invariablement, et après *حاشا-عدا-خلا*, leurs synonymes, employés comme simples propositions, sans égard à leur valeur primitive de *prétérits*.

Tous se sont levés, hormis - *قامَ أَجْمَعُ غير-سوى* -  
 Zaïd. *خلا عدا-حاشا زيد*.

3° Dans les compléments d'annexion et leurs qualificatifs, y compris les adjectifs *même*, *tout entier*.

Le chemin de la vertu.

طَرِيقُ الْفَضِيلَةِ

La récompense d'un juste.

مَجَازَاةٌ صَدِيقٍ

Un anneau d'or.

خَاتَمُ ذَهَبٍ

La joie de l'enfant sage.

سُرُورُ الْوَلَدِ الْعَاقِلِ

La paix d'une âme pure.

سَلَامُ نَفْسٍ نَقِيَّةٍ

La parole de Dieu lui-même.

كَلَامُ اللهِ نَفْسَهُ

me.

Le créateur du monde entier.

خَالِقُ الْعَالَمِ كُلِّهِ

La prière du jardin des Oli- صلوة بستان الزيتون  
viers.

#### § 4. — De l'emploi du Djezme.

I. Le ع du Djezme s'applique :

1<sup>o</sup> A l'Impératif et au Prohibitif, 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> pers.

sing., 1<sup>re</sup> plur.

Aide.	أَنْصُرْ	N'aidons pas.	لَا تَنْصُرْ
Qu'il aide.	لِيَنْصُرْ	Qu'il n'aide pas.	لَا يَنْصُرْ
'Aidons.	لِنَنْصُرْ	N'aide pas.	لَا تَنْصُرْ

2<sup>o</sup> Au Modaréà des verbes Sains, après les particules négatives لَمْ-لَمْ .

Il n'a pas frappé. لَمْ يَضْرِبْ

Il n'a pas encore frappé. لَمْ يَضْرِبْ

De même après les particules conditionnelles:

مهما-أي-مَنْ-ما-إِنْ-أَيَّانَ-أَظْمَ-مَتَى-حَيْثُمَا-أَيْنَ-

كيفما-أَنْتَى, dont l'influence s'étend jusqu'au Modaréà de la seconde proposition, en lui communiquant le sekoune ع .

Si tu sors, je sortirai avec **إِنْ تَخْرُجْ أَخْرَجَ مَعَكَ**  
toi.

Tout ce que tu feras, je le ferai. مَا تَصْنَعُ اصْنَعْ

Quand il partira, je partirai avec lui. مَتَى سَافَرَ سَافِرْ مَعَهُ

De même encore, par analogie, après un impératif.

Aide-moi, je t'aiderai. أَنْصُرْنِي أَنْصُرْكَ

Aide-moi a la valeur de : Si tu m'aides, et forme ainsi une véritable condition.

II. La suppression du *ن* est signe du *djazme*, lorsque cette lettre, employée dans les verbes comme signe du *rafâ*, (p.368) se retranche pour former le *nasb* (p.375), comme dans:

فَعْلٌ تَفْعَلِي - تَفْعَلَا - يَفْعَلَا - تَفْعَلُوا - يَفْعَلُوا

III. La suppression des finales *و*, *ي*, *ا*, dans les verbes infirmes, est signe de *djazme*, dans tous les cas où la finale des verbes sains reçoit le *sekoune* (°).

Accepte. اَرْضْ

Achète. اَشْتَرْ

Qu'il récite. لِيَتْلُ

Il n'a pas craint لَمْ يَخْشَ

Il n'a pas encore saccagé.	لَمَّا يَغْزُ
Qu'il ne soit pas caché.	لَا يَخْفُ
Qu'il ne jette pas.	لَا يَرْمِ
Si tu achètes, j'achèterai	أَنْ تَشْتَرِ اشْتَرِ
Quand tu viendras, je viendrai.	مَتَى تَأْتِ أَتِ
Tout ce que tu désires, je	مَا تَشْتَدِ
(le) désire.	أَشْتَدِ

## CHAPITRE II.

### DE L'EMPLOI DES FORMES INVARIABLES.

#### ARTICLE I.

##### *De l'emploi du Damma invariable.*

Le *Damma* invariable s'applique aux adverbes :

قَبْلُ	بَعْدُ	فَوْقُ	يَسَارَةً
عَوَضُ	قَدَامُ	تَحْتَ	أَعْلَاهُ
مَنْذُ	خَلْفُ	تَجَاهُ	أَسْفَلُ
أَمَامُ	يَمِينُ	تَلْقَاءُ	أَوَّلُ
هَيْثُ	شِمَالُ	وَرَاءُ	دُونُ

On dit donc : من قبل - من فوق - من أسفل - etc.



au lieu de *من قبل* etc, qu'exigerait nécessairement la préposition *من*.

## ARTICLE II.

### *De l'emploi du Fathha invariable.*

Le *Fathha* invariable s'applique :

1<sup>o</sup> A la 2<sup>e</sup> et à la 3<sup>e</sup> pers. sing. mas. du prétérit :

*ضرب-ضربث*

2<sup>o</sup> Au *ن* de la 2<sup>e</sup> et de la 3<sup>e</sup> pers. fém. du prétérit :

*ضرن*

— de la 2<sup>e</sup> pers. sing. fém. du présent de l'Indicatif : *تضرين*.

— de la 2<sup>e</sup> et à la 3<sup>e</sup> pers. plur. mas. du présent de l'Indicatif : *يضربون-تضربون*

— du pluriel régulier des noms masculins : *أَيْنَ المومنون*.

— de *سرعان* *Il s'est hâté.*

3<sup>o</sup> Au pronom affixe de la 2<sup>e</sup> pers. mas. sing.

*كتابتك*.

— aux pronoms séparés **أَنْتَ-هُوَ-هِيَ-أَنْتُمْ-هُنَّ-أَنْتُنَّ-هِيَ-هُنَّ**.

4<sup>o</sup> Aux nombres ordinaux 11, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, etc. — et aux noms de dizaines, depuis vingt jusqu'à quatre-vingt-dix.

أَحَدُ عَشَرَ	عَشْرُونَ
ثَلَاثَةُ عَشَرَ	ثَلَاثُونَ
أَرْبَعَةُ عَشَرَ	أَرْبَعُونَ

Et ainsi des autres.

Le nombre 12 est excepté, parce que son nom d'unité prend **ا** ou **ي**, selon le cas où il est employé.

5<sup>o</sup> A la plupart des prépositions et des conjonctions, ainsi qu'on a pu le remarquer dans la syntaxe.

6<sup>o</sup>. Aux adverbes :

إِن	لَيْتَ	بَيْتَ بَيْتَ
أَمِين	لَيْسَ	شَذَرَ مَذَرَ
ثُمَّ	لَعَلَّ	حَيْثُ حَيْثُ
بَلَى	بَلَاءُ	لَآنَ
شَتَانِ	بَيْنَ بَيْنَ	كَيْفَ

**Le Kesra invariable s'applique :**

**1° A la 2<sup>e</sup> personne sing. fém. du prétérit :**

نقاطت، ضربت،

**2o Au du duel des noms et des verbes :**

...يُفْعَلَانِ، رُجُلَيْنِ، رُجُلَانِ

### 3. A l'adverbe جیر

## ARTICLE IV.

### *De l'emploi du Djazme invariable.*

**Le Djazme invariable s'applique.**

1° A presque tous les mots de deux lettres, sans *tachdid*.

نَمُودَ  
قَوْدَ  
قَطَ  
فَلِ  
وَيِ

---

لَا  
وَمِنْ  
مِنْ

---

بَلِ  
نَفِ  
مَوْ  
سِي  
مِي

---

اِذِ  
اِنْ  
اَمَ  
اَو  
اَيِ

2° Aux pronoms interrogatifs : مَنْ - مَنِ - مَنْوُ :

مَنِينٌ - مَنَانٌ - مَنَتَيْنِ - مَنَتَانِ - مَنَتٌ - مَنَةً - مَنِينٌ - مَنُونٌ  
 نَعَمْ - لَدُنْ - فَقَطْ - إِذَنْ - نَجَلٌ - أَجَلٌ

40 Aux adverbess

### REMARQUES.

I. Les adverbess de lieu فَوْقُ - تَحْتُ - قَدَامُ etc.

● employés comme prépositions, c'est-à-dire avec un

● omplément, deviennent déclinaables. Ils prennent le

*nasb* toutes les fois qu'ils sont indépendants d'une

autre préposition, et le *Djarr*, dans le cas contraire.

Ainsi l'on écrira avec le *fathha* du *Nasb* : فَوْقَ السَّمَاءِ

; خَلْفَ الْحَيْطِ - قَدَامَ الْمَذْبَحِ - تَحْتُ الْأَرْضِ

مِنْ تَحْتُ الْأَرْضِ - مِنْ فَوْقِ السَّمَاءِ : *Kasra* du *Djarr* :

مِنْ عِنْدِهِ -

La même remarque s'applique aux substantifs

أَجَلٌ - غَيْرٌ - عِوَضٌ etc , employés comme préposi-

tions.

Il ne faut pas confondre قَدْ - قَطْ avec قَدْ - قَطْ

, qui ont une valeur différente.

FIN.



# TABLE DES MATIÈRES.




## PREMIÈRE PARTIE.

Notions préliminaires. . . . .	1
Des consonnes. . . . .	1
Des voyelles. . . . .	4
Des signes auxiliaires . . . . .	5
CHAPITRE PREMIER. Du nom. . . . .	6
Du genre des noms. . . . .	6
Du nombre des noms. . . . .	7
CHAP. II. De l'article.. . . .	18
CHAP. III De l'adjectif.	
Formation du féminin des adjectifs .	20
Formation du féminin des adjectifs des couleurs. . . . .	21
Formation du duel des adjectifs qua- lificatifs. . . . .	21
Formation du pluriel des adjectifs. .	22
Degrés de signification dans les ad-	

jectifs. . . . .	22
Des adjectifs démonstratifs . . . .	27
Des adjectifs possessifs. . . . .	27
Des adjectifs numéraux . . . . .	32
CHAP. IV. Du pronom personnel. . . .	39
Des pronoms personnels sujets. . . .	39
Des pronoms pers. régimes. . . .	40
Des pronoms possessifs . . . . .	42
Des pronoms démonstratifs . . . .	43
Des pronoms relatifs ou conjonc. . .	43
Des pronoms indéfinis . . . . .	46
CHAP. V. Du verbe. . . . .	47
Verbe primitif. . . . .	47
— dérivé. . . . .	48
Primitif sain. . . . .	48
— infirme. . . . .	49
— redoublé. . . . .	49
— hamzé. . . . .	49
— assimilé. . . . .	49
— concave. . . . .	49

—	défectueux. . . . .	49
De la conjugaison. . . . .		49
—	du verbe <i>Etre</i> . . . . .	51
—	du verbe <i>Avoir</i> . . . . .	59
Des verbes primitifs réguliers . . . . .		66
1 <sup>re</sup> conjugaison ( V. trilitère) . . . . .		66
2 <sup>e</sup> conjugaison ( V. quadrilitère) . . . . .		77
Verbes irréguliers trilitères. . . . .		84
1 <sup>re</sup> conjugaison. . . . .		84
2 <sup>e</sup> conjugaison. . . . .		92
3 <sup>e</sup> conjugaison. . . . .		97
4 <sup>e</sup> conjugaison. . . . .		101
5 <sup>e</sup> conjugaison. . . . .		106
1 <sup>re</sup> forme. . . . .		106
2 <sup>e</sup> forme. . . . .		110
3 <sup>e</sup> forme. . . . .		114
CHAP. VI. Des verbes dérivés. . . . .		120
Dérivés du trilitère . . . . .		120
Dérivés du quadrilitère. . . . .		129
Verbe passif . . . . .		130



Verbe réfléchi. . . . .	134
Verbe unipersonnel. . . . .	135
Conjugaison interrogative. . . . .	138
Du  paragogique d'énergie . . . . .	139
<b>CHAP. VII. Du participe. . . . .</b>	<b>140</b>
Participe actif. . . . .	140
Participe passif. . . . .	141
<b>CHAP. VIII. Des adjectifs verbaux. . . . .</b>	<b>142</b>
<b>CHAP. IX. De l'infinitif ou <i>masdar</i>. . . . .</b>	<b>146</b>
<b>CHAP. X. De l'adverbe. . . . .</b>	<b>147</b>
Adverbes de lieu. . . . .	147
— de temps . . . . .	148
— d'affir. et de négat . . . . .	149
<b>CHAP. XI. De la préposition. . . . .</b>	<b>150</b>
<b>CHAP. XII. De la conjonction. . . . .</b>	<b>151</b>
<b>CHAP. XIII. De l'interjection. . . . .</b>	<b>152</b>

## SECONDE PARTIE

### SUPPLÉMENT

<b>CHAP. I. Du nom. . . . .</b>	<b>155</b>
---------------------------------	------------

<b>ART. I. Du genre.</b>	155
<b>ART. II. Du nombre</b>	164
Nombre singulier.	164
—    duel.	165
—    pluriel.	165
1 <sup>re</sup> Catégorie	166
2 <sup>e</sup> Catégorie.	174
<b>ART. III. Du temps et du lieu</b>	180
<b>ART. IV. De l'instrument.</b>	184
<b>ART. V. Du vase ou récipient</b>	185
<b>ART. VI. Du diminutif</b>	186
<b>ART. VII. De la quantité, de la couleur, etc.</b>	187
<b>CHAP. II. De l'adjectif relatif</b>	190
<b>CHAP. III. Du verbe</b>	194
<b>ART. I. De l'emploi du préterit.</b>	194
<b>ART. II. De l'emploi du Modàrèa.</b>	198
<b>CHAP. IV. Des changements de consonnes.</b>	206
<b>ART. I. Changements des consonnes en gé-</b> <b>ral.</b>	206
<b>ART. II. Changements des lettres ا و ي en</b>	

particulier. . . . .	212
Règles communes aux lettres ا و ي .	212.
Règles particulières à l'hamzé. . .	214
Règles particulières au و . . . . .	216
Règles particulières au ي . . . . .	218
Règles communes au ر et au ي . .	220

## TROISIÈME PARTIE.

### DE LA SYNTAXE.

CHAP. I. De la syntaxe de l'article. . .	226
CHAP. II. De la syntaxe des pronoms. .	232
ART. I. De l'emploi des pronoms personnels. . . . .	232
ART. II. De l'emploi des pronoms démonstratifs. . . . .	236
ART. III. De l'emploi des pronoms rela- tifs ou adject. conjonc. . . . .	239
ART. IV. De l'emploi des pronoms inter- rogatifs. . . . .	250
CHAP. III. De la syntaxe du verbe. . .	254

<b>ART. I</b> De la place du verbe. . . . .	254
<b>ART. II.</b> De la place du sujet du verbe. . .	256
<b>ART. III.</b> De la place des compléments du verbe. . . . .	259
Place du complément direct. . . . .	259
Place du complément indirect. . . . .	262
Place du complément circonstanciel. . .	265
<b>ART IV</b> De la concordance du verbe avec son sujet. . . . .	269
Verbe placé avant le sujet. . . . .	269
Concordance du verbe placé après le su- jet. . . . .	275
<b>CHAP. IV.</b> Syntaxe du nom. . . . .	279
<b>ART. I.</b> De la place du nom. . . . .	279
<b>ART. II.</b> De la concordance du nom et de l'adjectif. . . . .	282
<b>ART. III.</b> Du complément du nom. . . . .	294
<b>CHAP. V.</b> Syntaxe de quelques classes par- ticulières de Verbes. . . . .	301
<b>ART. I</b> Des verbes abstraits . . . . .	301

ART. II. Des verbes dits de proximité. . . . .	304
ART. III. Des verbes inchoatifs . . . . .	305
ART. IV. Des verbes de louange et de blâme . . . . .	306
ART. V. Des verbes d'admiration. . . . .	307
CHAP. VI. Des verbes de cœur. . . . .	309
CHAP. VII. Syntaxe des comparatifs et des superlatifs . . . . .	311
CHAP. VIII. Syntaxe des particules princi- pales. . . . .	320
ART. I. Des prépositions. . . . .	350.
ART. II. Des adverbes. . . . .	320
ART. III. Des conjonctions. . . . .	341
CHAP. IX. Syntaxe des interjections . . . . .	354
CHAP. X. Des locutions elliptiques et mé- taphoriques. . . . .	356

## QUATRIÈME PARTIE.

Des formes désinentielles et de leur emploi.

CHAP. I. De la nature des formes désinen-	
---	--

tielles. . . . . 360

**CHAP. II. De l'emploi des formes désinentiel-**

les. . . . . 33

**ART. I** De l'emploi du Rafà. . . . . 363

**ART. I** De l'emploi du Nasb. . . . . 368

**ART. I.** De l'emploi du Djarr. . . . . 376

**ART. IV** De l'emploi du Djazme. . . . . 378

**CHAP. III De l'emploi des formes invariables.**

**ART. I.** De l'emploi du Damma invariable 380

**ART. II.** De l'emploi du Fathha invariable. 381

**ART. III.** De l'emploi du Kesra invariable. 383

**ART. IV.** De l'emploi du Djazme invariable. 383

**FIN DE LA TABLE DES MATIÈRES.**

# ERRATA.

<i>Pages.</i>	<i>Lignes.</i>	<i>Au lieu de</i>	<i>Lisez</i>
7	12	Oncle pater.	Oncle mater.
22	3	5°	4°
23	15	6°	5°
27	10	7°	5°
27	21	8°	7°
32	11	9°	8°
42	17	Pronoms.	3° Pronoms ..
43	3	Pronoms.	4° Pronoms...
43	12	Pronoms.	5° Pronoms...
46	12	Pronoms.	6° Pronoms...
111	18	d'une damma.	d'un Damma
115	20	d'une kasra.	d'un Kesra
117	16	d'une hamzate.	d'un Hamza.
118	6	une hamzate.	un Hamza.
119	9	La Hamzate	Le Hamza
150	15	effacez ف (fa) Et, Ensuite.	
151		Ajoutez la préposition في (fi)	
		Dans, parmi, par.	





